



ఖాతమ్ బెండ్

అభిష్కే సుడిగాలి శతకం
రాణించిన రుతురాజ్, అవేక్
చేదనలో తేలిపోయన
జింబాబ్వీ
రెండ్రో టీ20లో
టీమ్సండియా ఫున విజయం

జింబాబ్వే పర్యాటనలో యువ భారత్ బోస్సీ
కొట్టింది. తొలి టీ20లో తమకు
డాహించని షాకిచ్చిన అతిధ్వ జట్టుపై 24
గంటలు గడవకముందే కసిగా ప్రతీకారం
తీర్చుకుంది. తొలి మ్యాచ్ లో డకోట్
అయినా క్రీజులో నిలబడితే తానెంత
ప్రమాదకర ఆటగాదో అభిషేక్ శర్ప రెండో
టీ20తో చెప్పకనే చెప్పాడు.
హారారేలో అభిషేక్ తుఫాను తర్వాత
రుతురాజీ గైకవ్యాండ్, లింకూ సింగ్
విధ్వంసకర ఆటతీరుతో భారత్ లికార్డు
స్థారు చేసింది. అనంతరం భాలీ చేదనల్ల
మన పేసర్లు ముకేస్, అవేస్ ధాటికి
జింబాబ్వే బ్యాటింగ్ ఆర్డర్
అవ్వారాకు వున్నామెంది.

హరారే: సీనియర్ల గైర్ఫాజరీలో జింబాబ్వె పర్యటనకు వెళ్లిన యువ భారత్ బోణీ కొట్టింది. తొలి మ్యాచ్లో తమను ఓడించిన ఆతిథ్య జట్టుపై అన్ని విభాగాల్లోనూ సంపూర్ఖ ఆధిపత్యం చెలాయించి వంద పరుగుల తేడాతో ఘనవిజయం సాధించింది. ఐపీఎల్లో సన్వరైజర్స్ ప్రైండరాబాద్ తరఫున ఆడుతూ అదిరిపోయే ప్రదర్శనలతో జాతీయ జట్టులో చోటు దక్కించుకున్న యువ ఓపెనర్ అభిషేక శర్య (47 బింతుల్లో 100, 7 ఫోర్ముల్సు, 8 సిక్సుర్లు) అంతర్జాతీయ కెరీర్లో ఆడిన రెండో మ్యాచ్లోనే సుడిగాలి శతకం బాదాడు. అతడికి తోడుగా రుతురాజ్ గెకాడ్ (47 బింతుల్లో



77 నాటాల్, 11 ఫోర్ము, 1 సిక్కు), రింకూ సింగ్ (22 బంతుల్లో 48 నాటాల్, 2 ఫోర్ము, 5 సిక్కుర్లు) వేగంగా ఆడటంతో మొదట భూటీంగ్ చేసిన భారత్ నిర్దీత 20 ఓవర్లలో 2 వికెట్లు నష్టానికి 234 పరుగుల రికార్డు స్టోరు చేసింది. భారీ ఛేదనలో జింబాబ్వో 18.4 ఓవర్లలో 134 పరుగులకే ఆలోట్ అయింది. వెస్ట్ మద్దిర (39 బంతుల్లో 43, 3 ఫోర్ము, 1 సిక్కు) టాప్ స్టోరర్. భారత బోలర్లలో ముకేశ్ కుమార్ (3/37), అవేశ్ భాన్ (3/15), రవి బిష్ణోయ్ (2/11) రాజించారు. అభిషేక్కు ‘ప్లైయర్ ఆఫ్ ద మ్యాచ్’ అంశాన్ని లాచించింది.

