

‘କେବେଳିଯ୍ୟାର...ଶ୍ରୀହଙ୍କୁ ଲେଖନରେଖାଗା କେବୁଳ୍ଲାର’

ఉదయం హనుమంత వాహనం, రాత్రి గజవాహనంపై విహారించిన పూర్వగీరీశుడు.. శబ్దాష్ట ఈంచి భాస్కర్ రావు

యాదగిరిగుట్ట, రోమింగ్ న్యూషెంప్
యాదగిరిగుట్ట శ్రీ హర్వ్యగిరి శ్రీలక్ష్మీ సరసింహ
స్వామి వారి దివ్య కళ్యాణ మహేశాత్మవం
సేమవారం రాత్రి కమనీయంగా నిర్వహించారు.
స్వామిఅమృవార్ల తిరుకల్యాణ మహేశాత్మవాన్ని
ఆలయ ప్రధానార్థకులు నల్లండిఫుల్
లక్ష్మీసరసింహచార్యులు, కాండూరి
వెంకటాచార్యులు అర్థకత్వంలోని అర్థక బృందం
కన్నులపండుగగా నిర్వహించారు. రాత్రి 8
గంటలకు ప్రారంభమైన కల్యాణ మహేశాత్మవం
దాదాపు రెండు గంటల పాటు కమనీయంగా,
నయనానందకరంగా జరిగింది. యాదగిరిగుట్ట
పెంపుర్ కు అనుబంధ ఆలయమైన పాతగుట్ట
శ్రీలక్ష్మీసరసింహస్వామి క్షేత్ర వార్షిక
బ్రహ్మాత్మవాలు కనువించుగా జరుగుతున్నాయి.
నాలుగో రోజు బ్రహ్మాత్మవాల్లో భాగంగా
పెళ్లికొడుకుగా ముస్తాబ్సిన స్వామివారు
గజవాహనంపై ఆలయ తిరువీధుల్లో ఊరేగుతూ
కల్యాణ మండపానికి చేరుకున్నారు. అనంతరం
కల్యాణ మండపంలో అర్థకులు
స్వామిఅమృవార్లను అధిష్టింపజేసి కల్యాణ
ఘట్టాన్ని నిర్వహించారు. శ్రీవారి కల్యాణం
సందర్భంగా.. ప్రథమం తరఫున జిల్లా కలెక్టర్
హానుమంతరావు, యాదగిరిగుట్ట దేవసానం
తరఫున చైర్మన్ నర్సింహమూర్తి, ఈవో ఎన్.

రావు స్నామి అమృతారకు పట్టవస్తాలు,
 ముత్యాలు తలంబాలు సమర్పించారు.
 మహామంత్ర పుష్పవరనం, చతుర్భేద
 పారాయణాల నడుమ, మంగళవాయిద్యాల
 పెశారులో ముళ్ళోకాది దేవతలు చూస్తుండగా..
 వేదపండితులు నిశ్చయించిన సుమహారథమున
 నరసింహస్నామివారు లక్ష్మీఅమృతారి మెడలో
 మంగళ్యధారణ చేసే తంతును అర్పకులు
 నేత్రపర్వంగా నిర్మించారు. అనంతరం
 స్నామిఅమృతారకు ఆలయ అర్పకులు,
 వేదపండితుల కలిసి తలంబాల వేదుకను
 నేత్రపర్వంగా జరిపించారు. కల్యాణ ఉత్సవ వేళ
 భక్తులు చేసిన “నమో నారసింహ, జై
 నారసింహ, గోవిందా” నామసురణతో ఆలయ
 వీధులు మార్చేగాయి. లోక కల్యాణం, జగత్
 రక్షణ కోసం స్నామివారు లక్ష్మీదేవి మెడలో
 మంగళసూత్రధారణ గావించారని, స్నామివారి
 కరుణాకర్తాకూలు అమృతార్థో పాటు సమస్త
 లోకాలకు సంతరిస్తాయని అర్పకులు
 ప్రపచించారు. అంతకుముందు
 బ్రహ్మాత్మవాలలో భాగంగా సోమవారం ఉ
 దయం నారసింహాడు శ్రీరామచంద్రుడి
 అవతారంలో హనుమంత వాహనంపై ఆలయ
 తిరుపీధుల్లో విహారించి భక్తులను
 పరవశింపజేశారు.



