



వరంగల్ నవోదయ విద్యాలయం

మెదచీపేచి తరువాయి

ఆప్యాయతలతో ముందుకు పోవాలని మంత్రి పొన్నం ప్రభాకర్ పేర్కొన్నారు. హుస్కొబార్ నియోజకవర్గంలో మంత్రి పొన్నం ప్రభాకర్ ఇపాశ(స్టోమవారం) పర్యాటించారు. హుస్కొబార్ లక్ష్మీ గారెన్స్లో తెలంగాణ ప్రభుత్వం క్రిస్కున్ వేడుకలు -2024 కార్బూకముం జరిగింది. ఈ కార్బూకముంలో ముఖ్య అతిథిగా మంత్రి పొన్నం ప్రభాకర్, సిద్ధిపేట జిల్లా గ్రంథాలయ సంస్థ చైర్మన్ లింగమార్తి, మునిపల్ చైర్మన్ ఆకుల రజిత వెంకన్, వైస్ చైర్మన్ అనిత, కొన్సిలర్లు సింగిల్ విండో చైర్మన్ శివయ్య, నియోజకవర్గంలోని 7 మండలాల నుంచి పోజటన్ ఫాస్టర్లు క్రిస్కియున్ ప్రతినిధులు, ఇతర ముఖ్య నేతలు పాల్గొన్నారు. అందరికి క్రిస్కున్ శుభాకాంక్షలు తెలిపారు. ఈ సందర్భంగా మంత్రి పొన్నం ప్రభాకర్ మాట్లాడుతూ... మీ అందరి ఆశీర్వాదంతో ప్రార్థనలతో తెలంగాణలో ప్రజా పాలన ప్రభుత్వం ఏర్పడిందని చెప్పారు.

సినిమా ఇండస్ట్రీ ఎక్స్‌డికి వెళ్లదు..

ప్రాదురూపాద్ - రోమంగ్ న్యాన్

టాలీవుడ్ చిత్ర పరిశ్రమ ఎక్కువికి వెళ్లడం లేదని ప్రాదురూపాద్లోనే ఉంటుందని తెలంగాణ సినిమాటోగ్రాఫీ మంత్రి కోమచిరిద్ది వెంకట్ రెడ్డి స్పష్టం చేశారు. దీనిపై వస్తున్న పుకార్లను ఎవరు నమ్మవద్దని ఆయన సూచించారు.పుష్టి 2 చిత్రం ప్రీ రిలీజ్ సందర్భంగా సంధ్యా ధీయేటర్ వద్ద జరిగిన తొకిస్సులాటలో తీవ్రంగా గాయపది కిమ్మ్ ఆప్సుత్రిలో చికిత్స పొందుతన్న ప్రీ తేజీను.. ఆచిత్ర నిర్మాత యేర్సేనీ నవీన్సో కలిసి మంత్రి కోమచిరిద్ది వెంకట్ రెడ్డి సోమవారం పరామర్భించారు. ఈ సందర్భంగా ప్రీతేజ్ తండ్రి భాస్కర్ రూ. 50 లక్షల చెక్కును నిర్మాత యేర్సేనీ నవీన్ అండజేశారు.అనంతరం మంత్రి కోమచిరిద్ది వెంకట్ రెడ్డి మాట్లాడుతూ.. పుష్టి 2 చిత్రం ప్రీ రిలీజ్ సందర్భంగా జరిగిన తొకిస్సులాట ఘుటనను రాజకీయం చేయవద్దని.. సినిమా హీరోల నివాసంపై దాడులు చేయవద్దని ప్రజలకు సూచించారు. ఎవరిపైనా అయినా దాడులు చేస్తే.. చట్టం ఊరుకోదున్నారు. అలాంటి వారిపై కరిన చర్యలు తప్పవని ఈ సందర్భంగా మంత్రి కోమచిరిద్ది వెంకటరెడ్డి పెచ్చారించారు. ప్రీతేజ్ పరిష్కారి అంతంత మాత్రంగా ఉండని... దేవుడిని దయ వల్ల శ్వరగా కోలుకోవాలని ఆ భగవంతుడిని ప్రార్థిస్తున్నట్లు మంత్రి తెలిపారు.దిసెంబర్ 1 కవంతి తేదీన పుష్టి 2 చిత్రం ప్రపంచవ్యాప్తంగా విడుదలింది. అయితే డిసెంబర్ 4వ తేదీ రాత్రి ప్రాదురూపాద్ మహానగరంలోని క్రాన్ రోడ్స్‌లోని సంధ్యా ధీయేటర్లో ప్రీ రిలీజ్లో భాగంగా ఈ సినిమాను ప్రదర్శించారు. ఈ సినిమాను అభిమానులతో పీక్షించేందుకు హీరో, హీరోయిన్లు అల్లు అర్పన్, రప్పిక ధీయేటర్ వచ్చారు. ఆక్రమంలో భారీగా అభిమానులు అక్కడికి చేరుకోవడంతో.. తొకిస్సులాట జరిగింది. ఈ ఘుటనలో రేవతి అనే మహిళ మృతి చెందారు. ఆమె కుమారుడు ప్రీతేజ్ తీవ్రంగా గాయపడ్డాడు.అనంతరం చోటు చేసుకున్న ఘుటనల నేపథ్యంలో అల్లు అర్పన్ పోలీసులు కేసు నమాదు చేశారు. అనంతరం అల్లు అర్పన్ ను అర్పెన్ చేసి చంపల్ గూడ తెల్లుకు తరలించారు. ఆ క్రమంలో అల్లు అర్పన్ కోర్టును ఆశ్రయించడంతో.. అతడి బెయిల్ వచ్చింది. ఇక అనెంబ్లీలో పుష్టి 2 ప్రీ రిలీజ్ సందర్భంగా జరిగిన తొకిస్సులాట అంశంపై అనెంబ్లీలో సభ్యులు అడిగిన ప్రశ్నకు సీఎం రేవంత్ రెడ్డి సమాధానం ఇచ్చారు. ఈ సందర్భంగా జరిగిన పరిషామాలను సభా వేదికగా ఆయన విపరించారు. దీనిపై అల్లు అర్పన్ స్పందించారు. ఈ నేపథ్యంలో పోలీసులు రంగంలోకి దిగి.. ఆ రోజు జరిగిన పరిషామాలను విపరించారు. దీంతో ఈ వ్యవహరం మరింత వేడిక్కింది. రోజు జరిగిన విపరించారు. దీనిపై అల్లు అర్పన్ నివాసంపై ఓయూ జేపీసీ దాడి చేసింది.

వారంలీగా మ్యావ్లు సమర్పించాలి..

ప్రాంతీ కమిషనర్ ఎవీ రంగనాథ్..

పైదరాబాద్ - రోమింగ్ స్వాన్

పైదరాబాద్ నగరంలో చెరు వుల ఆక్రమణ, ప్రథమ త్వ భూమిల్లో ఆక్రమ నిర్మాణాలు తొలగించేందుకు చర్యలు తీసుకుంటోం ది పైదా. ఈ నేపథ్యంలో ప్రజలు, ప్రజాప్రతినిధుల నుంచి పైదాక ఫిర్యాదులు వెల్లువుతున్నాయి. వాటి ఆధారంగా ఎక్కడెక్కడ చెరువుల ఆక్రమణకు గురయ్యాయో పరిశీలన్సోంది పైదా బృందం. అందులో భాగంగా ఔటర్ రింగ్ రోడ్స్కు (కీఅర్ఎర్) ఆనకుని ఉన్న పలు చెరువులను క్లైత్రస్సాయిలో పరిశీలించారు పైదా కమిషనర్ ఏవీ రంగనాథ్. చెరువుల ఆక్రమణతో ప్రజలు పడుతున్న ఇబ్బందులు ప్రత్యక్షంగా విచారించారు. ఓఱర్ఎర్ సమీపంలో పలు చెరువులను క్లైత్రస్సాయిలో పరిశీలించారు పైదా కమిషనర్ ఏవీ రంగనాథ్. చెరువులలో మట్టిపోయడం, వరద కాలవల్య కనిపించకుండా నిర్మాణాలు చేపట్టడం, తొత్తాని కుంట, భగీరథమ్మ చెరువుకు వెళ్లి కాలువ వింకు తగటుంతో ఇల్లలోకి నీరు చేరి ఇబ్బందులు పడుతున్నట్లు స్థానికులు ఫిర్యాదు చేయడంతో తనిభీ చేపట్టారు. నాసక్రామ్ గూడకు సమీపంలోని తొత్తానికుంట, భగీరథమ్మ చెరువు, నార్మింగ్లోని నెక్కాంహార్ చెరువులు ఆక్రమణకు గురవడంపై ఆగ్రహం వ్యక్తం చేశారు. ఆయా చెరువుల్లోకి వరద నీరు చేరుకుండా కాలవలను మర్మించడం, మూసివేయడంపై విచారణకు ఆదేశించారు. చెరువులను పరిశీలించేందుకు వచ్చిన పైదా కమిషనర్కు పలువులు స్థానికులు తమ సమస్యలు వినిపించారు. మాలానా ఆజాం నేషనల్ ఉర్ధుమానివర్స్టీ భార్టీస్టులం నుంచి వర్షపు నీరు వెళ్లి రహదారులు మూసుకుపోవడంతో సమీపంలో ఉన్న అపార్ట్మెంట్లోకి వరద నీరు వచ్చి చేరుతోంది ఆందోళన వ్యక్తం చేస్తున్నారు స్థానికులు. వరదనీరు తొత్తాని కుంట ద్వారా భగీరథమ్మ చెరువుకు చేరేలా చేసి ఇబ్బంది తొలగించాలని విజిప్పి చేశారు. కొండరు చెరువులకు ఆనకుని ఉన్న తమ స్థలాలను కాపాడాలని కోరగా.. పూర్తి విపరాలు పైదాకు సమర్పిస్తే నిర్మయం తీసుకుంటామని హోమీ ఇచ్చారు పైదా కమిషనర్ ఏవీ రంగనాథ్.

71 వేల మంది యువతకు జాబ్ లెటర్లు ఇచ్చిన ప్రధాని

మొదటిపేజి తరువాయి

మండికి పైగా యువతకు అపాయింట్స్‌మెంట్ లెటర్లను వంపిణి చేశారు. ఈ సందర్భంగా ప్రధాని మాట్లాడుతూ భారతదేశ యువతతో మాట్లాడేందుకు తాను కువైట్ నుంచి రాత్రి భారత్ వచ్చానని పేర్కొన్నారు. ఇక్కడికి వచ్చిన తర్వాత దేశంలోని యువతతో తన మొదటి కార్యక్రమం జరిగిందన్నారు. ఈ సందర్భంగా ఉద్యోగాలు పొందిన వారి కుటుంబాలకు హృదయపూర్వకంగా అభినందనలు తెలియజేస్తున్నట్లు తెలిపారు. భారతదేశ యువత సామర్థ్యాన్ని, ప్రతిభను ఘృతిగా వినియోగించుకోవడమే ప్రభుత్వ ప్రధాన కర్తవ్యమని ప్రధాని ఉధారించారు. ఏ దేశమైనా అభివృద్ధి చెందాలంటే.. రోజ్జీగార్ మేళా ద్వారా ఈ దిశగా నిరంతరం కృషి చేస్తున్నామని ప్రధాని మోదీ ప్రస్తావించారు. గత 10 సంవత్సరాలుగా విధి ప్రభుత్వ మంత్రిత్వ శాఖలు, సంస్థల్లో ప్రభుత్వ ఉద్యోగాలు కల్పించాలనే ప్రచారం జరుగుతోందన్నారు. నేటికీ 71,000 మండికి పైగా యువతకు అపాయింట్స్‌మెంట్ ఇచ్చారు. గత విదాచిస్సుర కాలంలో మా ప్రభుత్వం దాదాపు 10 లక్షల మంది యువతకు ప్రభుత్వ ఉద్యోగాలను శాశ్వతంగా కల్పించిందని మోదీ పేర్కొన్నారు. ఈ విధానంలో యువతకు శాశ్వత ప్రభుత్వ ఉద్యోగాలు కల్పించేందుకు గత ప్రభుత్వాల హాయాంలో ఇలాంటి వారవ జరగలేదని, నేడు దేశంలో లక్షలది మంది యువత ఉద్యోగాలు పొందారని పేర్కొన్నారు. ఏ దేశమైనా అభివృద్ధి చెందాలంబే యువత బలం, నాయకత్వం నుంచే పుదుతుందని ప్రధాని అభిప్రాయం వ్యక్తం చేశారు.

సవాను కోల్డ్ ఎయిం..