అవుడు లభుతచల
ఐశీకేణ్ తుపోను

టాన్ నెగి మొదట బ్యాటీంగ్ చేసిన భారత్ రెండో ఓవర్లోనే కెప్పెన్ శుభ్మమన్ గిల్ (2) వికెట్సు కోల్పోయింది. కానీ అతడి స్థానంలో వచ్చిన రుతురాజ్యతో కలిసి అభిషేక్ భారత ఇన్నింగ్సును చక్కడిద్దాడు. ఎదురుపు తొలి బంతినే డీప్ బ్యాటీవర్క్ స్నైర్ దిశగా భారీ సిక్కర్తో భూతా తెరిచిన అతడు.. గిల్ నిప్పుమణ తర్వాత జోరు తగించాడు. కానీ అది తుఫాను ముందు ప్రశాంతతే. 8వ ఓవర్ తర్వాత మొదలైంది అసలు విధ్వంసం. సికిందర్ రజా వేసిన 9వ ఓవర్లో 4, టో బాదుడుకు శ్రీకారం చుట్టిన అభిషేక్.. డియోన్ 11వ ఓవర్లో ఫోర్, సిక్కర్తో 33 లుస్తోసే లుస్త కొన్సీ సాకు.. లు వ్యాపార

మనగా 4, 6, 4 సాధించి ఆ ఓవర్లో 28
మగులు పిండుకున్నాడు. రజా 13వ ఓవర్లో రెండు
ట్రూ, సిక్సర్తో 82 పరుగుల వద్దకు చేరుకున్నాక
సకద్దు వేసిన మరుసటి ఓవర్లోనే హృటిక్ సిక్సర్తో
6 బంతుల్లోనే అంతర్జాతీయ కెరీర్లో తొలి
తకాన్ని పూర్తిచేశాడు. రెండో ఫిఫ్టీకి అతడు
సుకున్న బంతులు 13 మాత్రమే. సెంచరి అయ్యాక
రుసటి బంతికి పెవిలియన్ చేరడంతో 137
మగుల రెండో వికెట్ భాగస్వామ్యానికి తెరపడింది.
తర్వాత రుతురాజ్కు రింకూ జతకలవడంతో
ఒక రత స్టోరు వాయువేగాన్ని తలపించింది. 38
బంతుల్లో ఫిఫ్టీ పూర్తిచేసుకున్న రుతురాజ్.. చటూరా
సిన 18వ ఓవర్లో ఓ సిక్సర్, మూడు బొండరీలు
ఉదా డు. అఖరి ఓవర్లో రింకూ 2 భారీ సిక్సర్లు
ఉండు.

ఉక్కేశ్, అవేశ్ ధాతికి విలవిల

ఉండంత లక్ష్యాన్ని చేదించేందుకు క్రిజులో దిగిన
ఉబాబ్స్ ఇన్నింగ్స్ మూడో బంతికే ఓపెనర్ కైయా
) వికెట్ కోల్పోయింది. 3 సిక్కర్లు బాదిన బెస్టో
ండా ముకేశ్ మూడో ఓవర్లో అఖరి బంతికి కీన్ బో
అయ్యాడు. 4వ ఓవర్లో బంతినందుకున్న అవేశ్
ఉంతుల వ్యధిలో ఘైయర్స్, రజాను జెట్ చేసి
ఉబాబ్స్ను కోలుకొనీయకుండా చేశాడు. తన
కుంటో కొండక్ (10) ఎండంకో కెళ్లి కొనిచేసు

వికెట్ పతనాన్ని అడ్డుకున్నాడు. కానీ బిష్టోయ్ అతడిని క్లిన్ బౌల్ చేశాడు. లోయరార్డర్ బ్యాటర్ లూక్ జాంగ్స్ (33) కాస్ట్ ప్రతిఫలించడంతో జిం బాచ్చే ఆ మాత్రం సోరైనా చేయగలిగింది. ఇరుజట్ల మధ్య మూడో టీ20 బుధవారం ఇదే వేదికపై జరుగుసుంది.

భారత్ తరఫున టీ20లలో ఆడిన రెండో మ్యాచ్కే శతకం చేసిన మొదటి బ్యాటర్ అభిషేక్. దీపక్ హుదా (3), కెవల్ రాహుల్ (4) తదుపరి స్టోనాల్ట్ ఉన్నారు. బంతులపరంగా అభిషేక్కుడి నాలుగో వేగవంతమైన సెంచరీ. రోహిత్ (35), సూర్య (45), కెవల్ రాహుల్ (46) ముందున్నారు.