కల్యాణంలో
వార్తాన్ని ప్రభుత్వ విష్ట
అయిలయ్య
దంపతులు

పాతగుట్టలో రాత్రి జరిగిన
 లక్ష్మీనారసింహుల తిరుక్కల్యాణ
 మహేశవరులో ప్రభుత్వ వివ్ర, ఆశేరు
 ఎమ్ముల్చే బీర్ల అయిలయ్య అనిత
 దంపతులు పాల్గొన్నారు. వ్యక్తిగత
 పెండాలో స్వామిఅమృపార్లకు
 పట్టుపుట్టాలు, ముత్తాల తలంబ్రాలు
 సమర్పించారు. మరోవైపు స్వామివారి
 కల్యాణం సందర్శింగా ఎలాంటి
 అవాంఘనీయ సంఖులనలు
 తలెత్తకుండా పోలీసులు పదీష్ట
 బండోబస్తు ఏర్పాటు చేశారు.
 ఎక్కడికక్కడ బారీకేడ్డు, జీగ్ జాగ్
 బారీకేడ్డు ఏర్పాటు చేసి ప్రాపెక్కన్
 కల్పించారు. దీంతో ఎలాంటి
 ఘుటనలు తలెత్తకుండా స్వామివారి
 కల్యాణం ప్రశాంతంగా ముగిసింది.

నేడు దివ్యవిమాన రథీత్వపర

బ్రహ్మాత్మువాల్సో ముఖ్య ఘుట్టమైన
దివ్య విమాన రథోత్సవం
మంగళవారం రాత్రి 8 గంటలకు
నిర్వహించనున్నారు. ఉదయం గరుడ
వాహనంపై స్వామివారు ఆలయ
మాడవీధుల్లో ఊరేగనున్నారు.
సాయంత్రం 5 గంటలకు రథాంగ
పేశామం నిర్వహించిన అనంతరం
రాత్రి 8 గంటల నుండి రథోత్సవ
వేదుకను జరపనున్నారు.

శబ్దావ్ ఈడి
భాస్కర్ రావు

పాతగుట్ట శ్రీలక్ష్మీనరసింహస్వామి
వారి కళ్యాణ మహేశ్వర
నిర్వహణలో దేవస్థానం
కార్యనిర్వాహణికారి ఎన్.
భాస్కరరావు చూపించిన చొరవ వల్ల
కల్యాణోత్సవం అద్భుతంగా
జరిగిందన్న ప్రశంసలు వెల్లువెత్తాయి.
గతంలో ఎన్నడు లేని ఎంతో
ప్రశాంతంగా... సౌకర్యవంతంగా
కళ్యాణ్ ఉత్సవం జరిగిందని స్థానికలు
వ్యాఖ్యానించుకోవడం వినిపించింది.
దేవస్థానం డిపూతీ ఈవే భాస్కర
శర్మ, ఏశట లు జూసెట్లి కృష్ణ,
గజవెల్లి రమేష్, గజవెల్లి రఘు,
దేవస్థానం ఈఈ దయుకర్ రెడ్డి, ఏఈ
శ్రీనివాస్ రెడ్డి, పర్యవేక్షకులు శంకర్
నాయక్, దయునంద్ లు ఏర్పాట్లో
నిమగుమయ్యారు.



మోడీకి కలిసి వస్తున్న విఫల ప్రతిపక్షం!