క్వించండి: నీవీ ఆనంద్ పేట్స్

ప్రాదురాబాద్ - రోమింగ్ స్వాస్తి
జాతీయ మీడియాను ఉద్దేశించి తాను చేసిన వ్యాఖ్యలుకు
గానూ ప్రాదురాబాద్ పోలీస్ కమిషనర్) సీపీ అనంద్
క్షమాపణలు చెప్పారు. సంధ్య థియేటర్ ఫుటనపై
నిర్వహించిన (పైన్ మీటర్లో రెప్పగౌట్ ప్రశ్నలు
వేయడంతో తాను సహాను కోల్పోయానని చెప్పారు. ఈ
మేరకు ఎక్కు వేదికగా క్షమాపణలు చెబుతూ టీట్టు
పెట్టారు. సంధ్య థియేటర్ వద్ద తొక్కుపలాట ఫుటనపై
నిజినిజాలను వెల్లిడించేందుకు ఆదివారం పైన్ మీటర్
నిర్వహించిన విషయం తెలిసిందే. ఈ నేపథ్యంలో ఆ
రోజు థియేటర్ వద్ద ఏం జరిగిందో తెలిపే వీడియాలను
ప్రదర్శించారు. ఈ సందర్భంగా మీడియా అడిగిన
ప్రశ్నలకు ఆయన సమాధానాలిచ్చారు. ఈ క్రమంలో
నేపథ్య మీడియాను ఉద్దేశించి కీలక వ్యాఖ్యలు చేశారు.
సంధ్య థియేటర్ ఫుటనకు జాతీయ మీడియా మద్దతు
ఇస్తోందంటూ వ్యాఖ్యానించారు. సీపీ వ్యాఖ్యలను
జర్లాలిస్టులు తీవ్రంగా తుప్పబట్టారు.
ఈ నేపథ్యంలో తన వ్యాఖ్యలను వెనక్కి
తీసుకుంటున్నట్లు ఆయన ఎక్కులో పోస్టు పెట్టారు.
రెప్పగౌట్ ప్రశ్నలు వేయడంతో సహాను కోల్పోయినట్లు
వివరణ ఇచ్చారు. ఆ సమయంలో తాను కాస్త
సంయుమనం పాటించాల్సింది అన్నారు. తాను చేసింది
పొరపాటుగా గుర్తించి.. నేపథ్య మీడియాపై చేసిన
వ్యాఖ్యలను వెనక్కి తీసుకుంటన్నట్లు తెలిపారు. ఈ
మేరకు క్షమాపణలు చెప్పారు. సీపీ పోస్టు ప్రస్తుతం
వైరల్గా మారింది.



ప్రముఖ దర్శకుడు శ్యామ్ బెనగల్ కన్నమూత

A close-up portrait of a middle-aged man with a bald head, a full white beard, and mustache. He is wearing dark-rimmed glasses and a light blue button-down shirt. He is smiling warmly at the camera. The background is a wall with a large, textured painting on the left and a black poster on the right. The poster features the words "FARMERS OF G..." and "PRESENT" in large, bold, white letters, with a large letter "N" partially visible at the bottom.

పైదరాబాద్ - రోమిగె స్వాస్తి ప్రముఖ దర్శకుడు శ్యామ్ బెనగల్(90) కన్సుమూచారు. శ్యామ్ బెనగల్ తుదిశ్యాస విడిచినట్లు ఆయన కుటుంబ సభ్యులు త్రుప్తికరించారు. గత కొంతకాలంగా కిడ్నీ సంబంధిత వ్యాధులతో బాధపడుతున్నట్లు సమాచారం. 1934లో పైదరాబాద్ స్టేట్లోని తిరుమలగిరిలో శ్యామ్ బెనగల్ జన్మించారు. పద్మ శ్రీ, పద్మభూషణ్, దాదా సాహెబ్ ఫాల్స్, వర్షిటీ నుంచి ఎంవ్ ఎకనామిక్స్ వట్టు పొందారు. సామాజిక సమస్యలు, ఆర్థిక అసమానతలపై ఆయన సినిమాలు శ్యామ్ బెనగలకు పేరు తెచ్చిన సినిమాలు.. అంకార్(1974), నిషోంత్ (1975), మంతన్(1976), భామిక(1977), దృశ్యి(1976), పద్మభూషణ్(1991), దాదాసాహెబ్ ఫాల్స్(2005) అవార్డులు వరించాయి. జాతీయ సినిమా అవార్డులలో ఉన్నారు.

ಸಂಧ್ಯೆ ಧಿಯೆಟ್ ಬಾಧಿತ ಕುಟುಂಬಾನಿಕಿ..

మైత్రి మూవీ మేకర్స్, రూ.50లక్షల ఆర్థిక సాయం!

పైదరాబాద్ - రోమింగ్ స్వాతంత్ర్యం

సంఘ్య థియేటర్ తొక్కిస్పలాటలో మృతి చెందిన రేవు
మూవీన్ ఆర్థిక సాయం ప్రకటించింది. నిర్మాణ సంస్కరణ
కుటుంబానికి రూ.50లక్షల ఆర్థిక సాయం కుటుంబానికి సోమవారం కలిసి ఆయన చెక్కును
విత్రాన్ని నిర్మించిన మైత్రి మూవీన్ తెరకెక్కించిన విషయం
2 సినిమా ప్రీమియర్ పో నేవడ్యంలో ఈ నెల 4 విషయం తెలిసిందే. ఈ ఘనటలో రేవతి అనే మహిళా
తనయుడు శ్రీతేజ్ తీవ్ర గాయాలతో చికిత్స పొందుతున్న
థియేటర్ తొక్కిస్పలాట వ్యవహారం సర్వతా చర్చనీ
సీఎం రేపంత్రేడ్‌పీఎస్ అల్లు అర్జునస్తో పాటు సినీ
వ్యక్తం చేశారు. బాధిత కుటుంబాన్ని ఆదుకునేందు
రాలేదని.. కనీసం కుటుంబాన్ని సైతం పరావర్తన
విమర్శించిన విషయం తెలిసిందే. అయితే, తొక్కిస్పలాట

MYTHRIS MOVIE MAKERS

మేకర్స్ బాధిత కుటుంబానికి రూ.50లక్షల చెక్కును అందజేసింది.

ರೇವಂತ್ ಸೀಲಂ ಕಾರಣಿಕೆ ಕಾರಣಮಿದೆ..

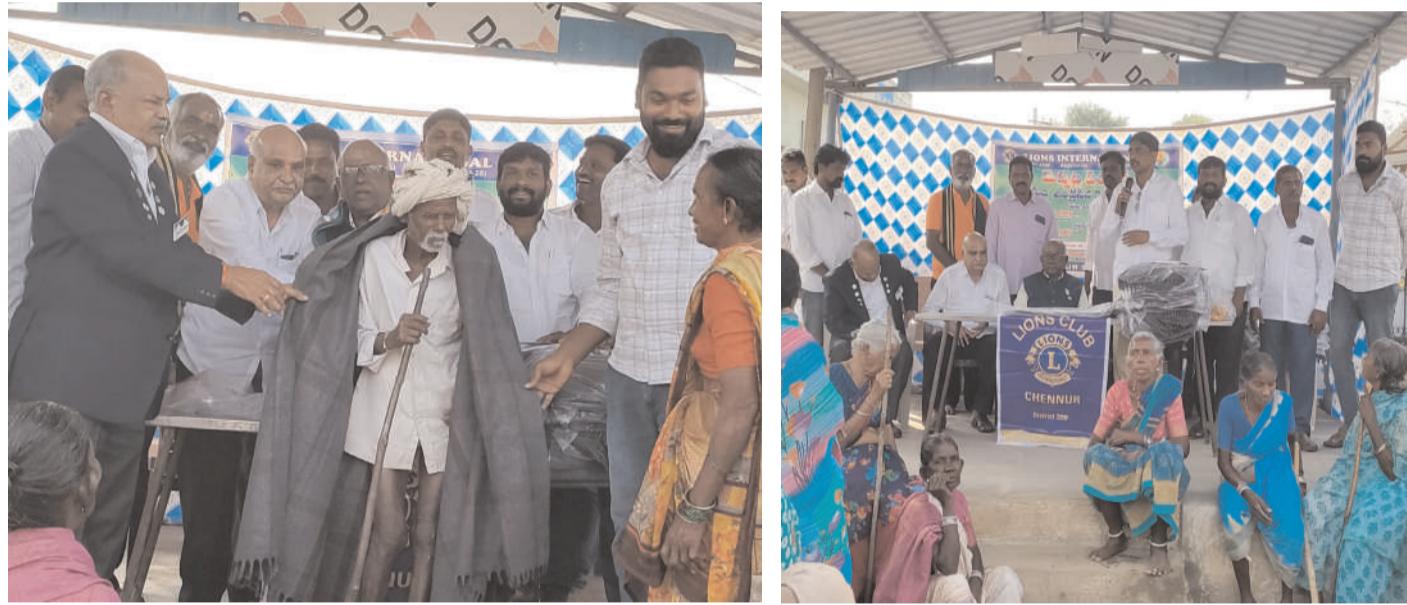
మొదటిపేజి తరువాద

ఆక్షేచ్చర్ నెలలో ఎలా ఉందో ఇవుడు కూడా అదే పరిస్థితి..ఏమాత్రం పురోగతి లేదని అన్నారు. ఏడాది వ్యవధిలో 16 శాతం పనులు పూర్తి చేసే తీరికలేదని చెప్పారు. ఇపాళ(సోమవారం) వరంగల్లో హరీష్వారు పర్యాటించారు. పలు కార్బూక్షమాల్లో పాల్గొని మాటల్లాడారు. కేసిఆర్ ఉనికి లేకుండా చేస్తానంటున్న రేవంత్ రెడ్డి ఆస్పత్రి నిర్మాణాన్ని అపారిని మండిపడ్డారు. ఎంజీఎం ఆస్పత్రి నిర్వహణ పూర్తిగా ఫైలర్ అయిందని చెప్పారు. యుద్ధాప్రాతిపదికన ఆస్పత్రి నిర్మాణం పూర్తిచేయాలని.. లేకపోతే పోరాటాలు చేస్తామని అన్నారు. ఆస్పత్రి నిర్మాణ పనులను ఆపడం దద్దుమ్మ వని అని విమర్శించారు. కోడిగుడ్డు మీద ఈకలు వీకడమే రేవంత్ రెడ్డి వని అని ఎద్దెవా చేశారు. ఆస్పత్రి నిర్మాణం ఆపడం ఎందుకని ప్రశ్నించారు. రేవంత్ రెడ్డి కాంగ్రెస్లో ఎంతోమంది సీనియర్లను తొక్కుకుంటా వచ్చి సీఎం అయ్యారిని హరీష్వారు ఆరోపించారు. కాంగ్రెస్లో పుట్టి.. పెరిగిన నాయకులను తొక్కి సీఎం అయ్యాడని సంచలన ఆరోపణలు చేశారు. ఏ పార్టీలో ఉన్న తొక్కుడు పదవులు పైన ఎకడం ఆయన నైజమని విమర్శించారు. ఎల్లకాలం ఇలాంటి సంస్కృతి సాగాడని హరీష్వారు పోచ్చరించారు. రేవంత్ క్రూరమృగాల మధ్య నుంచి వచ్చానని కిరాతకంగా వ్యవహరిస్తున్నారని ర్ఘజమెత్తారు. పేదలను, రైతులను లోడ్డున పడేశారని అవేదన వ్యక్తం చేశారు. కాంగ్రెస్ పాలనలో 41 శాతం క్రొం రెట్ పెరిగిందని గుర్తుచేశారు. ఇది రేవంత్ రెడ్డి సాధించిన ప్రగతి అని విమర్శించారు. ప్రశ్నిస్తే కేసులు పెట్టడమే రేవంత్కు తెలిసిన పాలన అని హరీష్వారు విమర్శించారు.



సేవలో లభించే సంతృప్తి వెలతుటుతేము

చెన్నారు క్లబ్ ఆధ్వర్యంలో వృద్ధులకు బ్లాంకెట్లు వితరణ



పాలక్కది, డిసెంబర్ 23 (రోమింగ్ స్వాన్):
 అవసరార్థులకు సేవ చేయడంలో లభించే సంతృప్తి వెలకట్టలేమని లయన్న
 ఇంటర్వెపనల్ పూర్వ జీల్లా గవర్నర్ లయన్ కన్నా పరశురాములు అన్నారు.
 సోమవారం ఉదయం పాలక్కది మండలం చెన్నారు గ్రామంలో లయన్ క్లబ్
 చెన్నారు ఆద్వయంలో నిర్పిహాంచిన భూంకెట్ల వితరణ కార్యక్రమంలో ఆయన
 ముఖ్య అతిథిగా పాల్గొని ప్రసంగించారు. క్లబ్ అద్వయుడు కార్యాపోతుల వేణు
 అద్వయుడన జరిగిన కార్యక్రమంలో ఆయన మాటల్లాడుతూ రీచియన్ షైర్స్ కలువల
 భాస్టర్ రెడ్సి బంధువైన వికారంత అధ్యాపకులు కే. ఇంద్రజిస్ నారెడ్డి దాతృత్వాత్మకో
 వితరణ చేసిన భూంకెట్లను పంపిణి చేశారు. ఈ సందర్భంగా దాత ఇంద్రజిస్ నారెడ్డి
 మాటల్లాడుతూ తన దాతృత్వం తో అవసరార్థులను వ్యద్దులకు సేవ చేసే అవకాశం

లభించడం అద్భుతం అని అన్నారు. తనకు ఈ అవకాశము కల్పించిన చెస్తారు కల్బ్ సభ్యులు, రీజియన్ షైర్ట్ బాస్క్ రెడ్డి అభినందనీయులని అన్నారు. రీజియన్ షైర్ట్ బాస్క్ రెడ్డి మాట్లాడుతూ కల్బ్ చార్టర్ అద్భుతుడు వేఱు అద్వర్యంలో గ్రామంలో మరిన్ని సేవా కార్యక్రమాలు నిర్వహిస్తారని త్వరలో మొగా అరోగ్య పరిక్షా శిబిరం నిర్వహిస్తామని తెలిపారు. చలికాలంలో వృద్ధులకు కావలసిన నాణ్యత గల భూంకెట్టీ వితరణ చేయడం పట్ల గ్రామపెద్దలు లయన్స్ కల్బ్ సభ్యులను అభినందించారు. జోన్ షైర్ట్ బాస్క్ బిజరి వేఱుగోపాల్, కల్బ్ కార్పొరేషన్ ల వెంకటయ్య, కోశాధికారి పి. రమేష్, సభ్యులు బి. మహాందర్, ఎం. హరీష్, జి. వాసు, బి. శ్రీనివాస్, ది. గణిష్ట, ఎన్. ప్రభాకర్, పి. వెంకన్న పి. రాజేశ్వరావు తదితరులు పాల్గొన్నారు.