- ఈ పార్యాట్లో జింబాబ్వేను వంద పరుగుల తెడాతో ఓడించిన రెండో జట్టు భారత్. తొలి స్థానం అసీనది.
- సంక్లిష్ట సోద్దు
- భారత్: 20 ఓవర్లలో 234/2 (అభిషేక్ 100,
రుతురాజ్ 77 నాటోట్, ముజర్ఖీని 1/30, మసకడ్
1/29)
- జింబాబ్వే: 18.4 ఓవర్లలో 134 అలోట్ (వెన్ని 23,
జాంగి 33, అవేక్ 3/15, ముక్కే 3/37)

రోడ్ శ్రీ 20 రాష్ట్ర

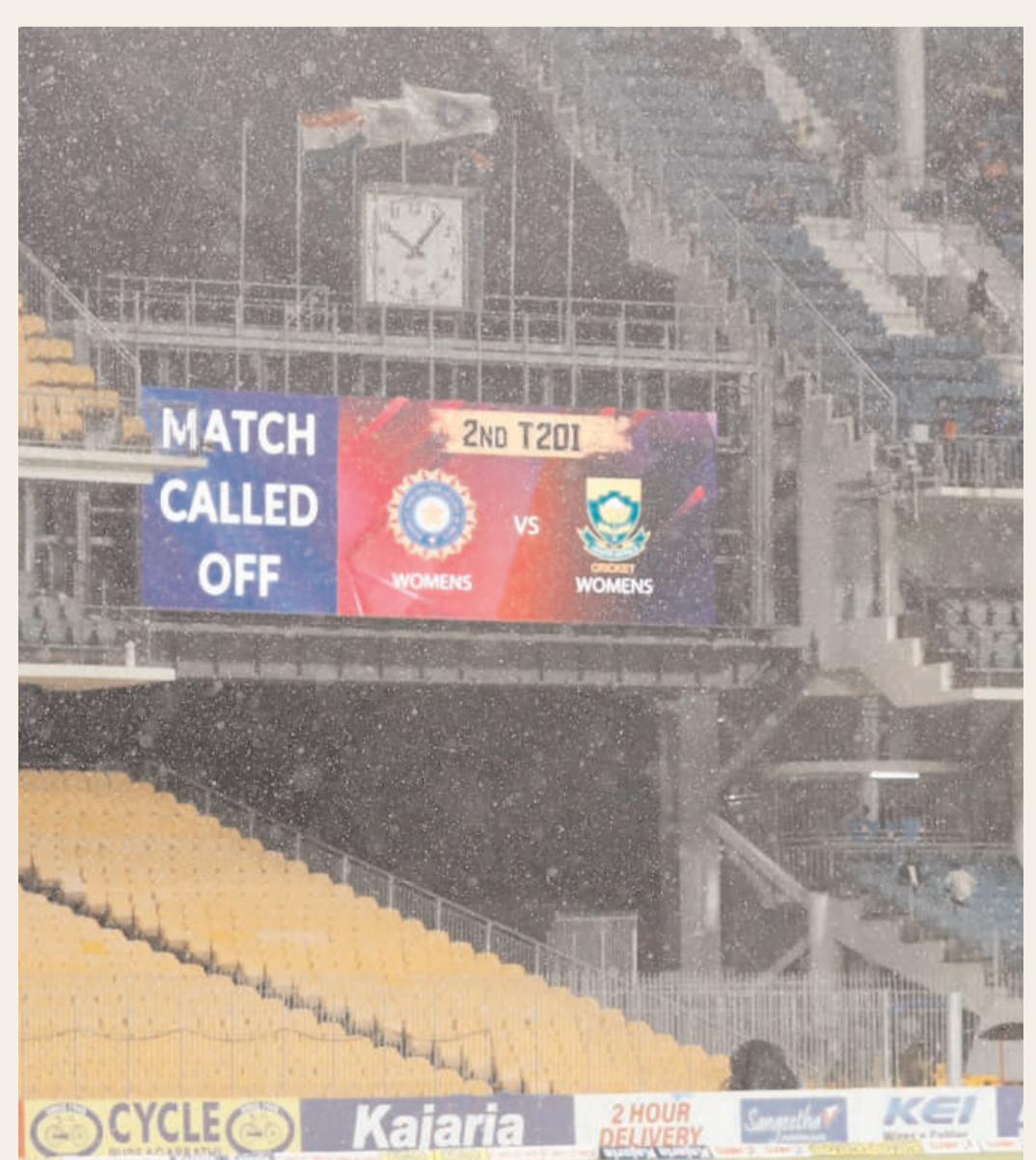
వర్షం అంతరాయంతో సాగని ఆట భారత ఆశలపై నీళ్లు