బాధ్యతలేని ప్రతిపక్షంల కారణంగా మాడి ప్రభుత్వానికి చెక్ పెట్టే అవకాశం లేకుండా పోతోంది. ప్రధాన ప్రతిపక్షం కాంగ్రెస్ తన బాధ్యతను సరిగా నిర్వహించలేక పోతోంది. దేశం ఏమైపోతున్నా పట్టించుకోవడం లేదు. ఒబిట్ సమావేశాల్లో బాధ్యతాయుత ప్రతిపక్షంగా సమస్యలపై చర్చిస్తారని ఆశిస్తున్న దేశ ప్రజల అదియాశలు కాక తప్పడం లేదు. రాష్ట్రపతి ప్రసంగాన్ని బహిపూర్ణించారు. రాష్ట్రపతిపై తల్లికుమారులు సోనియా, రాహుల్ అనుచిత వ్యాఖ్యలు చేశారు. వారి అపాంకారానికి ఇది పరాక్రమ అని చెప్పాలి. ఇకపోతే అనవసర సమస్యలపై మాట్లాడుతున్న కాంగ్రెస్, ఇండియా కూటమి నేతులు, దేశం ఎదుర్కొంటున్న ప్రధాన సమస్యలపై చర్చకు సిద్ధంగా ఉండడం లేదు. ఒకప్పుడు బట్టిట్ సమావేశాల్లో ప్రతిపక్షాలను చూస్తే అధికార పక్షం వటికి పోయేది. ఏ సమస్యను ఎక్కడ లేవదీస్తారో అన్న భయం ఉండేది. ప్రతిపాదనల్లో కోతలు విధించేవారు. సపరాలకు పట్టబట్టేవారు. అదనపు కేటాయింపులు జరిగేలా చూసేవారు. కమ్యూనిస్టుల ప్రధానంగా ఈ పాత్ర పోయించేవారు. కానీ కమ్యూనిస్టులు లేకపోవడం, ఉన్న కాంగ్రెస్ పోర్టీ అధికారానికి బాగా అలవాత్తె పోవడం వల్ల ప్రతిపక్ష బాధ్యతలను సరిగా నిర్వహించడం లేదు. పెళ్ళిళ్ల సీజన్లో బంగారం వెండి ధరలు అమాంతంగా పెరుగుతున్నాయి. నిత్యావసర ధరలు విపరీతంగా పెరిగాయి. ఉప్పులు, పవ్పులు సామాన్యడికి అందనంతగా పెరుగుతున్నాయి. ఈ క్రమంలో సమావేశాల్లో ఒక్కొ సమస్యపై చర్చించినా సమయం సరిపోదు. కానీ కాంగ్రెస్, ఇతర విపక్ష సభ్యులు అనవసర సమస్యలను నెత్తికి ఎత్తుకుని సభా సమయాన్ని వృధా చేసుకుంటున్నాయి. అభివృద్ధి పేరుతో చిజపి నేత్తుప్పంలోని ఎన్నడిన ప్రభుత్వం ఊదర గొడుతూ కాలక్షేపం చేస్తోంది. ప్రదేశ పాటు యూపిఎ పాలన అంతా కుంభకోణాలమయంగా మారింది. వారూ ఋటమి చెందారు. తరవాత 2014లో మరోమారు చిజపి అధికారంలోకి వచ్చింది. ఇప్పుడు పదేశ్శుగా మాడి నేత్తుప్పంలోని చిజపి పాలన సాగుతోంది. గత 20 ఏళ్ల కాలానికి పోలీస్‌స్టోర్స్ దేశంలో అభివృద్ధి అన్నది ఎండమాగించే గుర్తించాలి. కోట్లాదిమందిసి పేదరికం నుంచి