యూజర్లకు కొత్త తరపు ఫీచర్లను అందించడంతో పాటు భద్రతావరంగానూ వాట్పువ్ ఎప్పుతీకప్పుడు చర్యలు తీసుకుంటా ఉంటుంది. యావ్ లో బగ్స్ ఉంటే సిలిచేయడంతో పాటు లేటెస్ట్ సాంకేతికత అందుకోలేని పాత ఫోన్లకు తన సపోర్ట్లు నిలిపివేస్తూ ఉంటుంది. కొత్త ఏడాదిలోనూ కొన్ని ఫోన్లకు వాట్పువ్ నేవలు నిలిచి పోనున్నాయి. ఇప్పటికీ యూజర్లు ఆ ఫోన్లు వాడుతుంటే కొత్త ఫోన్లకు అవ్ గ్రేడ్ అవ్వాల్సి ఉంటుంది. దాదాపు 9-10 ఏళ్ల క్రితం తీసుకొచ్చిన అంద్రాయిడ్ కిటాఫ్ట్ టింప్ లో పనిచేస్తున్న ఫోన్లకు జనవరి 1 నుంచి వాట్పువ్ తన సేవలను నిలిపివేయసుంది. ఈ మధ్యకాలంలో సైబర్ సేరగాట్లు వాట్పువ్ వేదికగానూ మోసాలకు పెఱ్పుదులన్న వేళ. పాత ఫోన్లలో వాట్పువ్ వాడకం టేయిస్టర్పం కాదు. ఈ క్రమంలోనే అయి ఫోన్లకు వాట్పువ్ తన సపోర్ట్ నిలిపివేయసుంది. ఐటివెన్ 15.1, అంతకంటే పాత వెర్షన్లు వాడుతున్న ఒఫోన్లకూ తన సపోర్ట్ నిలిపివేస్తున్నట్లు వాట్పువ్ తెలిపింది. ఒకవేళ ఎవరైనా ఇప్పటికీ పాత ఒఫోన్ 5 ఎవ్స్, ఐఫోన్ 6, ఐఫోన్ 6 ఫ్షాప్ ఫోన్లు వాడుతుంటే వారు కూడా కొత్త ఫోన్ లకు అవ్ గ్రేడ్ అవ్వాల్సి ఉంటుంది. ఐఫోన్ యూజర్లకు మే 5 వరకు గడువు ఉంది. శాంసంగ్ గెలాక్సీ ఎవ్స్, మోట్టో జీ, హెచ్చెచ్ ఎస్ వన్ ఎక్స్ప్రెస్, హెచ్చెచ్ ఎస్ వన్ డిస్ట్రిక్ట్ 500, హెచ్చెచ్ ఎస్ డిస్ట్రిక్ట్ 601, శాంసంగ్ గెలాక్సీ నోట్ 2, శాంసంగ్ గెలాక్సీ ఎస్ 4 మినీ, మోట్టో రేజర్ హెచ్చ్, మోట్టో ఈ 2014, ఎలీ ఆప్స్టిమస్ జీ, ఎలీ నెక్స్స్ న్స్ 4, ఎలీ జీ 2 మినీ, ఎలీజీ ఎల్ 90, సోసీ ఎక్స్ప్రీరియా జడ్, సోసీ ఎక్స్ప్రీరియా ఎస్మీ, సోసీ ఎక్స్ప్రీరియా ఎక్స్, పోలియా టీ, సోసీ ఎక్స్ప్రీరియా వి తదితర ఫోన్లు ఉన్నాయి. దాదాపు వదేళ్ల క్రితం వచ్చిన ఈ ఫోన్లు ఇప్పటికీ వాడుతుండడం అరుదు. ఒకవేళ ఎవరైనా వాడుతుంటే మాత్రం వాట్పువ్ నేవల కోసం కొత్త ఏడాదిలో కొత్త ఫోన్లు మార్చించే!

జనవరి నుంచి ఈఫోన్ల లో వాట్సాప్ సేవలు బంద... జాబ్యూర ఆఫ్



అటవీ అధికారుల సంఘం

జాతీయ ప్రథాన కార్బూడల్టుగా మొజం అలీ ఖుస్తాన్

స్వాధీని, రోమింగ్ స్వాయః
అభిల భారత అటవీ అధికారుల సమాఖ్య జాతీయ సమావేశం దేశ రాజధాని ధిక్కిలో జరిగింది. స్వాధీని విజ్ఞాన భవన లో జరిగిన ఈ సమావేశంలో అభిల భారత ప్రధాన కార్యదర్శిగా తెలంగాణ రాష్ట్ర డిప్యూటీ రేంజ్ అధికారి ఎం.డి. మొజామ్ అటీ భాన్ ఏకగ్రిపంగా ఎన్నికయ్యారు. తెలంగాణ రాష్ట్రానికి చెందిన పవన్ కుమార్ (ఫారెస్ సెక్షన్ ఆఫ్సర్ గజ్యోల్) దక్కించాడి రాష్ట్రాల అభ్యర్థులుగా ఎన్నికయ్యారు. ఆజం హస్పిన్ (మెడక్ ఫారెస్ సెక్షన్ ఆఫ్సర్) ఆలిండియా జాయింట్ సెక్రటరీగా, జాకీర్ (డిప్యూటీ రేంజి ఆఫ్సర్ మహబూబ్ నగర్) ఆలిండియా ఎంకూర్చల్ మెంబర్ గా ఎన్నికయ్యారు.



గోద్దు ప్రమాదాల నివారణకు పక్షాంధీ చర్యలు అవసరం మాదాది జిల్లా అదనపు కలెక్టర్ వీరారెడ్డి

భవనగిరి, రోమింగ్ స్కూల్స్:
జిల్లాలో రోడ్సు ప్రమాదాలను నివారించడం, కిలువైన ప్రాణాలను కాపాడటానికి పక్కుందీగా చర్యలు చేపట్టాలని జిల్లా రెవిన్యూ అదనపు కలెక్టర్ వీరారెడ్డి అన్నారు. సోమవారం రోజు కలెక్టర్లోని మినీ సమావేశ మందిరంలో రోడ్సు భద్రత టై జిల్లా స్థాయి అధికారులతో సమన్వయ సమీక్ష సమావేశం నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా అదనపు కలెక్టర్ మాట్లాడుతూ రోడ్సు ప్రమాదాలను తగ్గించడంలో రహదారి భద్రతా చర్యలు కీలకమైనవని అన్నారు. ఈ చర్యలను తీసుకోవడంలో అన్ని శాఖల మర్యాద సమన్వయం అవసరమని, ప్రతి శాఖ సమిప్పిగా పని చేయాలని సూచించారు. జిల్లాలో ప్రమాదాలు ఎక్కువగా జిరీ ప్రాంతాలను (బ్లాక్ స్పెషన్లు) గుర్తించి ప్రమాదాలను నివారించేందుకు సమగ్ర చర్యలు చేపట్టాలన్నారు. మానవ తప్పిరాలు, వాహనాలు, అత్యధిక వేగం వలన రోడ్సు ప్రమాదాలు సంభవిస్తాయిన్నారు. రోడ్సైప్ప రుంబల్ ట్రైప్స్, స్టార్ట్స్, సూచిక బోర్డులు, బ్లింకర్స్ వంటి రహదారి సూచనలు ఏర్పాటు చేయాలని సూచించారు. రహదారి ఇరువైపులా నిబంధనలకు అనుగుణంగా ప్రశ్నలు ఉండేలా చూడాలన్నారు. రహదారి పక్కన చెత్తను పడేయకుండా చూడాలని, అవి ప్రమాదాలకు దారితీసే అవకాశాలు ఉండవని చెప్పారు. ప్రమాదాలు జరగకుండా ఉండేందుకు అన్ని శాఖల మర్యాద సమన్వయంతో జిల్లాల్లో రోడ్సు ప్రమాదాలు సంభవించకుండ పట్టిపుంగా ఏర్పాట్లు చేయాలన్నారు. అధిక వేగం వల్ల ప్రమాదాలు జరుగుతున్నాయని, వేగ పరిమితిని ఖచ్చితంగా అమలు చేయాలన్నారు. ఈ కార్బూక్చమంలో జిల్లా పరిషత్ సికష్ట శేభారాటి, రెవిన్యూ డివిజనల్ అధికారి కృష్ణ రెడ్డి, సంబంధిత అధికారులు పాల్గొన్నారు.

శ్రద్ధతో చందుల ఉత్సవము విషయాలు సాధించాలి



జనగామ, రోమింగ్ స్వాస్తి:
విద్యార్థులు బ్రద్రతో చదివితేనే ఉత్తమ ఫలితాలు సాధిస్తారనీ లయన్ క్లబ్ జనగామ బి బాయ్స్ అధ్యక్షుడు డా. డి. శివశంకర్ రావు అన్నారు. తమ క్లబ్ ఆర్ప్రోంలో నర్సేటు మండలం అమృతపూర్ గ్రామ జీల్లాపరిషత్ ఉన్నత పాటశాల విద్యార్థులకు ఆర్ ఇన్ వన్ స్టడీ మెటీరియల్, ఎగ్గమ్ ప్రైస్ వితరణ చేశారు. ఈ సందర్భంగా ప్రధానోపాధ్యాయుడు తోట రాజు అధ్యక్షతన జిగిని సమావేశంలో ఇవ శంకర్ రావు మాట్లాడుతు విద్యార్థులకు పలు సూచనలు చేశారు. లయన్ క్లబ్ కార్యక్రమాల గురించి వివరిస్తూ ఎక్కడ సేవలు అవసరమో ఆక్కడ లయన్ చేరుతారు అనే నినాదం స్ఫూర్తి తో మీ పారశాలకు రావడం జరిగిందని అది మా అగ్రష్టంగా భావిస్తున్నామని అన్నారు. కార్యక్రమంలో పాల్గొన్న పలువురు ఉపాద్యాయులు పరీక్ల నమయములో విద్యార్థులు పాటించ వలసిన మెలకువలు గురించి వివరించారు. కార్యక్రమంలో క్లబ్ హెచ్చెపక అధ్యక్షుడు బి. బాలబహ్రూప్, కార్యాద్ధర్ బాలకప్ప, కోంధికారి కె. అనీర్ కుమార్, క్లబ్ అధ్యనిష్టేటర్ కన్స్ ట్రీపిషాన్, రాము, ఉపాద్యాయులు ఎం. అంబదాస్, కె. రమేష్, పి. భాస్కర్, సీపాచ్ మహేందర్, ఎం. రమేష్, వై. సరళ, ఎం. మంజుల తదితరులు పాల్గొన్నారు.



మనగూ సారంగీ ఫ్లిం ఇవార్డు 2024 వేదుక

రహీంద్రబ్హారతిలో తారల తణుకులు -సంబరాన్వంటిన కళా ప్రదర్శనలు



రఘీవీంద్ర భారతి, రోమింగ్ న్యాస్: “సారంగీ ఫిలిం అవార్డ్ 2024” అవార్డుల ప్రధానోత్సవ కార్యక్రమం ప్రాదరూబాద్ రఘీవీంద్రభారతిలో ఘనంగా జరిగింది. సారంగి సంస్థ అధ్యక్షుడు భాజు ఆప్టిడి ఆధ్యార్యంలో జరిగిన కార్యక్రమంలో ముఖ్య అతిథులుగా సినీ దర్శకుడు వేణు ఉడగుల, తెలంగాణ రాష్ట్ర భాషా సాంస్కృతిక శాఖ సంచాలకుడు మామిడి హరికృష్ణ, నంది అవార్డు గ్రహీత, సినీ ఇమర్యకుడు పొన్నుం రవి చంద్ర, నిహోరిక రెడ్డి, శ్రీవికాస్, హరి ప్రసార్, జయంత్ రెడ్డి తో పాటు పలువురు ప్రముఖులు పాల్గొన్నారు. సారంగి ఫోండ్స్ప్స్ వ్యవస్థాపక అధ్యక్షుడు భాజు ఆప్టిడి అధ్యక్షతన జరిగిన సభలో సినీదర్శకుడు వేణు ఉడగుల మాటల్దుతూ.. నటీనటుల ప్రతిభను గుర్తించి ప్రోత్సహించడం అభినందనీయం అని చెప్పారు. సారంగి లీట్స్ అవార్డ్ కార్యక్రమంలో పాల్గొనడం అనందంగా ఉండని అన్నారు. ప్రభుత్వాలు చేయాల్సిన పని సారంగి సంస్థ చేయడం గొప్ప విషయం అన్నారు. అనంతరం పురస్కార గ్రహీతలను అభినందించారు. మామిడి హరికృష్ణ మాటల్దుతూ.. ప్రపంచంలో అత్యంత సంకీర్ణమైన వృత్తుల్లో ఒకటి రాజకీయం, రెండోది సినిమా అని అన్నారు. ఈ రెండు రంగాలు కూడా ప్రజలతో ముడిపడి ఉన్నే అన్నారు. మనకు పెద్ద ట్రైమ్ సినిమా.. వేలాది సంవత్సరాల నుంచి నేలపై ఎన్ని కళలున్నా.. సినిమా ఆ కళలపై రారాజుగా నిలిచిందని సాంస్కృతిక శాఖ సంచాల కుడు మామిడి హరికృష్ణ అన్నారు. పొన్నుం రవి చంద్ర మాటల్దుతూ.. సినీ పరిత్రమలోని ప్రతి విభాగంలో అత్యద్యుత ప్రతిభ కనబలిచిన కళాకారులలు అవార్డులతో ప్రోటోప్సాహంతో అందించడం అభినందనీయమని, పురస్కార విజేతలకు అభినందనలు తెలిపాడు.