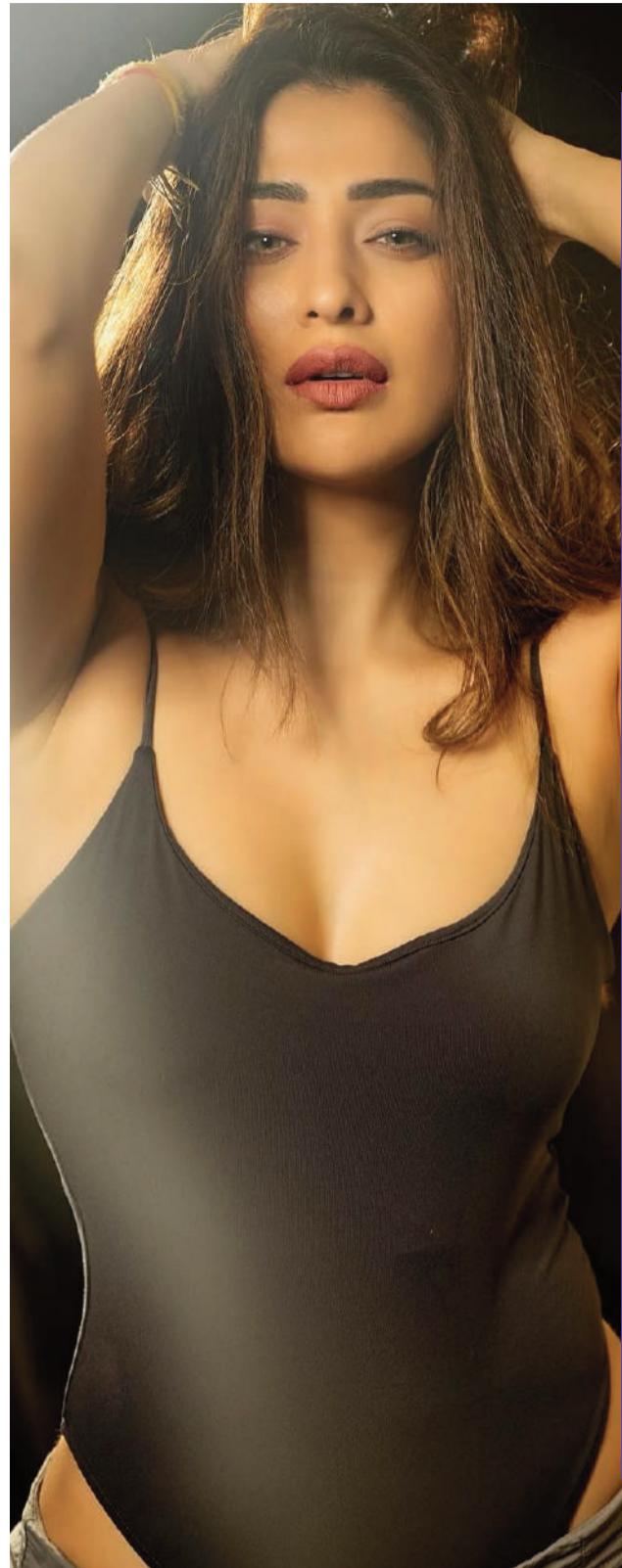
చెస్తే: దక్కిణాఫ్రికా మహిళల క్రికెట్ జట్టుతో
జరుగుతున్న టీ20 సిర్సెలో రెండో మ్యాచ్ నెగ్గి
పుంజుకోవాలని భావించిన భారత అశలపై వం-
ఎఱుదు నీళ్ళ చల్లాడు. చెస్తేలో కురిసిన వర్షం
కారణంగా మ్యాచ్ అరాధింతరంగా రైదెంది. సఫారీలో
ఇన్నింగ్స్ ముగిశాక మొదలైన వాన ఎంతకూ
తెరిపినివ్వకపోవడంతో అంపైర్ ఆటను రద్దు
చేస్తున్నట్టు ప్రకటించారు. అంతకుముందు టాస్‌
బిడి మొదట బ్యాటింగ్‌కు వచ్చిన దక్కిణాఫ్రికా
నిర్ణిత 20 ఓవర్లలో ఆరు వికెట్లు కోల్పోయి 177
పరుగులు చేసింది. బ్రిట్స్ (52) మరోసారి అర్థాని
సెంచరీతో మెరవగా అన్నెకి బోష్ (40)
రాణించింది. గత మ్యాచ్‌లో మాదిరిగానే సఫారీలో
బ్యాటర్సు కట్టడి చేయడంలో టీమ్ ఇండియా బోష్
లర్ను విష్టలమయ్యారు. దక్కిణాఫ్రికా ఇన్నింగ్స్ మ-