ఐ ఇ బయటవడేశానని ప్రధాని మోడి వదేవదే చెబుతున్నారు. అయితే పెరుగుతున్న ధరలతో సామాన్యులు బతకడమో అన్నది ఆలోచించడం లేదు. సామాన్యుడు తనకుతాసుగా బతకగలిగినప్పుడే నిజమైన అభివృద్ధికి గీటురాయిగా చూడాలి. భారత అధ్యాత్మమైన ప్రగతి సాధించబడుతుందని కేంద్ర ఆర్థిక మంత్రి నిర్మలా సీతారామస్వామి తన బడ్డెట్ ప్రసంగంలో పేర్కొనడం చూస్తే.. ఎందుమావిని చూపిసి నీళ్ల తాగమనే మాటలు చెబుతున్నారన్నమాట. 2047 నాటికి భారతీసు అభివృద్ధి చెందిన దేశంగా తీర్పిదిద్దడమే లక్ష్మీగా పనిచేస్తున్నామన్న మాటలన్నీ డోలాగా చూడాల్సిందే. అప్పికి వందేళ్ స్వాతంత్ర్య భారతం అవుతుంది. గత వదేళ్లో 25 కోట్ల మందిని పేరికం నుంచి బయటవడేశాం అని వదేవదే చెబుతున్నారు. నిజానికి అభివృద్ధి జరిగివుంటే ఈ దుస్సితి ఎందుకని ప్రశ్నిచుకోవాలి. ప్రజలు తింగింజలను కొనుక్కునే పరిణ్మితిలో లేరని చెప్పకనే చెప్పారు. పేద మధ్య తరగతి ప్రజలకు సాంతీంటికల ఎందుమావిగా మారింది. పేదలు, మహిళలు, యువకులు, రెతులపై తమ ప్రభుత్వం దృష్టి సారించిదని చెప్పడమే తప్ప క్షేత్రస్థాయిలో ప్రజలు ఎదుర్కొంటున్న సమస్యలను పట్టించుకోవడం లేదు. అంతెందుకు జివ్సీ సదవింపులపై ఒక్కరూ మాట్లాడడం లేదు. తానో గాప్ప విజనరి అని చెబుతున్న చంప్రభాబు కూడా దీనిపై ఎక్కుడా చర్చించడం లేదు. ఎన్నడివి భాగస్వామిగా ఉన్న చంప్రభాబు కేవలం పొగడ్లకే పరిమితమయ్యారు. ఏ అంశాన్ని కదిలించడం లేదు, కదిలిస్తే తన రాష్ట్రానికి ఎక్కడ నిధులు రావే అన్న భయం ఆయనలో ఉంది. నితీక్ కుమార్ తడితరులు కూడా ప్రేక్షకులుగా మారారు. ప్రధాన ప్రతిపక్షమే నాయకత్వ లోపంతో ఉంది. రాహుల్కు దేశంపైనా, సమస్యలపైనా అవగాహన లేకుండా పోవడం కూడా జందుకు కారణమని చెప్పుకోవాలి. నిజానికి జివ్సీపై తక్కుణం ఈ సమావేశల్లో చర్చించాలి. దానివల్ల కలుగుతున్న దుష్పరిణామాలను చర్చించాలి. పన్నుల వల్ల ప్రజలు ఎంతగా దెబ్బతింటున్నారో చర్చించాలి. కాంగ్రెస్, ఇతర విప్కల్యాలు ఈ ఒక్క అంశంకై ఎన్నిరోజులైనా చర్చించేందుకు నిలబడగలాలి. కానీ ఆ పని చేయడం లేదు. జివ్సీ పనూళ్లు నెలకు లక్ష్మి 70 వేల కోట్లకు చేరడం చూసి అభివృద్ధి అనుకుంటున్నారు. కానీ అదంతా ప్రజలపై పన్నుల కొరడా అని గుర్తించడం లేదు. ప్రజలు స్వచ్ఛంగా పన్నులు కట్టలేని దుర్భర పరిస్థితుల్లో ఉన్నారు. రెతులకు కనీసి మద్దతు ధరలు అన్నప్పి రావడం లేదు. కానీ బియ్యం, ఉప్పు, పప్పుల ధరలు మాత్రం ఏకీకేదు ఆకాశాన్ని అంటుతున్నాయి. అన్ని వర్గాల అభివృద్ధే లక్ష్మీగా ముందుకు సాగుతున్నాం అని మోగించడం తప్ప మరోటి కాదు. దేశంలో ఎన్నో సమస్యలు పరిష్కరించడం వేరు.. కానీ పేదలు, మధ్యతరగతి ప్రజలు ప్రభుత్వం అంద లేకుండానే జీవించగలాలి. కానీ ఈ వదేళ్లో అలాంటి అవకాశాలు లేకుండా చేశాయి. సామాన్యులు ఇల్లు కొనుక్కునే పరిణ్మితి లేదు. బ్యాంక్ పడ్డీ రెట్లు దారుణంగా ఉన్నాయి. భూములు, సిమెంట్, స్టీలు ధరలను అడ్డం పెట్టుకుని బిల్లర్లు దోషించేస్తున్నారు. మోది నేత్తుత్వంలోని ప్రభుత్వం అధికారంలోకి వచ్చిన తర్వాత చేపట్టిన సంస్కరణలు ఫలితాలిస్తాయని ఆశించారు. దేశ ప్రజలు భివిష్యత్తైపై ఆరతో ఉన్నారు. ఆదాయపు పన్ను సదవింపులు, ఆర్టిషిప రెపోర్టులు తగ్గింపులు కేవలం పైప్పాతలు మాత్రమే. దేశంలో పెరుగుతున్న ప్రవోల్పుణం, నిరుద్యోగం, ధరల పెరుగుదల, జివ్సీ వంటి అంశాలపై పార్ట్ మెంటులో చర్చించాలి. ఇందుకు ప్రధాన ప్రతిపక్షం కాంగ్రెస్ కనసరత్వ చేయాలి. ప్రభుత్వాన్ని నిలదీయగలగాలి. ప్రజల్లో ఇమేజ్ పొందాలంటే ఇద్దిని సమయం. బడ్డెట్ సమావేశాల్లో ప్రభుత్వాన్ని నిలదీయగిల్గేంతగా బలం ప్రతిపక్షానికి ఉంది. దీనిని ఉపయోగించుకునే సామర్థ్యం రాహుల్కు ఉండా లేదా అన్పది చూడాలి. ప్రతిపక్షనేతగా ఎదగాలంటే ప్రజల సమస్యలపై చర్చించాలి. ఏదో ఒక పనికిరాని సమస్యను ముందుకు వేసుకుని ధర్మాలు, ఘార్పు ప్రదర్శనలు చేసినంత మాత్రాన ప్రజలు పట్టించుకోరు. ప్రధాన సమస్యలపై పర్చించేలా కాంగ్రెస్లో కూడా సరైన నేతలు కాని సలహాలు కానీ ఇచ్చేవారు కరువయ్యారు. అందుకే మోడిని ఎదిరించేలా ప్రతిపక్ష బాధ్యతలను రాహుల్ నిర్మాణంచడం లేదు.