అవార్డు గ్రహితలు :

- ఉత్తమ నటుడు 2024 - చైతన్య రావు (పరిషత్తులు వర్తిస్తాయి)
 - ఉత్తమ నటి 2024 - భావన వళపండిత్ (సర్దారు నొకరి)
 - ఉత్తమ హాస్య నటుడు 2024 - రచ్చ రవి (బిం భీమ్ బుష్)
 - ఉత్తమ సహాయ నటుడు - ఘైమ్ మధు (బలగం)
 - ఉత్తమ గీత రచయిత - కాసర్ల శ్యామ్ (చంకీలా అంగి లేసి దసరా)
 - ఉత్తమ తొలి సినిమా దర్శకుడు - ఆక్షర కుమార్ (పరిషత్తులు వర్తిస్తాయి)
 - ఉత్తమ సినిమాటోగ్రఫీ - శేఖర్ గంగనమోని (సర్దారు నొకరి)
 - ఉత్తమ మహిళా దర్శకురాలు - మంజుల సురోజు (చిన్న గుండెల్లో)
 - ఉత్తమ సినీ రచయిత - సంజయ్ కిషోర్ (సావిత్రి క్లాసిక్స్)
 - ఉత్తమ ప్లే బ్యాక్ సింగర్ మేల్ - రఘురాం (రోటి కపడా రోమాన్స్)
 - ఉత్తమ ప్లే బ్యాక్ సింగర్ ఫిమేల్ - వీహ (లగ్గం)
 - ఉత్తమ సినిమా పితారో - హరీష్
 - ఉత్తమ ఫిలిం బ్రాండింగ్ - వెంకటేశ్వర్రు

దిల్చుబ్బనగర్ లోట్స్ లాయిస్‌లో మ్యాథమెటీక్స్ డే సెలబ్రేషన్స్

పుష్టి 2 సినిమాపై ఎమ్మెల్ని తీవ్రాన్ని మల్లన్న ఫిర్యాదు

ಪೋಲಿಸುಲನು ಕಿಂಚಪರಿಚೆ ವಿಧಂಗಾ ಅಫೀಸರ್ ಸ್ಯಾಮ್ಯಂಗ್ ಪೂಲ್ ಲೋ

ఉండగా స్వమ్యింగ్ పూల్ లో ఉచ్చ పోయదంపై విమర్శ

కుమార్ హిరో అల్లు అర్జున్ ప్రాంగ్యస్థ



ಮೇಡಿಪಲ್ಲಿ, ರೋಮಂಗ್ ನ್ಯಾನ್:

మల్చుక్కరి జిల్లా మేడిపల్లి పోలీన్ స్టేషన్లో ఎస్టేషన్ గోవింద్ రెడ్డికి వుప్పు టు సినిమా పైన ఫిర్యాదు చేసిన ఎమ్మెల్చీ తీస్వార్ మల్లన్న ఈ సందర్భంగా తీస్వార్ మల్లన్న మాటల్లడుతూ థియేటర్లు వెళ్లి మరి సినిమా చూశాను సినిమాలో కొన్ని సన్నిహితాలు దారంగా ఉన్నాయి పోలీసుల పట్ల చిన్నచూపు చూసే విధంగా గంధపు చెక్కల స్నగ్లర్ పెడ హీరోగా స్నగ్లర్ వచ్చి పోలీన్ ఆఫీసర్ కారును ఢీ కొట్టి పోలీన్ ఆఫీసర్ స్పీప్లీగ్ ఫూల్ లో పడిపోయిన తర్వాత ఏకంగా స్పీప్లీగ్ ఫూల్ లోనే వుప్పు టు సినిమా హీరో అల్లు అర్జున్ ఉచ్చ పోయడం పోలీసులను చాలా అవమానించడమే దీనిపైన డైరెక్టర్ సుకుమార్ ప్రాధ్యాసర్ మరియు సినిమా హీరో అల్లు అర్జున్ పైన చర్యలు తీసుకోవాలి చట్టరీత్యా ఆ సీన్ కట్ చేయాలి మరి ఎటువంటి సీన్స్కు ఇటువంటి సినిమాలకు సెన్సార్ బోర్డు ఎందుకో అనుమతిస్తుంది మరి సెన్సార్ బోర్డులో ఏం జరుగుతుంది ఏం మెనేజ్ ఇస్కూన్స్ రూరు తెలంగాణ ప్రజలకు మరియు భారతదేశ ప్రజలకు స్పృహీ హీరోలాగా చూపిస్తే నేటి యువత అదే మార్గంలో చెడు మార్గంలో వెళ్లే ఇది సమాజాన్ని నాశనం చేయడం కాదా. ఇటువంటి సినిమాలను ప్రోత్సహించకుండా మంచి సినిమాలను ప్రోత్సహించి పదిమందికి ఉపయోగపడే సినిమాలను మనం ఎంకర్జ్ చేయాలిన అవసరం ఉంటది ఇటువంటి సినిమాలు తీసిన దర్శక నిర్మాతలు యాక్షింగ్ చేసిన హీరోల పైన వర్షలు తీసుకోవాలిందిగా దిమాండ్ చేసున్నా అని తీస్వార్ మల్లన్న తెలియజేశారు.

దిల్చువ్వసగర , రోమింగ్ స్వాన్స: దిల్చువ్వసగర లోని లోటస్ ల్యాప్ పబ్లిక్ స్కూల్స్ లో నేడు జాతీయ గణిత దినోత్సవం ఘనంగా నిర్వహించారు. ఈ కార్యక్రమంలో విద్యార్థులు, ఉపాధ్యాయులు, మరియు తల్లిదండ్రులు విశేషంగా పాల్గొన్నారు. నర్జరీ నుండి 9వ తరగతి వరకు ఉన్న విద్యార్థులందరూ ఉత్సేధభరితంగా తమ ప్రతిభను ప్రదర్శించారు. ఈ కార్యక్రమంలో విద్యార్థులు ఆవిష్కరణాత్మక మోడల్స్, తర్వాతద్వామేన అలోచనలు, మరియు కాసెప్ట్ క్లారిటీ వై తమ ప్రతిభను చాటుకున్నారు. ఈ సందర్భంగా విద్యార్థుల ఆత్మవిశ్వాసం మరియు గణితంపై ఆసక్తి మరింత పెరిగింది. ఈ వేదుకకు లోటస్ ల్యాప్ పబ్లిక్ స్కూల్స్ ఛైర్మన్ విద్యార్థులు డాక్టర్ లయన్ కోపటి రద్ది గోపాల్ రద్ది గారు ముఖ్య అతిథిగా హజరయ్య విద్యార్థులను ప్రోఫెస్చర్ హాథవి సంపూ గారు కార్యక్రమంలో పాల్గొని విద్యార్థుల ప్రతిభను మెచ్చుకున్నారు. లోటస్ ల్యాప్ పబ్లిక్ స్కూల్స్ యాజమాన్యం ఈ కార్యక్రమాన్ని విజయవంతం చేసిన ఉపాధ్యాయులకు వారి కృషికి మరియు తల్లిదండ్రులకు వారి అందదండలకు హృదయపూర్వక కృతజ్ఞతలు తెలుపుతుంది. ఈ వేదుక ద్వారా గణితంపై పిల్లల ప్రేమను పెంచడంలో మరియు సమగ్ర విద్యను అందించడంలో లోటస్ ల్యాప్ పబ్లిక్ స్కూల్స్ తన కట్టబాటును చాటుకుంది.

ಸಿಂಗಿಲ್ ಯೂಜ್ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಕಟ್ಟಡಿಕಿ ಚರ್ಚಲು ತೀನುಕೋವಾಲಿ

దేశ వ్యవస్తగా ప్రత్యేక విధానం తేవాలి
ప్రథాని మోడికి ఎన్విరాన్చెంట్ ప్రొటెక్షన్ డెవలప్మెంట్ కాన్సిల్ విజ్ఞప్తి.



ప్రాదురూపాద్య, రోమింగ్ నూన్స్: సింగిల్ యూజ్ ప్లాస్టిక్ మహామార్గాని అడ్డుకొపడంతో రాష్ట్రాలు వైఫల్యం చెందుతున్న నేపథ్యంలో భావితరాల భద్రత కోసం దేశ వ్యాపంగా సింగిల్ యూజ్ ప్లాస్టిక్ కట్టడికీ పటిష్టమైన చర్యలు తీసుకోవాలని ప్రధాని మోడికి ఎన్విరాన్యోంల్ ప్రాబెక్స్ డెవలప్మెంట్ కౌన్సిల్ విజ్ఞాపి చేసింది. సోమవారం కౌన్సిల్ వ్యవస్థాపక అధ్యక్షులు ఎస్టీ పోట్ రంగయ్య, జాతీయ నలపోదారులు డాక్టర్ కోమటిరెడ్డి గోపాల్ రెడ్డి తదితరులు విలేకరులతో మాట్లాడారు. ఈ సందర్భంగా రంగయ్య మాట్లాడుతూ.. వారం రోజులుగా ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని పలు ప్రాంతాల సందర్భాలో విచ్చలవిధిగా ప్లాస్టిక్ వాడకం కళ్ళకు కట్టిందని ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు. ఆలయాలు, పర్యాటక ప్రాంతాలు, దుకాణాలు, వ్యాపార సంస్థలు, సంతలు, గ్రామాల పరిసరాలు... ఒకటేమిటి ప్రతిచోటూ సింగిల్ యూజ్ ప్లాస్టిక్ సంచలు వీరివిపోరం చేస్తున్నాయని, వాటి తాలూకు వ్యాధాల గుట్టలు ఆయ్యా ప్రాంతాలను దుర్గంధంలో ముంచేస్తున్నాయని ఆయన పేర్కొన్నారు. ఒక పక్క సింగిల్ యూజ్ ప్లాస్టిక్ భావితరాలకు పెనుముప్పు అని చెబుతూనే ఆ వ్యాపార వర్గాలకు స్థానిక ప్రభుత్వాలే కొమ్ముకాస్తున్నట్లు ఉందని ఆరోపించారు. 2028లో అంతర్జాతీయ పర్యావరణ సదస్యు (కావ్) నిర్వహణకు హామీ ఇచ్చిన మీరు (ప్రధాని) తరాల ఎదుగుదలకు, మనుగడకు ప్రతిభంధకమైన ఈ ప్లాస్టిక్ గురించి ఉదాసీనత కొనసాగించడం కావ్ సదస్యు నిర్వహణానికి వ్యతిరేకమని ప్రధానికి గుర్తు చేశారు. ఉత్సత్తు కంపెనీలను కట్టడి చేయకుండా... ప్రజల్లో అవగాహన పేరుతో విట్లగా కొనసాగుతున్న సింగిల్ యూజ్ ప్లాస్టిక్ నియంత్రణ సమాజాన్ని విపత్తుల్లోకి నేడుతోందని రంగయ్య పేర్కొన్నారు. తక్షణమే ప్రత్యేక ఆర్థిన్స్ ద్వారా దేశ వ్యాపంగా సింగిల్ యూజ్ ప్లాస్టిక్ నిషేధం విధించాలని ప్రధానిని కోరారు. డాక్టర్ గోపాల్ రెడ్డి మాట్లాడుతూ.. మైక్రాన్ ల కొలమాసం లేకుండా సింగిల్ యూజ్ ప్లాస్టిక్ సంచల నిషేధం చేయగలిగితే దాన్ని ప్రజలు 2028 లో భారత ప్రభుత్వం నిర్వహించే కావ్ -33 సదస్యు సమాయత్త కార్యక్రమంగా భావించి పెద్ద ఎత్తున పర్యావరణ పరిరక్షకు ముందుకు రాగలరని పేర్కొన్నారు. తక్షణమే కేంద్ర ప్రభుత్వ చిత్త శుద్ధి ని నిరూపించుకొనేందుకు సింగిల్ యూజ్ ప్లాస్టిక్ నిషేధం చేయాలన్నారు.