ఎగిశాక మొదలైన వాన ఆటను సాగనివ్వకపోవడంతో మ్యాచ్ రైదెంది. ఇరుజట్టు మధ్య కీలకమైన మూడో మ్యాచ్ మంగళవారం ఇదే వేదికపై జరుగుతుంది.

ಅವಿನಾಷ್ ಜಾತಿಯ ರಿಕಾರ್ಡು

పారినే: పారిన్ ఒలింపిక్స్కు ముందు భారత స్టీపుల్ చేజ్ రన్వర్ అవినాష్ సాబై సరికొత్త జాతీయ రికార్డు సృష్టించాడు. పారిన్ వేదికగా జరుగుతున్న డెమండ్ లీగ్ పోటీలలో అవినాష్.. పురుషుల త్రైల మీటర్ల పరుగు పందెంను నిమిషాల 09.91 సెకన్స్లోనే పూర్తి చేశాడు. తద్వారా గతంలో తానే నెలకొల్పిన 8 నిమిషాల 11.20 సెకన్స్ రికార్డును బద్దలుకొట్టాడు. ఈ ఈవెంట్లో సాబై ఆరోస్టానంలో నిలిచాడు.





రాయ్ లక్ష్ రంజు రంజు లుక్!

రాయ్ లక్ష్మీ టాలీవుడ్ కి దూరమై ఐదేళ్లు
అవుతుంది. కంబూక్ కోసం తిన్నప్రయత్నాలు
చేసింది గానీ పనప్పుడేదు. టాలీవుడ్ లనే
కాదు..కోలీవుడ్..శాండిల్ పుడ్..మాలీవుడ్,
బాలీవుడ్ ఇలా అన్ని భాషల్లోనూ కొన్ని
సినిమాలు చేసింది. కానీ ఏ భాషల్లోనూ
నిలదొక్కుకోలేదు. స్థరమైన అవకాశాలు
లేకపోవడంతో ఇలా అన్ని పరిశ్రమలో గుమ్మం
తెక్కాల్సి వచ్చింది. ఈ పదేళ్ల కాలంలో జీగా
ఉండి ఎప్పుడుంటే? 2019 లోనే.
ఆ పదాదే అమ్మడు నటించిన పదారు
సినిమాలు లిలీజ్ అయ్యావు. ఆ తర్వాత
పదాదికి ఒకటి రెండు చొప్పున చేసింది. కానీ
వాటిలో ఏది చెప్పుకొద్దగ్గ చిత్రం కాదు.
ప్రాధింగ్ ఉన్న సినిమాలు కూడా సలగా
అడలేదు. బీంతో ప్రస్తుతం మాలీవుడ్ లోనే జి
సినిమా చేస్తుంది. కెరీర్ పరంగా రాయ్ లక్ష్మీ
ప్రయాణం అలా సాగుతుంది. అయితే నెట్లోంటు
మాత్రం అజమానులకు నిత్యం టుచ్ లోనే ఉ
ంటుంది.