- కిలోమీటర్ మేర నిలిచిన వాహనాలు
 - సంగం రైల్వే స్టేషన్ మూసివేత

ప్రయాగీరాజ్ బిబులి10: కుంభమేళాలో భక్తుల తాకిడి కొనసాగుతోంది. కోట్లమంది భక్తులు ప్రయాగీరాజ్ కు పోతెత్తుతుండడంతో వందల కిలోమీటర్ల మేర వాహనాలు నిలిచిపోయాయి. దీనితో వివరితమైన త్రాఫిక్ వల్ల స్నానికా ప్రజలు, భక్తులు తీవ్ర ఇబ్బందులకు గురవుతున్నారు. అధిక రద్ది కారణంగా ప్రయాగీరాజ్ సంగం రైల్వేస్టేషన్సు శుక్రవారం వరకు మూలికి వేస్తున్నట్లు అధికారులు ప్రకటించారు. ప్రయాగీరాజ్ మహాకుంభ మేళాకు వెళ్లి వారి సంఖ్య భారీగా పెరిగింది. జనసమూహం ఎంతగా ఉండంటే నగరమంతా త్రాఫిక్తో ఇబ్బంది పదుతుంది. అటువంటి పరిసితిలో, ప్రయాగీరాజ్లోని సంగం రైల్వేస్టేషన్ కూడా భారీ జనసమూహం కారణంగా మూలికి నట్లు వార్తలు వచ్చాయి. దీనికి సంబంధించి రైల్వే మంత్రి అప్పిని షైఫ్ట్‌వ్ నుంచి ప్రకటన లెలువడింది. ప్రయాగీరాజ్లో జిర్గి మహోకుంభమేళా సందర్భంగా 8 స్టేషన్లలో రైల్వేలో



పనులు క్రమపద్ధతిలో జరుగుతున్నాయని ఆయన అన్నారు.
దీనికేసం రాష్ట్ర పరిపాలన, న్యాయమైన పరిపాలనతో
సహకారం, సమన్వయంతో పని జరుగుతోంది. ఆదిపారం
ప్రయాగ్రాజ్ జంక్షన్ నుండి 330 రైళ్ళ బయలుదేరాయని
ఆయన చెప్పారు. ఎక్కడా సమన్వ్య లేదు. ఎవరైనా పుకార్లు
వాటి చేయడానికి ప్రయత్నిస్తే, వాటిని పట్టించుకోవదనిసి

వాహనాలతో కికిర్పించేయంది. ఇలా దాదాపు 300 కిలోమీటర్ల మేర వాహనాలు నిలిచిపోయాయి. దీన్తో భక్తులకు నరకం కనిపిస్తోంది. అథికారులు తెలిపిన వివరాల ప్రకారం.. మహేశురంభం ప్రారంభమైనప్పటి నుంచి దాదాపు 44 కోట్ల మంది పుణ్య స్నానాలు ఆచరించారు.