అనెంబ్లీని కూడా అబద్ధాల వేదికగా మార్చింది
కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం.. మండిప్పడ్ హాలీవుడు



పైదరాబాద్ - రోమింగ్ న్యాస్

కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం అనెంబ్లీని కూడా అబద్ధాల వేడికగా మార్పింది అని మాజీ మంత్రి, సిద్ధిపేట ఎమ్ముల్చే హరీశ్‌రావు తీవ్రస్థాయిలో మండిపడ్డారు. హనుమకొండలో సర్వశిక్ష అభియాన్ ఉద్యోగుల దీజ్ల్ శిబిరాన్ని హరీశ్‌రావు సందర్శించారు. ఈ సందర్భంగా హరీశ్‌రావు మాటల్లాడుతూ.. గత బీఆర్వెన్ ప్రభుత్వం రైతులకు వ్యవసాయ పనిముట్లు ఇప్పలేడని డిప్యూటీ సీఎం భట్టి విక్రమార్క అందుడు, స్ట్రోంకాల్ ఇప్పలేదంటదు, రచమాఫీ చేయలేదంటదు. మేం రైతులకు ఇప్పన్నీ ఇప్పకపోతే రాజీనామా చేస్తా.. మీరు సిద్ధమా భట్టి విక్రమార్క అని ప్రశ్నిస్తే సమాధానం లేదు. బీఆర్వెన్ రూ. 7 లక్షల కోట్ల అప్పు చేసిందని ఆసెంబ్లీలో అబద్ధాలు చెప్పారు. అసెంబ్లీలో నేను లెక్కలతో సహా అప్పణిప్పిన. బీఆర్వెన్ చేసింది కేవలం రూ. 4 లక్షల 17 వేల కోట్ల అని, మీరు రూ. 7 లక్షల కోట్ల అప్పు అని అబద్ధాలు చెప్పే లీగల్గా చర్యలు తీసుకుంటమని చెప్పానని హరీశ్‌రావు పేర్కొన్నారు. సర్వశిక్ష అభియాన్ 1523 ఉద్యోగాలు మేమే ఇచ్చినం, మీ సమస్యల పరిష్కారానికి అండగా ఉంటం. చాయ్ తాగినంత సేపల్లో మీ సమస్యలు పరిష్కారానికి చెప్పి, ఇప్పటికీ చేయలేదు ఈ ముఖ్యమంత్రి. అందుకే మీరు కూడా కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వం దేశస్తున్న మోసాలను ఎండగ్లే, ప్రజల మందు వారి నిజస్వరూపాన్ని బయట పెట్టాలె. కేసీఆర్ చేసిన పసులన్నీ మీకు అర్థమవుతున్నాయి. అందుకే నిజం నిలకడ మీద తెలుస్తది అన్నరు. ఇవాళ ప్రత్యేకిస్తే కేసులు, అడిగితే కేసులు, ప్రజా ప్రభుత్వంలో 7వ గౌరంటే పరిస్థితి ఇవాళ రాష్ట్రంలో ఉన్నదా? పాలనీ మ్యాటర్ అడిగితే హాన్ అరెస్టు, కేసులు పెడుతున్నరు అని హరీశ్‌రావు మండిపడ్డారు. సిని హార్స్ అల్లు అర్పిస్తను అరెస్టు చేసినవు నరే, కొండారెడ్డిపల్లె మాజీ సర్వంచే ఆత్మహత్యకు కారణమైన నీ సోదరుడు తిరుపతి రెడ్డిని కూడా అరెస్టు చేయించు. ఎందుకు అరెస్టు చేయించడం లేదు, చట్టం కాంగ్రెస్ పారీకి చుట్టుప్పాండా? 54 మంది హాస్టల్ విద్యార్థులు మరణిస్తే.. ఇది ప్రజా పాలనా? లగచర్ రైతులకు బేడీలు వేస్తే. ఇది ప్రజా పాలనా? సీఎం రేవంత్ రెడ్డి, నువ్వు మనిషిపైతే, మాట మీద నిలబడితే, సర్వశిక్ష అభియాన్ ఉద్యోగుల న్యాయమైన సమస్యలను వెంటనే పరిష్కరించు అని హరీశ్‌రావు డిమాండ్ చేశారు. పేక్ హాసీనాను అప్పగించండి.. భారతీకు లేఖ రాసిన బంగార్ దేక్ శిఖిత్తులునివంప్తు%: మాజీ ప్రధాని పేక్ హాసీనాను తమకు అప్పగించాలని ఇవాళ బంగార్ దేక్ తాత్కాలిక ప్రభుత్వం భారతీకు లేఖను రాసింది. 77 ఏళ హాసీనా.. గత ఆగస్టు 5వ తేదీ సుంచి ఇండియాలోనే నివసిస్తున్నారు.

పేక్ హాసీనాను అప్పగించండి..

భారత్కు లేఖ రాసిన బంగాదేశ్



A photograph of a woman with glasses and a red and white patterned sari speaking at a podium. She is gesturing with her right hand while holding a piece of paper in her left. Two microphones are positioned in front of her. The background is blurred.

భూతాణం తగ్గించే వ్యక్తాయుధం అదే.. కాగి దాగ్ని ఖర్చెంతా తెలిస్తే ఖంగు తినాల్సిందే..!

ఒకవ్యాదు అరుదుగా మాత్రమే సంభవించే వరదలు, ఇంతర వాతావరణ వైపరీత్యాలు జప్పుడు తరచుగా సంభవిస్తున్నాయి. ఇందుకు పెరిగిపోతున్న భూతాపాపే కారణమని శాస్త్రవేత్తలే కాదు, సామాన్యులు కూడా అర్థం చేసుకుంటున్నారు. ఇకవై భూతాపం పెరగకుండా ఉండాలంటే ఏం చేయాలన్న అంశాలపై ప్రపంచ దేశాధినేతులు నదస్యులు పెట్టుకుని మరీ లక్ష్మీలు నిర్దేశించుకుంటున్నారు. ఇంత వరకు ఓకే.. కానీ ఇప్పటికే పెరిగిపోయిన భూతాపం సంగతింటి? అన్న ప్రత్యు తలత్తెక్కమానదు. భూమిపై పెరిగిపోయన ఉష్ణోగ్రతలను తగ్గించడం కోసం పరిశోధనలు చేస్తున్న శాస్త్రవేత్తలు, వాతావరణ నిపుణులు ఒక మార్గం కనుగొన్నారు. అదే దైమండ్ డస్ట్ (వజ్ర ధూళి). అవును.. కాస్త ఆశ్చర్యంగా ఉన్నా సరే.. ఇదే పర్యావరణానికి, భూమీదు జీవరాశులకు హాని కల్గించని ప్రత్యామ్మాయుంగా శాస్త్రవేత్తలు చెప్పుకొన్నారు. సౌర కటుంబంలో ఏ గ్రహంపై లేసి జీవజాలం భూమీదు ఉండంటే అందుకు కారణం ఇక్కడ జీవుల మనుగడకు అనుమతించి వాతావరణం ఉండడమే. అలాంటి వాతావరణాన్ని మానవులు తమ అవసరాల కోసం, స్వార్థం కోసం విధ్యునం చేస్తూ భూతాపం పెరగడానికి కారణమవుతున్నారు. పారిత్రామిక విషపం తొలినాళ్ల నుంచి భూమి సగటు ఉష్ణోగ్రతలు (భూతాపం) పెరగడం మొదలైంది. దీని భూ ఉపరితల వాతావరణంలో అనేక మార్పులు నంభించినాయి. నుంచి సగటు ఉష్ణోగ్రతలు (భూతాపం) పెరగడం మొదలైంది. తీవ్రమైన మార్పులు చోటుచేసుకుంటున్నాయి. ఫలితంగా అధిక వర్షాలు, వరదలు, తీవ్రమైన తుఫాన్లు, టోర్నూడోలు వంటి ప్రకృతి వైపరీత్యాలతో పాటు కార్బూచ్యులు, హీట్ వేవ్ పరిష్కారితులు తరచుగా

బోటుచేసేసుకుంటున్నాయి. అలాగే వాటి తీవ్రత కూడా నానాటికి పెరుగుతూ పోతోంది. ఇవి భూమ్యిద తీవ్రమైన విధ్వంసాలను సృష్టిస్తూ భారీగా ఆస్తి ప్రాణసప్టేలు కలిస్తున్నాయి. రుతువచ్చాల అధారిత భారతదేశంలో వాతావరణ మార్పుల ప్రభావం చాలా స్వప్తంగా కనిపిస్తోంది. ఈ మర్యాదలంలో సంభవించిన వరదలు, తుఫాన్లు. అవి సృష్టించిన విలయాల గురించి ప్రత్యేకంగా చెప్పాలిన అవసరం లేదు. ప్రకృతి పైపరీత్యాలు ప్రత్యక్షంగా సృష్టించే విధ్వంసానికి తోడు, పరోక్షంగా వ్యవసాయ రంగాన్ని తీవ్రంగా దెబ్బతిస్తున్నాయి. ఒక నెల రోజుల పాటు పరిమిత మొత్తాదులో నమోదు కావాలిన వర్షప్రాతం ఒకల్తిండు రోజుల్లోనే నమోదవుతోంది. ఇంకా చెప్పాలంటే కొన్ని గంటల వ్యవధిలోనే అతి భారీ వర్షాలు కురిసి గతంలో ఎవ్వుడూ చూడని వరదలకు ఆస్తార్థమిస్తున్నాయి. లేదంటే తీవ్రమైన కరవు పరిస్థితులను సృష్టిస్తున్నాయి. ఇది యావత మానవాశి అపోర భద్రతకు పెన్న ముఖ్యాగా మార్పులోంది. అందుకే 2015లో ప్రాన్స్ రాజధాని పారిస్తో ప్రపంచ దేశాలు సమావేశమై భూమి సగటు ఉష్ణీగ్రతలను 1.5 డిగ్రీలకు మించి పెరగకుండా కట్టడి చేయాలని తీర్మానించుకున్నాయి. మరి ఇది సాధ్యపడిందా అంటే. ఇప్పటికే 1.5 డిగ్రీలను దాటి భూతావం పెరిగిపోయిందని తాజాగా శాస్త్రవేత్తలు అందోళన వ్యక్తం చేస్తున్నారు. భూ వాతావరణంలో గ్రీన్ హోట్ గ్యాసెన్స్గా పేరొందిన కార్బన్ డై ఆక్సైడ్ , మీథిన్ , నైట్రిస్ ఆక్సైడ్ వంటి వాయువులు తగు మొత్తాదులో ఉండడం చాలా అవసరం. లేదంటే ఇతర గ్రహాల మాదిరిగా నూర్మరళ్ళి లేని సమయంలో అత్యంత శీతల పరిశ్రేతి (ప్లైనెస్ డిగ్రీల ఉష్ణీగ్రత) ఏర్పడుతుంది. అయితే ఈ

వాయివుల ప్రకృతి సహజస్థంగా వాతావరణంలో చేరడాన్ని ఎవరూ నియంత్రించలేదు. కానీ మనిషి రోజువారీ అవసరాల కోసం వీటిని వాతావరణంలోకి యథేష్టుగా విదుదల చేయడమే ఇప్పుడు ముప్పు తెచ్చిపెటుతోంది. ఉండుకు కార్బన్ డై ఆష్ట్రోనిమిపర్ఫెన్ఱాల విస్మేటనం, జీవరాశులు, చెట్లు శ్యాస్మించడం కారణంగా వాతావరణంలోకి వచ్చి చేరుతుంది. అదే సమయంలో అడవుల్లోని పచ్చని చెట్లు జిరిపే కిరణ జన్మ సంయోగ క్రియ ఆ కార్బన్ డై ఆష్ట్రోనిమి ఆక్సిజన్గా మార్పుతుంది. అలా ప్రకృతి విదుదల చేసే కార్బన్ డై ఆష్ట్రోనిమి ప్రకృతే సమతుకం పాటించేలా చేస్తుంది. కానీ మానవాళి కారణంగా విదుదలయ్యే కార్బన్ డై ఆష్ట్రోనిమి మాత్రం మళ్లీ తిరిగి ఆక్సిజన్గా మారడం లేదు. ఎందుకంటే ఆక్సిజన్గా మార్పాల్నిన చెట్లనే మనిషి నరికే అడవుల విస్తృతాన్ని ప్రమాదకర స్థాయిలో తగ్గించేశాడు. అధునిక యుగంలో కర్మన ఇంధనాలు (పెట్రోల్, డీజిల్, బొగ్గు) మండిస్తూ వాతావరణంలో కార్బన్ డై ఆష్ట్రోనిమి స్థాయిలను మరింత పెంచుతున్నాడు. వీటితో పాటు పరిశ్రమల పొగ గొట్టాల నుంచి విదుదల చేసే కార్బన్ డై ఆష్ట్రోనిమి పాటు మరిన్ని రకాల గ్రీన్ హాజ్య వాయివుల సంగతి తెలిసిందే. వీటి కారణంగానే భూమి సగటు ఉప్పొగ్రథలు 1850-1900తో పోల్చితే గణనీయంగా పెరిగాయి. పారిస్తో జిరిన సద్గులో ఈ సగటు ఉప్పొగ్రథలను 1.5 డిగ్రీలకు మించి పెరగకుండా కట్టి దిచేయాలని నిర్ణయించారు. అయితే ఇప్పుకోసే ఆ పరిమితిని దాటి భూతాపం పెరిగిందని తాజా పరిశోధనలు వెల్డిస్తున్నాయి. అలా పెరగకుండా చేయాలంటే బొగ్గు ఆధారిత విద్యుత్ పోట్లు వాడకాన్ని తగ్గించి, వాటి స్థాయిలో పునరుత్పత్తక



ରଠାଇ..! ଶ୍ରୀତ ଶୋଭା ପିଲାନ୍ତାଙ୍କଣ..! ସଂଗ୍ରହ, ଚିତ୍ର, ମୁଦ୍ରଣ ଶୋଭାର୍ଯ୍ୟାଳ୍ୟ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ - ପ୍ରଧାନ ମୋଟ

బన చేయడానికి టెంట్ సిటీ కూడా అందుబాటులో ఉంది. ప్రతి సంవత్సరం, కచ్చలోని స్వాచ్ఛమైన మనసుల పకానిక్ రణ ఉత్సవ కోసం తమ తలుపులు తెరుస్తారు అంటూ ప్రధాని మౌద్ద పేరొన్నారు. ఈ ప్రాంతం ప్రత్యేకత, ఉత్సంభవితమైన అందం, శాశ్వతమైన స్వారితీ నాలుగు నెలల పాటు జిగిగే ఉత్సవం. కచ్చని సందర్భంచి, రణ ఉత్సవము ఆస్వాదించమని కష్టపడి వసిచేసే నివ్వణలు, కుటుంబ సభ్యులకు వృత్తిగత అప్పుకొన్ని తెలియజేస్తున్నారు అంటూ ప్రధాని మౌద్ద రాసుకొన్నారు. 1, డిసెంబర్ 2024న ప్రెరంభమైన ఈ సంవత్సరం రణ ఉత్సవ 28 ఫిబ్రవరి 2025 వరకు కొనసాగుతుంది. ఈ ఉత్సవాలోని టెంట్ సిటీ మార్చి 2025 వరకు తెరిచి ఉంటుంది.