పశట్ పశట్ ఫశట్లోలతో హాటక్కించడం అమ్మడి
ప్రత్యేకత. ఇలి రాయ్ లక్ష్మీలో మొదటి నుంచి ఉ
న్న క్వాలిటీ. సినిమాల సంఖ్య తక్కువగా ఉన్నా?
జింకా యూట్ లో అటపున్న ద్రా చేస్తుందంటే?
కారణం ఆరకమైన ఫాలోయింగ్ అన్నది
చెప్పేచ్చు. తాజాగా అమ్మడు స్క్రమ్మింగ్ పూల్
నుంచి ఓ పశట్ ఫశట్లో వదిలింది. ఇందులో
అమ్మడు రెడ్ అండ్ వైట్ కాంజనేషన్ హెన్ లు
రులంచి పూల్ మధ్యలో బుక్ పట్టుకుని
సీరియస్ గా చదివేస్తుంది.



ప్రోలీన్ ప్రోఫెల్ వీక్ లో జాన్స్ ధగధగలు!

ప్రోఫెసర్ వర్క్ లో జాన్స్ కప్పార్ ఎంపికలు ఎప్పుడూ సంభింగ్ స్టోర్ల గా ప్రైలైట్ అవుతుంటాయి. రెగ్స్యూలర్ శైట్ ఫిట్స్ ని పక్కనబడితే కవర్ పేజీల ఘాట్లో జాన్స్ మెలిపులు అసాధారణంగా ఉంటాయి. ప్రోఫెసర్ డిజైనర్లో జాన్స్ మరింత ఆక్రమీయంగా కనిపిస్తుంది. ఇప్పటికే అమ్మడు పోలు ఎన్నో చేసింది. విదేశీ వేదికలపై మెలిసించి తక్కువే గానీ..మెలిపించిన కొన్ని సందర్భాల్లోనైనా డిఫరెంట్ డిజైనర్లు లో తానో బ్రాండ్ బ్యాట్ గా ప్రావ్ చేసింది. తాజాగా అమ్మడు 2024 పాలిన్ ప్రోఫెసర్ వీక్ లో ఓ రెంజ్ లో ప్రైలైట్ అయింది. సాగసల స్టోర్లు లుక్ అపాతుల్ని మైమరిపించింది. %-% ఆరా%-% బ్రాండ్ పేపాల్ గ్రాఫిక్ టోన్ డిజైనర్ వేర్ లో పై. కొల్పుల్నిటీంగ్ ఏరిడెసింగ్ మెర్మెడ్ ట్రియల్-స్క్రైప్ట్ లో జాన్స్ ధగధగలు మామూలుగా ప్రైలైట్ కాలేదు. స్టోప్ లెన్ బ్లోజ్ లో మరింత అందంగా కనిపిస్తుంది. బీనికి తగ్గట్టు జాన్స్ మూకమ్ కేశాలంకారణ మరింత ఆక్రమీయంగా తీర్చిచెందాయి. అష్టంగా ఈ డిజైనర్ లో మత్తు కన్స్యూన్ తలపించింది. టాప్ టూ బాటమ్ జాన్స్ ఎంపిక చేసుకున్న డిజైన్ నెక్ లైఫ్ లో అన్నాచ్చు. ప్రముఖ డిజైనర్ రాపాల్ మిత్రాకు మద్దతుగా పాలిన్ ప్రోఫెసర్ వీక్ లో ఇలా మెలిసింది. ఈ లుక్ నెట్వోర్క్ వైరల్ గా మారింది. ఒక్కక్షణం అంతా స్ట్రేట్ లో అన్నాచ్చు. అమె మన జాన్స్ నూ? అంటూ సందేహ పదుతున్నారు. జాన్స్ ను అలా చూడటానికి రెండు కళ్ళ చాలవంటూ పోస్టులు పెడుతున్నారు. ఇక జాన్స్ కెర్ల జిట్ స్టోర్ తో పరుగులు పెడుతోన్న సంగతి తెలిసిందే. బాలీవుడ్, టాలీవుడ్ అంటూ రెండు భాషల్ని దున్నేస్తుంది. యంగ్ టైగర్ ఎస్టీఆర్ సరసన %-% దేవర%-% లో నటిస్తోంది. ఆ సినిమా లలీజ్ కి ముందే రామ్ చరణ్ 16వ చిత్రంలో కూడా ఛాన్స్ అందుకుంది. బాలీవుడ్ లో సినిమాలతోను బిజీగా ఉంది.