మరీమారు వడిశోయన రూపాంశు విలువ

ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟାତ୍ମକ ମୋହର୍ଣ୍ଣ ଓ ଜୀବନକୁଳ

స్వాధైభి.పిబువల10: దాలరుతో పోల్చుకుంటే రూపాయి జీవన కాల కనిపొనికి పడిపోయింది. అంతర్జాతీయ మార్కెట్లలో ప్రతికూలతలు, టీల్స్, అల్యూమినియంపై ఆమెరికా అధ్యక్షుడు డోనాల్డ్ ట్రంప్ 25 శాతం టూరిజమ్ విధించడంతో దేశీయ సూచిలు సోమవారం నష్టాలతో మొదలయ్యాయి. దాలరుతో పోల్చుకుంటే రూపాయి మార్కం విలువ 45 ప్రస్తావంలు క్లీటించి 87.88కి పడిపోయాంది. ఈ నేవధ్యంలో మదుపర్చు అప్రమత్తత పాటిస్తున్నారు. దీనతో సెన్సెక్స్, నిష్టీ నష్టాల్లో ట్రైడ్ అవుతున్నాయి. గత పుత్రవారం ముగింపు(77,860)తో పోల్చుకుంటే సోమవారం ఉదయం దాదాపు ప్లాట్టిగా మొదలైన సెన్సెక్స్ ఆ తర్వాత క్రమంగా నష్టాల్లోకి జారుకుంది. ఒక దశలో 450 పొయింట్లకు పైగా కోల్పోయి 77,396కు పడిపోయాంది. మరో వైపు నిష్టీ కూడా సెన్సెక్స్ బాటలోనే కదులుతోంది ప్రస్తుతం 134 పాయింట్ల నష్టంతో 23,425 వద్ద కొన్ని సాగుతోంది. మిగిలిన ఆసియా మార్కెట్లు కూడా నేడు మిత్రమంగానే కడలాడుతున్నాయి. సెన్సెక్స్లో ట్రిటానియా కమిస్స్, ఎన్సిస్, పేజీ ఇండస్ట్రీస్ షేర్లు లాభాల్లో ఉన్నాయి. ఆల్ఫ్రోమ్ లార్ట్, వేదాంత, సెయిల్, ఆయల్ ఇండియా

పేర్లు నష్టాల్లో ఉన్నాయి. నిష్టి మిద్ క్యాప్ ఇండెక్స్ 676
పాయింట్లు నష్టంతో కొనసాగుతోంది. బ్యాంక్ నిష్టి 266
పాయింట్లు నష్టంతో ఉంది. దొనాల్డ్ ట్రంప్ టారిఫ్ యు
ద్వం ప్రపంచ వ్యాపారం ఉన్న దేశాలను, వాటి కరెస్పిలను
ప్రభావితం చేస్తోంది. సోమవారం డాలర్తో పోలిస్టో
భారత రూపాయి విలువ 44 ప్రైస్లు తగ్గి చారిత్రాత్మక
కొష్ట సాయి 87.9400కి చేరుకుంది. ఉక్క అల్యూమినియం
దిగుమతులపై 25శాతం సుంకం విధిస్తున్నట్లు అమెరికా
అధ్యక్షుడు దొనాల్డ్ ట్రంప్ ప్రకటించిన కారణంగా ఈ
తగ్గదల సంభవించిందని చెబుతున్నారు. రూపాయి
పతనం తర్వాత, భారత స్టాక్ మార్కెట్లో కూడా పెద్ద
క్లీట కనిపిస్తోంది. ముఖ్యంగా మచర్ల సెగ్రెంట్ పేర్లు
భారీ క్లీటను చూస్తున్నాయి. డాలర్తో పోలిస్టో రూపాయి
విలువ తగ్గడం వల్ల సామాన్యిది జేబుపై ప్రత్యక్ష ప్రభావం
పడుతుంది. రూపాయి బలహీనపడటం వల్ల దిగుమతి
చేసుకున్న వస్తువుల ధర పెరుగుతుంది. దీని కారణంగా
దేశంలో ద్రవ్యాల్యాంధ పెరిగే అవకాశం ఉంది. డాలర్
ధర పెరిగితే వస్తువులను దిగుమతి చేసుకోవడానికి
మరిన్ని రూపాయలు భర్యా చేయాల్సి వస్తుంది. రూపాయి

A large yellow Rupee symbol with a red downward-pointing arrow through it, set against a background of Indian rupee banknotes.