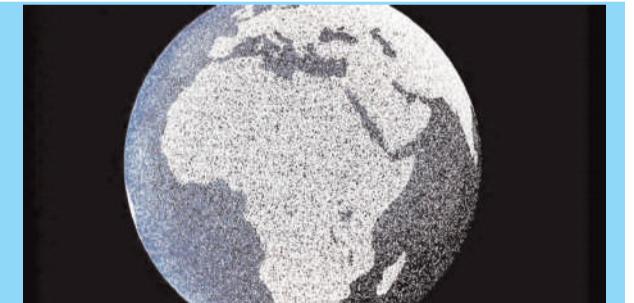
రణ ఉత్సవ జీవితకాల అనుభూతిని ఇస్తుందని అందరికీ హామీ ఇస్తున్నానంటూ రాసుకొచ్చిన ప్రధాని, దేరా నగరం వైట్ రాన్ అద్భుతమైన బ్యాక్టోడాపీలో సాకర్యవంతమైన బసను నిర్దిశ్తుందని అన్నారు. విత్రాంతి తీసుకోవాల నుకునే వారికి ఇది ఉత్సవమైన ప్రదేశం. చరిత్ర, సంస్కృతికి సంబంధించిన కొత్త అంశాలను కనుగొనాలనుకునే వారికి ఇక్కడ పుష్పలంగా ఉన్నాయన్నారు ప్రధాని. యునెస్టో వరల్డ్ పోర్టేజ్ సైట్ (సింధు లోయ నాగరికతతో ముదిపడి ఉంది) ధోలపీర సందర్భమైతో మన ప్రాచీన గతంతో కనెక్ట అవ్యాపి. విజయ విలాస్ ప్యాలెస్, కాలూ డంగర్ సందర్భంచ డం ద్వారా ప్రకృతితో మయేకమవుతారు. తెల్ల ఉప్పు మైదా శాలతో చుట్టూముట్టబడిన రోడ్ టు పోవెన్ భారతదేశంలోని అత్యంత అందమైన రఘురారి. ఇది దారాపు 30 కిలోమీటర్ల పొడవు ఉంటుంది. ఖల్రాసు ధోలావిశాసు కలుపుతుంది. లభ్యవత్త కోటలో అద్భుతమైన సంస్కృతి ప్రతిబింబిస్తుంది. మాతా నో మద్ అపోపూరా అలయంలో ప్రార్థనలు చేయడం ద్వారా అధ్యాత్మిక ఉలసాన్ని పొందవచ్చు. క్రాంతి తీర్థంలోని శామ్మజీ కృష్ణవర్ష మెమోరియల్లో నివాశలర్పించడం ద్వారా మన స్మృతంత్ర్య పోరాటంలో పాల్గొన్న వారిని స్వరించుకోవచ్చు. ముఖ్యంగా, కవ్ హాస్టల్ కలు ప్రత్యేకమైన ప్రవంచానికి తీసుకెళ్తాయి. ఇక్కడి ప్రతి ఉత్సవి ప్రత్యేకమై. కవ్ ప్రజల ప్రతిభను సూచిస్తుంది అంటూ ప్రధానమంత్రి నరేంద్ర మౌద్ద, తన లింక్షణ్ సైట్లో పేరొన్నారు.

రైలు టిక్కెట్స్‌లై ఈ 4 సదుపాయాలు ఉచితం.. అవేంటున్న తెలుగు?

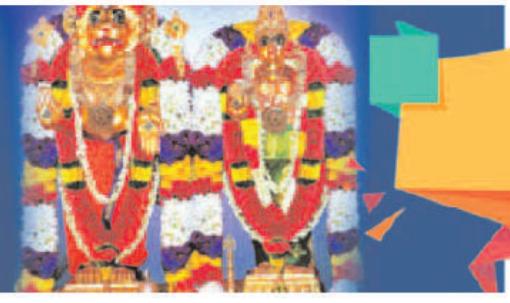


కోసం కూడా ఏర్పాట్లు చేస్తుంది. వైద్య సదుపాయాల కోసం ప్రయాణికులు రైల్స్ ఉద్దేశ్యాలు, తీకట్ కల్పక్, స్టేషన్ సూపరింటింట్ మొదలైనవారిని నంపుటించవచ్చు. మీరు రాజధాని, శతాబ్ది వంటి ట్రైమియం రైల్లో ప్రయాణిస్తుంటే, మీ రైలు 2 గంటల కంటే ఎక్కువ ఆలస్యం అయితే, మీకు ఉచిత ఆహారాన్ని అందిస్తుంది.

రైల్స్ స్టేషన్లో ప్రయాణికులు తరచూ ప్లాటఫారమ్పు కూర్చుని కొన్నిసార్లు రైలు కోసం గంటల తరబడి వేచి ఉంటారు. అయితే స్టేషన్లో ప్రయాణికులకు వేచి ఉండే గదులు అందుబాటులో ఉన్నాయి. మీరు స్టేషన్లోని ఎనీ లేదా నాన్-ఎనీ వెయిటింగ్ హాల్లో సాక్రమంతంగా వేచి ఉండవచ్చు. దీని కోసం మీరు మీ రైలు టీక్కెన్ను చూపించాలి. భారతీయ రైల్లోని ప్రధాన స్టేషన్లో క్లోరూమ్లు, లాకర్ రూమ్లు కూడా అందుబాటులో ఉన్నాయి. ఇక్కడ ప్రయాణికులు తమ లగేజీని సరైన పద్ధతిలో స్టోర్ చేసుకోవచ్చు. అయితే, ఈ సదుపాయాన్ని పొదెందుకు నిరీక్ష రుసుము చెల్లించాలి. అయితే రైలులో ప్రయాణించేటప్పుడు ఒక్క రైలు, కోచ్‌ని బటి ఈ సాక్రాల్య మారవచు.



జింధన వనరులైన సార శక్తి, పవన విద్యుత్తు, జల విద్యుత్తు వంటివాటిని ఉపయోగించాలి. పెట్రోల్, డీజిల్ వంటి ఇంధనాలతో నడిచే వాహనాలకు బదులుగా కాలుష్య ఉద్దారాలు వెదజల్లని విద్యుత్ వాహనాలు, ప్లాస్టిక్ జన్ పూర్వయల్ వాహనాలను వినియోగించాలి. కానీ ఇదంతా రాత్రికి రాతే జరిగే పని కాదు. అందుకే కొన్ని లక్ష్మీలను నిర్దేశించుకుని, ప్రణాళికబద్ధంగా కర్మను ఉద్దారాల విడుదలను నియం త్రించాల్సి ఉంటుంది. మరోపైపు కృతిమంగా అడవులను పెంచుతూ వాటి విస్త్రేషణ్ణన్ని పెంచడం ద్వారా కొంతమేర కార్బూన్ దై ఆట్కెడ్ స్థాయిలను తగ్గించవచ్చు. భూగోళంపై సముద్రాల విస్త్రేషణ ఎక్కువు కాబట్టి, సముద్ర జలాల్లో పెరిగే 'పైటోప్లాంక్షన్' తరహా స్వయం పోషక కాంపానెంటి పెరుగుదలకు ఆస్కారం కల్గిస్తే.. అవి చెట్ల మాదిరిగా కిరణ జన్మ సంయోగ క్రియ జరిపి వాతావరణంలోని కార్బూన్ దై ఆట్కెడ్ను భారీ స్థాయిలో గ్రహించి ఆక్షీజన్గా మార్పుతాయి. భూ వాతావరణంలో ఉన్న కార్బూన్ దై ఆట్కెడ్ను అధునిక పద్ధతుల్లో సేకరించి.. వాతావరణంలోకి తిరిగి కలవకుండా ఇతర అవసరాల కోసం వినియోగించడం లేదా భారీగా నిల్వ చేయడం వంటివి కూడా శాస్త్రవేత్తలు సూచించే ప్రత్యేకమూర్ఖులో ఉన్నాయి.



భూరభ్రత, వెంకిసోన్ ప్రాణయ ధృక్...!

భారత, పాకిస్థాన్ మధ్య జరగాల్సిన తగపోరు మ్యాచ్ వేదిక దాదాపు ఖరారైంది. పీసీబీ, యూఎస్ క్రికెట్ బోర్డు మధ్య జరిగిన సమావేశం అనంతరం యూఎస్‌లో ఆడాలని నిర్ణయం తీసుకున్నారు.

ఎలక్టోర్లకు ఛాపియన్స్ ట్రోఫీ 2025 (2025) ప్రాణిది మొడల్కు ప్లాన్ దాదాపు ఖరారు చేయబడింది. ఈ విషయాన్ని పాకిస్తాన్ క్రికెట్ బోర్డు ఐసీసీకి తెలియజేసింది. ఈ క్రమంలో టీమ్ అండియా మ్యాచ్ లకు పీసీబీ యూఏఒని ఎంపిక చేసింది. ఎమిరేట్స్ క్రికెట్ బోర్డు క్రెర్క్షన్ షేక్ ముబారక్ అల్ సహ్వేన్తో పీసీబీ క్రెర్క్షన్ మొబ్యూన్ నశ్హీ సమావేశయ్యారు. ఈ సమావేశం తరువాత యూఏఒ పేరు ఆమాదించబడింది. అయితే దీనిపై ఐసీసీ ఇంకా అదికారిక ప్రకటన చేయలేదు. మొత్తం మూడు స్టేడియాలు ఉన్నాయి. అయితే ఇందులో అత్యంత ప్రజాశరణ పొందిన స్టేడియం దుబాయ్. ఇక్కడ చాలా మ్యాచ్లు జరిగాయి. ముబారయ్తో పాటు, అబద్రాబీ, షార్జా ఎంపిక కూడా ఉంది. కానీ దుబాయ్ స్టేడియం సైజు పరంగా ఈ

ជំនួយ រងកែបាយទៅ ច.ល.ដ.អ. 4,286 គម្ពុជា ដែលបានបង្កើតឡើង នៅក្នុងប្រព័ន្ធអាសយដ្ឋាន



సంఘతో భారత మీడియా, వినోద రంగంలో అపిపెద్ద సంస్కార జది నిలుస్తుంది. 'ఒప్పందంలో' భాగంగా స్టోర్ ఇండియాలో వయాకామ్ 18 మీడియా వ్యాపారం విలీనం అవుతుందని ఇరుసంస్థలు తెలిపాయి. విలీనానంతరం సంస్కరితిలు రూ. 70,352 కోట్లుగా (8.5 బిలియన్ డాలర్లు) ఉండోచ్చని అంచనా వేసింది. అలాగే సోసీ, నెట్వర్క్స్ లాంటి సంస్కరితో పోటీవదేందుకు విలీనానంతర సంస్కరితిలు రూ. 11,500 కోట్లు పెట్టబడిగా పెట్టేందుకు రిలయ్స్ అంగీకరించింది.

7 నిమిషాల మీటింగ్ పెట్టి.. లేతావ్యలు ప్రకటించిన ఐబ్సిలం

పెక్ కంపనీలో ఉద్యోగాల కోతలు కొనసాగుతూనే ఉన్నాయి. గతేడాది ఆర్థిక మాంద్యం భయాలతో వేలాది మందిని తొలగించిన సంస్థలు.. ఇప్పుడు కృతిమ మేధని అందిపుచుకునేందుకు మళ్ళీ లేఅఫ్ లు మొదలుపెట్టాయి.తాజాగా టెక్ దిగ్గజం ఐబీఎం తమ సంస్థలో కొంతమందికి ఉద్యుసన పలికింది. మార్కెటీంగ్, కమ్యూనికేషన్స్ డివిజన్లలో లేఅఫ్లు ప్రకటించింది.అయితే, కేవలం ఏడు నిమిషాల సమావేశంలో ఈ తొలగింపులపై ప్రకటన రావడుతో ఉద్యోగులు పొక్కు గుర్తుయ్యారు. ఐబీఎం చీఫ్ కమ్యూనికేషన్ ఆఫ్సర్ జోనాథన్ అదాపేక్ ఇత్తివల సమావేశం నిర్వహించి.. మార్కెటీంగ్, కమ్యూనికేషన్ విభాగాల్లో లేఅఫ్లు చేస్తుమని ప్రకటించినట్లు కంపనీకి చెందిన విశ్వసనీయ వర్గాలు వెల్లడించాయి. ఎంతమందిని తొలగించారన్నదానిపై ప్రస్తుతానికి స్పష్టత లేదు. దీనిపై ఐబీఎం ఇంకా అధికారిక ప్రకటన ఇవ్వలేదు.కాగా.. రానున్న విశల్లో చాలా ఉద్యోగాల స్థానంలో కృతిమ మేధను భర్తీ చేయాలని నిర్ణయించుకున్నట్లు గతేడాది కంపనీ సీకండ్ అరపిండ్ కృష్ణ వెల్లడించిన విషయం తెలిసిందే. ఇందుకోసం కొత్త నియామకాలను నిలిపివేయున్నట్లు తెలిపారు. “రానున్న ఐదేళ్లలో కంపనీలో దాదాపు 30 శాతం ఉద్యోగుల స్థానంలో ఏపణి తీసుకురానున్నాయి. ఇందుకోసం మాస వనరుల వంటి విభాగాల్లో నియామకాలను తగ్గించడం లేదా నిలిపివేయడం చేస్తాం” అని ఆయన ప్రకటించారు. ఐబీఎం ఇప్పటికే గతేడాది పలు విభాగాల్లో వేలాది మందిని తొలగించింది.ఐబీఎం సహిత ఇప్పటివరకు 200లకు పైగా సంస్థలు దాదాపు 50వేల ఉద్యోగాల కోతలు ప్రకటించినట్లు పలు ప్రముఖ కంపనీల్లో ఈ వీడాది కూడా లేఅఫ్లు కొనసాగుతున్నాయి. 2024లో బెబ్సెట్ ద్వారా తెలుసోంది.



రీహార్ట్, ఆకాశ్లకు నాయాలు



ఆప్రేలి యాతో నాలుగో టెస్పుకు భారత జట్టు సన్నాహకాలను ముఖ్యరం చేసింది. అయితే అదివారం నెట్స్‌లో కెప్పెన్ రోహిత్ శర్మతో పాటు పేనర్ ఆకార్ దీష్ గాయం బారినపడడం ఆందోళన కలిగిస్తోంది...రోహిత్, ఆకార్లలకు గాయాలు.. మెలబోర్న్: ఆప్రేలి యాతో నాలుగో టెస్పుకు భారత జట్టు సన్నాహకాలను ముఖ్యరం చేసింది. అయితే అదివారం నెట్స్‌లో కెప్పెన్ రోహిత్ శర్మతో పాటు పేనర్ ఆకార్ దీష్ గాయం బారినపడడం ఆందోళన కలిగిస్తోంది. ఎంస్టేజిలోని అవుటడోర్ ప్రాక్షీన్ ఎరీనాలో జట్టు అదివారం నెట్స్‌లో గడిపింది. అయితే త్రైదౌన్స్ ఎదురూఫేటప్పుడు రోహిత్ ఎడమ మోకాలికి బంతి బలంగా తాకింది. అసొకర్యంగానే అతను బ్యాటీంగ్ కొనసాగించినా కానేవటికి థిజియో వచ్చి చికిత్స చేశాడు. ఆ తర్వాత మోకాలిపై బ్యాక్ ఉంచి విట్రాంతి తీసుకున్నాడు. అటు ఆకార్ చేచికి గాయమైంది. అయితే త్రైనింగ్‌లో ఇలాంటి గాయాలు మామూలేని, ఇందుల్లో ఆందోళనపడాల్చిన అవసరం లేదని ఆకార్ తెలిపాడు. మరోవైపు ఆరో నెంబర్ బ్యాటర్గా రోహిత్ వ్యాహం మార్చి దూకుడుగా ఆడాలని మాజీ కోచ్ రవిశాస్త్రి సూచించాడు.

ఏదాది తర్వాత మళ్లీ వన్నేల్లోకి రూట్

వచ్చే ఏడాది జరిగే చాంపియన్స్ ట్రోఫీలో వెటరన్ బ్యాటర్ జో రూట్ బరిలోకి దిగునున్నాడు. ఏడాది తర్వాత తన వన్నేల్లో ఆడబోలుండడం విశేషం. ఈ మొగా టోర్సీతో పాటు...ఏడాది తర్వాత మళ్ళీ వన్నేల్లోకి రూట్లండునే: వచ్చే ఏడాది జరిగే చాంపియన్స్ ట్రోఫీలో వెటరన్ బ్యాటర్ జో రూట్ బరిలోకి దిగునున్నాడు. ఏడాది తర్వాత తన వన్నేల్లో ఆడబోలుండడం విశేషం. ఈ మొగా టోర్సీతో పాటు భారత పర్యాటనలో జరిగే పరిమిత క్లావ్ సిరీస్‌ల కోసం ఇంగ్లండ్ జట్టును ఆదివారం ప్రకటించారు. 2023 వన్నే పర్లెట్‌పలో రూట్ విఫలం కావడంతో జట్టుకు దూరమయ్యాడు. ఇక గాయం సుంచి కోలుకుంటున్న బెన్ స్టోక్స్‌కు బెర్త్ డక్కలేదు. భారత పర్యాటనలో జట్టు ఐదు టీ20లు, మూడు వన్నేల్లో తలవడుండగా.. రెండు పొత్తుల్లకు జోన్ బట్టర్ నేత్తుత్తుం పవ్హించున్నాడు. టీ20 జట్టులో రూట్ స్టానంలో లెగ్ స్పిన్నర్ రెచ్చోన్ అప్పుకు ఆడనున్నాడు.

జీవన్

ఈ పోస్టాఫీసు పథకంతో నెలకు ? 9 వేలు ఆదాయం



కష్టపడి సంపాదించిన సాముఖ్యపై ఎంతో కొంత రాబడి అందరూ కోరుకుంటారు. కొందరేమో రిస్క్సు చేసి అధిక ఆదాయం వచ్చే పెట్టుబడుల్ని ఆర్థయిస్తారు. మరికొందరు మాత్రం ఎలాంటి రిస్క్సు తేకుండా స్థిరమైన ఆదాయం ఆశిస్తారు. అలాంటి వారికేసం పోస్టాఫీసు మంట్లీ ఇన్కమ్ స్క్రీన్సు మంచి ఎంపిక. పెట్టుబడికి భద్రత.. స్థిరమైన నెలవారీ ఆదాయం పొందాలనుకొనేవారు ఈ స్క్రీన్సు పరిశీలించోచ్చు. ముఖ్యంగా సీనియర్ సిటిజన్సు ఉద్యోగ విరమణ తర్వాత నెలవారీ ఖర్చుల కోసం కచ్చితమైన ఆదాయం పొందాలనుకొంటే ఈ పథకం ఉపయోగకరంగా ఉంటుంది. పోస్టాఫీసు అందించే చిన్న మొత్తాల పొదుపు పథకాల్లో పోస్టాఫీసు మంట్లీ ఇన్కమ్ స్క్రీన్ ఒకటి. ఇందులో ఒకసారి పెద్ద మొత్తంలో పెట్టుబడి పెట్టి 5 ఏళ్ల పాటు నెలవారీ ఆదాయం పొందోచ్చు. పెట్టుబడిదారులు డిపాజిట్ చేసిన సాముఖ్యకు మార్కెట్లో సంబంధం ఉండదు. అంటే మీ డిపాజిట్ సేవ అనుమతాట. స్థిరమైన ఆదాయం అందించే పథకంగా మంచి ప్రజాదరణ పొందింది. ఈ పథకంలో డిపాజిట్ చేయాలనుకుంటే ఈ స్క్రీన్ అర్థాతలు, వడ్డి, మెచ్చారిలీ.. తదితర విపరాలు ఇప్పుడు చూద్దాం. పోస్టాఫీసు మంట్లీ ఇన్కమ్ స్క్రీన్లో భాతాను ఎవరైనా సరే వ్యక్తిగతంగా, జాయింటుగా (గరిష్టగా ముగ్గురు వ్యక్తులు) తెరవోచ్చు. 10 ఏళ్లు నిండిన పిల్లల పేరుపై గార్డియన్ (పైనర్ భాతా) భాతా తెరవోచ్చు. ఈ పథకంలో కనిసం రూ. 1,000 పెట్టుబడిగా పెట్టాచ్చు. నింగిల్ భాతాలో గిరిష్టగా రూ. 9 లక్షలు, ఉమ్మడి భాతాలో అయితే గిరిష్టగా రూ. 15 లక్షలు పెట్టుబడి పెట్టాచ్చు. ప్రస్తుతం ఈ పథకంపై 7.4 శాతం వడ్డి ఇస్తున్నారు. మెచ్చారిలీ పూర్తయ్యేవరకు ప్రతి నెలా వడ్డి చెల్లిస్తారు. ఈ పథకం కింద లభించే వడ్డి పన్ను పరిధిలోకి వస్తుడనే విషయం గుర్తుంచుకోవాలి. ఎంపివెన్ భాతా తెరిచిన తర్వాత ఐదేళ్లకు మెచ్చారిలీ పూర్తవుతుంది. ముందస్తు ఉపసంహరణ చేస్తే నిబంధల ప్రకారం వడ్డిపై కొంత శాతాన్ని మినహాయించి మిగిలిన మొత్తాన్ని తిరిగి ఇస్తారు. ఉపాపరాణకు.. మీకు నెలవారీ రూ. 5,550 ఆదాయం రావాలనుకుంటే రూ. 9 లక్షలు ఎంపివెన్ స్క్రీన్లో డిపాజిట్ చేయాలి. ఇక జాయింట భాతా తెరిచి రూ. 15 లక్షలు డిపాజిట్ చేసిన వారికి రూ. 9,250 నెలవారీ దబ్బు వస్తుంది. మీ నెలవారీ ఖర్చు, కావాలనుకొనే ఆదాయం ఆధారంగా మదుపు చేయుచ్చు.

సొల్ట్ నుంచి వింన్ ఆండ్రియో లోస్ట్!

మరి ఇంతకాలం పాన్ ఇండియా సినిమా ఎందుకు ఆలస్యం అయిందనే ప్రశ్న నటి సమంత ముందుకు వెళ్లింది. సౌత్ ఇండియా నుంచి రిలీజ్ అయిన తొలి పాన్ ఇండియా సినిమా బాహుబలి రాజవోలీ దర్జకత్వం వహించిన ఈ సినిమాతో పాన్ ఇండియా మార్కెట్ లో బాహుబలి ఓ సంచలనంమైంది. ఇండియన్ బాక్సోఫ్స్ వద్ద భారీ వసూళ్లు సాధించిన అతి పెద్ద ప్రాంతాభివృగ్తిగా అవతరించింది. సోలోగా చూసుకుంటే? ఆ రికార్డు దంగల్ పేరిట ఉంది. కానీ హాబులి-2 మాత్రం దంగల్ వసూళ్లకు దగ్గరకు వెళ్లింది. ఆ లెక్కలో చూస్తే బాక్సోఫ్స్ వద్ద రెండవ సినిమాగా రికార్డు అందుకున్నట్లు. ఒకటి ఫ్రెమ్ లో చిరు, మహేష్, చరణ్ ఆ తర్వాత కున్డ నుంచి కేజీవిఫ్ పాన్ ఇండియాలో రికార్డుల మోత మోగించింది. అటుపై కాంశారాఫర్ ఆర్ ఆర్ కార్ట్రికేయు-2పుష్పలాంటి చిత్రాలు పాన్ ఇండియాలో సంచలన విజయం సాధించాయి. అప్పటి నుంచి పాన్ ఇండియా అన్నది టాలీవుడ్ లో చాలా కామన్ గా మారిపోయింది. కోలీవుడ్ కి మాత్రం పాన్ ఇండియా ఇంకా తీరని కోరికగానే ఉంది. ఆ విషయంలో టాలీవుడ్ ని పాన్ ఇండియా మార్కెట్లో అందుకోవాలని తంబీలు గట్టి ప్రయత్నాలైతే చేస్తున్నారు. టాక్ ఎలా ఉండంటే? మరి ఇంతకాలం పాన్ ఇండియా సినిమా ఎందుకు ఆలస్యం అయిందనే ప్రశ్న నటి సమంత ముందుకు వెళ్లింది. అందుకు అమె ఇచ్చిన సమాధానం అమె మాటల్లోనే.. రాజవోలీ తన పాన్ ఇండియా సినిమాలలోనే అక్కడ మార్కెట్లో గేట్లు తెరిచారు. అందరూ పాన్ ఇండియా సినిమాకి ఇంత సమయం ఎందుకు పట్టిందని అడుగు తున్నారు. దీనికి కారణం దక్కిణాదిలో గొప్ప నిర్మాతలన్నా మార్కెట్లింగ్ పరంగా వారు అంత బలంగా లేకపోవడం వల్లన్ని నేను అనుకుంటున్నాను. ఒక భాష నుంచి మరో భాషలోకి సినిమాని తీసుకెళ్లడం అన్నది అంత సులువైన పని కాదు. అందుకోనం చాలా గ్రౌండ్ వర్క్ చేయాల్సి ఉంటుంది. నాకు తెలిసి ఇదొక పైన్ సిస్టమ్ లాంటింది. కంటెంట్ కూడా పాన్ ఇండియాకి కనెక్ట్ అయ్యేలా ఉండాలి. ఇవ్వే కుదిరినప్పుడే పాన్ ఇండియాలో సినిమా రిలీజ్ కి అవకాశం ఉంటుంది. అందుకు దైర్యం కూడా చాలా అవసరం%-%- అని అంది.



ప్రప్ర 3

కుట..