విలువ పతనం వల్ల పెట్రోలియం ఉత్పత్తుల దిగుమతి భరీదైనదిగా మారుతుంది, దీనివల్ల పెట్రోల్, డీజిల్ ధరలు పెరగవచ్చు. రూపాయి బలహీనపడడం వల్ల మొబైల్ ఫోన్లు, టీవీలు, రిట్రిఫిజర్లు, ఎసీలు వంటి ఎలక్ట్రానిక్స్ ఉత్పత్తుల ధరలు పెరగవచ్చు. దీనికి తోడు, దిగుమతి చేసుకున్న ముడి పదార్థాల ధర కారణంగా, ఉత్పత్తి వ్యయం పెరుగుతుంది, ఇది వినియోగదారులపై ప్రభావం చూపుతుంది. విదేశాలలో చదువుతున్న విద్యార్థులకు, విదేశాలకు ప్రయాణించే విద్యార్థులకు టూర్స్‌ఫ్రెండ్లీ ఫీజులు, జీవన వ్యయాలు కూడా పెరుగుతాయి. రూపాయి విలువ పతనం కారణంగా, దిగుమతులపై ఆధారపడిన వ్యాపారాలకు సవాలు పెరుగుతుంది. ఎందుకంటే పెరుగుతున్న ఇన్స్పెక్షన్ ఖర్చు లాభాల మార్జిన్లపై ఒత్తిడి తెస్తుంది. విదేశీ కర్నెగీలో రుణాలు తీసుకునే కంపెనీలు అధిక తిరిగి చెల్లించే ఖర్చులను చెల్లించాలి ఉంటుంది. అయితే, ఎగుమతి చేసే వ్యాపారాలు, ముఖ్యంగా ఐటీ, ఫార్మా రత్నాలు, ఆభరణాలు వంటి రంగాలు విదేశాల నుండి డాలర్లలో చెల్లింపులను అందుకుంటాయి కాబట్టి కొంత ప్రయోజనం పొందవచ్చు.

ដែនកីរ្យាងស៊ីលី អប្បមុនាំ ព្រវ៉ែទេ

ನಾರಾಸಂತೋ ಪ್ರಾಣಾಲ ಮಿದಕು ತೆಚ್ಚುಕುನ್ನ ಜನ

తాజాగా పంజాబ్ యువకుడు దుర్భరణ



పోతుబస్టుల్స్ లగ్‌క్రొమ్‌మాదాలు

సుమారుగా 30 వోపులు దగ్గం..

20 పైర్ ఇంజన్ సహియంతో మంటలు అర్థంచిన సిబ్బంద

ప్రాదాబాన్, ఫిబ్రవరి 10 : అగ్ని ప్రమాదాలతో నగరవాసులను కంటిమీద కునుకు లేకుండాపోతేంది. ఎవ్వుడు ఎటువైపు నుంచి అగ్నిప్రమాదం జరుగుతుందో అని ఆందోళన చెందుతున్నారు. తాజాగా పాతల్స్టీ చార్పినార్ సమీపంలో దివాన్ దేవిడిలో సోమవారం తెల్లవారుజామున భారీ అగ్నిప్రమాదం జరిగింది. నాలుగో అంతస్తులో ఉన్న బట్టల పొవల్లో ఒక్కసారిగా మంటలు చెలరేగాయి. సమాచారం అందుకున్న పోలీసులు, అగ్నిమాపక సిబ్బంది మాటలాపూర్ణిన ఘటన స్థలానికి చేరుకున్నారు. అగ్నిమాపక సిబ్బంది మంటలను అదుపులోకి తీసుకువచ్చారు. వరుసగా ఉన్న పలు షాపులకు మంటలు వ్యాపించి ఆశ్చర్యపడుతున్న వాతిల్లిందని వ్యాపారులు తెలిపారు. సుమారు 30కి పైగా బట్టల షాపులకు మంటలు అంటుకున్నాయి... 20 పైర్ ఇంజన్లు ఘటన స్థలానికి చేరుకుని మంటలను అదుపులోకి తీసుకువచ్చాయి. రంజాన్ పండుగా దగ్గర పడుతుండడంతో బట్టల షాపు యజమానులు కొత్త స్థాకును తెచ్చిపెట్టారు... అగ్ని ప్రమాదంలో భారీగా నష్టం జరగడంతో ఆవేదన వ్యక్తం చేస్తున్నారు. పోలీసులు, పైర్ సిబ్బంది సహియక చర్యలు ముఖ్యరం చేశారు. ఆస్థి నష్టం భారీగానే జరిగినట్టు ప్రాధమిక అంచనా వేశారు. షాట్ సరూళ్ళు కారణంగానే అగ్నిప్రమాదము జరిగినట్టు పోలీసులు భావిస్తున్నారు. కేసు నమోదు చేసి దర్శావు చేపటారు.