“పుష్టి చిత్రాలు ఇంత అద్భుతంగా రావడానికి బస్సీ మీదున్న ప్రేమే కారణం. మరో మూడేళ్ళ సమయం ఇస్తే పుష్టి -3 కూడా తీస్తాను” అని సోమవారం జరిగిన ట్రీ రిలీజ్ ఈవెంట్ లో సుకుమార్ అన్నారు. అయితే పుష్టి 3 కూడా ఉంటుందనే విషయం చాన్సాళ్ళగా ప్రెరల్ అవతోంది. అది నిజం చేస్తూ, తాజాగా ఓ ఫొటో బయలుకు వచ్చింది. ఈ సినిమాకు సాండ్ ఇంజినీర్గా ఆస్టర్ అవార్డు విజేట్ రసూల్ ఫూకోట్టి పని చేశారు. ఆయన తన టీమ్స్ కలిసి దిగిన ఫొటో వెనుక ‘పుష్టి3’ టైటిల్ ఉంది. అందులో ‘పుష్టి3: ది ర్యాంపేట్’ అని ఉండటంతో పార్ట్-2 చివరిలో మాడ్సో భాగానికి సంబంధించిన హింట్స్ ఇష్టోఱున్నారని తెలుస్తోంది. అల్లు అర్థాన్ కథానాయకుడిగా సుకుమార్ దర్జక్తవ్యంలో రూపొందిన ‘పుష్టి2: ది రూల్స్’ ఈ నెల నుండి ప్రైక్షకుల ముందుకు రానుంది. ‘పుష్టి3’కి సంబంధించిన కొన్ని అస్కికర విషయాలు కొన్నాళ్ళ కింద ట్రైన్ అయ్యాయి. ‘పార్ట్-3’ ఉంటుందని బట్టిని ఫిల్మ్ ఫ్యూచర్ సందర్భంగా అల్లు అర్థాన్ కూడా స్పష్టం చేశారు. అయితే, ‘పుష్టి2’ క్లెమాక్స్ లో ‘పార్ట్-3’కి లీడ్ ఇస్తూ కొన్ని సన్నిఖేతాలను చూపిస్తారట. ‘పుష్టి3’ కళ్ళితంగా ఉంటుందని చిత్ర సన్నిహిత వర్ణాలు చెబుతున్నాయి. అయితే, రెండో భాగం ఫూర్చయిన వెంటనే మాత్రం అది పట్టలెక్కడని అంటున్నారు. రెండు, మూడేళ్ళ తర్వాతే ‘పార్ట్-3’కి అవకాశం ఉండని చెబుతున్నారు.

సత్యదేవ పెరాణ్ రైన్ కి ఐముర్క్కుల ఏశింసలు లభించాయి

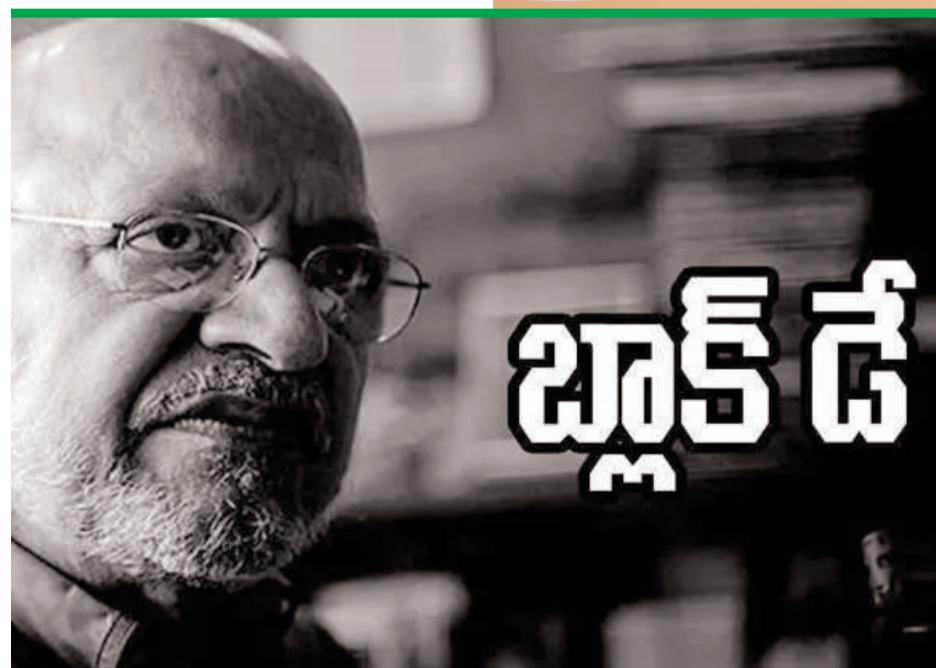
టాలీవుడ్ లో టాలింపెడ్ యాక్టర్ గా తనకంటూ ప్రత్యేకమైన గుర్తింపు సాంతం చేసుకున్న నటుడు. సత్యదేవ్. టాలీవుడ్ లో టాలింపెడ్ యాక్టర్ గా తనకంటూ ప్రత్యేకమైన గుర్తింపు సాంతం చేసుకున్న నటుడు. సత్యదేవ్. క్యారెష్టర్ ఆపిస్ట్ గా కెరియర్ స్టేట్ చేసిన సత్యదేవ్ ‘జోతిలక్ష్మి’ సినిమాతో హీరోగా మారాదు. అ సినిమా తర్వాత కూడా క్యారెష్టర్ ఆపిస్ట్ గా చాలా సినిమాలు చేశాడు. అలాగే ప్రతిసాయిక పాతలు కూడా చేసి మెప్పించాడు. క్యారెష్టర్ ఏదైనా దానికి ఘర్షిస్తాయిలో న్యాయం చేయడంతో పాటు తనదైన తైలిలో ఆ పాత్రకి వస్తే తేవడం సత్యదేవ్ ప్రత్యేకత. ఒకే ఫ్రెమ్ లో చిరు, మహేష్, చరణ్ అందుకే అతనికి టాలీవుడ్ లో ప్రత్యేకమైన ఇమేజ్ ఉంది. అయితే హీరోగా సత్యదేవ్ కి ఆధించిన స్టోయిలో సక్కన్ లు లేవు. 2018లో చేసిన ‘బ్లాఫ్ మాస్టర్’ సత్యదేవ్ కి మంచి ఇమేజ్ తీసుకొచ్చింది. అయితే ఈ మూవీ కమర్చియల్ గా సక్కన్ ను అందుకోలేదు. సత్యదేవ్ పెర్మార్కెన్స్ కి విమర్శకుల ప్రశంసలు లభించాయి. తరువాత ‘ఉమాముహ్సర్ ఉగ్రరూపస్’ సినిమా ప్రైరెక్ష ఓటీలీలో రిలీస్ అయి విజయం అందుకుంది. ‘గువ్వా గోరింకా’, ‘జిమ్మురుసు’, ‘ప్రైల్యాబ్’, ‘గుర్తుండా శీతాకాలం’, ‘కృష్ణమ్మ’ లాంటి సినిమాలలో హీరోగా సత్యదేవ్ నటించాడు. వీటిలో ఏది హిట్ కాలేదు. అయితే ‘గాడ్ ఫార్డర్’ సినిమాలో మౌసార్ చిరంజివికి ప్రతిసాయికుడిగా సత్యదేవ్ నటించి మెప్పించాడు. సత్య దేవ్ నటించిన ‘జీల్రా’ అనే మూవీ త్వరలో ప్రైక్షకుల ముండుకి వస్తోంది. డిఫరెంట్ కాన్సెప్ట్ తో ఈ చిత్రాన్ని తెరకిక్కించారు. ప్రస్తుతం ఈ మూవీ ప్రమాణమ్మ లో సత్యదేవ్ బిటీగా ఉన్నారు. దీంతో సక్కన్ అందుకోవాలని కసితో ఉన్నారు. ఇదిలా ఉంటే ఈ మూవీ ప్రమాణమ్మ లో భాగంగా సత్యదేవ్ ఓ ఇంటరాఫ్యూలో ఆస్కికర వ్యాఖ్యలు చేశారు. చిన్న సినిమాలకి విడుదలైన రెండు రోజుల తర్వాత రివ్యూలు ఇస్తే బాగుంటుందనే అభిప్రాయాన్ని తెలియేశారు. సినిమాలకి రివ్యూలు ఇవ్వడం ఒక భాగమని, అయితే రెండు రోజుల తర్వాత రివ్యూలు ఇవ్వడం వలన కొంత వరకు మూవీకి పోల్చ అయ్యే అవకాశం ఉంటుందని అన్నారు. చాలా మంది రివ్యూలు చూసి సినిమాలకి వెళ్లాలా వద్ద అని నిర్ణయించుకుంటున్నారని తెలిపారు. సినిమా రిలీస్ రోజే నెగిటివ్ రివ్యూలు ఇవ్వడం వలన చిన్న సినిమాలు బాగా నష్టపోతున్నాయని తెలిపారు. సత్యదేవ్ చేసిన ఈ కామెంట్ ప్రస్తుతం సోపర్ మీదియాలో షైర్ల గా మారాయి. అలాగే మరోషైపు భిన్నాభిప్రాయాలు వ్యక్తం అవున్నాయి.



బాలీవుడ్

ಬ್ಯಾಟೀ ಕೆರುರಾ ಅದ್ವಾನ್..

మరోసారి గేమ్ చేంజర్ సినిమాకు గాను స్ట్రీస్ పేర్ చేసుకున్న విషయం తెలిసిందే. కోలీవుడ్ స్టౌడ్ డ్రెక్షర్ శంకర్ దర్శకత్వంలో తెరకెక్కిన ఆ మూలి.. ఇప్పుడు రిలీజ్ కు రెడీ అవుతోంది. సంక్రాంతి కానుకగా జనపరి 0.0వ తేదీన వరల్డ్ ప్లేస్ గా గ్రాండ్ గా రిలీజ్ కానుంది. శ్రీ వెంకటశ్వర క్రియేసిస్ పతాకంపై ప్రముఖ నిర్మాత రాజు నిర్మించిన గేమ్ చేంజర్ మూలిలో తెలుగుమాయి అంజలి, ఎన్ జే నూర్జు, శ్రీకాంత్, సునీల్ కిలక పాతల్లు దచి చేయసున్నారు. ఇప్పటికే మూలిపై ఆడియోన్స్ లో మంచి బాబ్జు నెలకొనగా.. రోజురోజుకు మేక మతున్నారు. వరుస అప్సేట్స్ తో అలరిస్తున్నారు. సినిమా నుంచి రా మచ్చా, నానా ప్రారానా, జరగండి సాంగ్ నిరీకే మేకర్జు రిలీజ్ చేశారు. చార్ట్ బస్టర్ గా నిలిచిన ఆ పాటలు.. మూళ్ళీజ్ లవర్స్ ను తెగ మెంచాయి. రీసెంట్ అమెరికాలోని డల్హన్ లో నిర్వహించిన ట్రై రిలీజ్ ఈవెంట్ లో భోర్త సిగిల్ డోవ్ ను విదుదల చేసిన విషయందే. ప్రసుతం డోవ్ సాంగ్.. అందరినీ అలరిస్తూ దూసుకుపోతోంది. అయితే సాంగ్ లో రామ్ చరణ్ నానంగా కియూరా స్టేప్పులు వేసి మెప్పించారు. వేరే లెవెల్ లో ఆకట్టుకున్నారు. తన ఎన్నో ఏమిటో ప్రాయుకున్నారు. తాజాగా డోవ్ సాంగ్ ప్రాయీస్ వీడియో పీర్ చేశారు. అందులో సాంగ్ కోసం ఆమె ఎంత కష్టపడ్డార్థియర్ గా తెలుస్తోంది. చాలా ఫార్ట్ వర్క్ చేసినట్లు కనిపిస్తోంది. అభిమాని తల్లి అవేదన డోవ్ సాంగ్ ఘాటింగ్ 13 రోజులు జరిగిందని తెలిపారు కియూరా. అ పాట ఘాట్ తో మూలి చిత్రికరణ మొదలు పెట్టినట్లు చెప్పారు. దినీస్సీ ల్యాండ్ లో ఉన్నట్లు అనిపించేలా నెట్ లో 13 రోజుల పాటు సినిమా పాటను చిత్రికరించడం తన కెరీర్ లో ఇదే మొదటి సారిని తెలిపారు. సాంగ్ ను కంపోజ్ చేసిన జానీ మాస్టర్ పై ప్రశంసలు కురిపించారు. “సాంగ్ అంతా కొత్త స్టేల్ డ్యాన్స్ తో ఉంటుంది. అది డబ్ స్టేప్/క్లాసికల్/రోబోటిక్/హిప్ హాప్ లో ఏది అనేది కామెంట్స్ లో చెప్పండి. చాలా ప్రతిభావంతులైన, నాకు తెలిసిన అత్యుత్తమ డ్యాన్సర్లో ఒకరైన చరణ్ తో స్టేప్పులు వేయడం ఎలప్పుడూ సరదాగా ఉంటుంది.



తెలంగాణ అత్మని తెరపై ఆవిష్కరించిన అతికొద్ది గొప్ప డైరెక్టర్లలో ఒకరైన శ్యామ్ బెనెగల్ కురోజు సాయంత్రం మృతి చెందారు.

భారతీయ సినీ పరిశ్రమ మరో దిగ్గజాన్ని కోల్పోయింది. తెలంగాణ ఆత్మని తెరపై అవిష్కరించిన అతికొద్ది గొప్ప టైరెక్టర్లలో ఒకరైన శ్యామ్ బెనగల్ ఈరోజు సాయంత్రం మృతి చెందారు. కొంతకాలంగా కిడ్నీ సంబంధిత వ్యాధులతో భాధపడుతున్న ఆయన తుదిశ్వాస విధిచినట్లు కుటుంబ సభ్యులు వెల్లడించారు. అంకుర్, భూమిక, నిపాంత్, కలుగ్, మంతన్ సహా ఎన్నో సినిమాలను తెరకెక్కించారు. 1934లో డిసంబర్ 14న ప్రాదుర్బాదు తిరుమలగిరిలో జన్మించిన ఆయనను పద్మశ్రీ, పద్మభూషణ్, దాదా ప్రాసాద్, పోత్తు, రమేష్ బాబు, లాలారులు, వర్మిల్జో