సకల కళల సవ్యసాచి దీర్ఘవేటి

సాహిత్యం పట్ల ప్రేమ, తపన ఉన్నారి అభివృద్ధి అనేక రూపాలలో వ్యక్తమయినంది. అది కథ కాపచు, నవల చాపచు, గేయం చాపచు, పద్యం చాపచు, జీవ అనేక ప్రత్యిమలలో సాపొతి స్వాజన చేస్తున్న సాపొతికారులు అయిదూ కనిపిస్తారు. అటువంటివారిలో విచిష్టులు దేవతలి. రంగారెడ్డి జిల్లా ధారార విరి స్వాగామం. ఇది మండల కెంఠంగా ఉన్నారు. ధారార పూర్వగామం దేవరిదు. తన జన్మస్థలం అయిన దేవతిని తన కలంపేరుగా మార్కుతన్న పరై ప్రేమికుడు దేవతలి. విరి అసలు పేరు ఉపరి చెప్పయ్య, దేవతిగానే సాహితీలోకానికి మహారచితులు.

ఉపరి అధివిష్య - ఈ శర్మమ్మ దంపతులకు 11-2-1961న రంగారెడ్డి జిల్లా ధారార లో చేస్తున్న జిల్లాచారు. దేవతి నిరువేద కుటుంబంలో జిల్లాచారు. రెక్కొంతే గాని పొక్కాడని స్థితిలో తల్లిదండ్రులు కూలిపునులు చేస్తున్న కుటుంబ భాగాన్ని మోచారు. దేవతికి బాల్యంలోనే తత్కాంధుం, అడవ్వోల్ తిరగడం, క్రమం తప్పకుండా బింబించే వ్యక్తిగా పచులు. బాంధుం నుండి పురుణాలి, సాహిత్యం పట్ల మక్కలు ఎక్కువ. ఇని అతని బ్లాక్ ముంపు చెరగిన ముద్ర వేశాలు. తెలువారుజుమ్మనే నిదర్శనదం, క్రమం తప్పకుండా వ్యాయామం చేయడం వంటి క్రమిక్షణ అనాడే అలవడింది.

దేవతి గారి రంగిల్లి అధివిష్య జాపనద కాకారుడు కాపడం పలన పారశాల విద్యార్థిగా ఉన్నప్పుడే ఆ కాలాపాలలో పురాతతిపాశలను అస్త్రికా గమనించి అకథింపు చేసుకున్నారు. ఆ ప్రథామే అయినను సాహిత్య కాలంగాల పైప్పు ఆశ్చర్యతులను చేసిందని చెప్పవచ్చుసుమారు నాలను రశబ్ధుల ఉపాధ్యాయు జివితం దేవతి గారిది. ఈ నేపథ్యంలోనే ఉపాధ్యాయుడుగా, అధ్యాపకుడిగా, శిక్షకుడిగా వివిధ సంస్థలకు తన సేవలను విప్పుతున్నాడే స్థానిక బాలకెంద్రంలో పిల్లలకు లలిత సంగీతం, సృష్టి ప్రాణికారులు విప్పుతున్నారు. ఎంతో సాధనవేసి అర్ధవ్యతమైన వేఖగానంలో పరిషతి సాధించారు, దేవతికి అఖిలు అంతే ఎంతో మక్కలు, ప్రశ్నీకించి క్రికెట్ పట్ల ఎక్కువ అస్తి మాపురుటు. దాంతోపాటు బ్రైస్టిల్సున్ని, బేస్బాల్ ప్రైన్సున్ని అంతో ప్రోఫైంస్ సంస్థలించారు. ఆయిలు అంతో మక్కలు వేయడం చిన్నప్పుల్ని సుంటే అలవడాయి. ఆ తల్లాకాలంలో పర్ముశీ సటలుకు పద్ధతి అంధ్రాన్లో ప్రాణికి శ్రీకాలు పొందారు. ప్రముఖ సంగీత విధ్యాంసులు ట్రై దయానంద్ గారి విప్ప సంగీత శిక్షణ పొందారు. విధ్యాంసిల ఫోర్మ్ ద్వారా వేఖివు పట్ల అస్తి పెంచుకున్నారు. ఎంతో సాధనవేసి అర్ధవ్యతమైన వేఖగానంలో పరిషతి సాధించారు, దేవతికి అఖిలు అంతే ఎంతో మక్కలు, ప్రశ్నీకించి క్రికెట్ పట్ల ఎక్కువ అస్తి మాపురుటు. దాంతోపాటు బ్రైస్టిల్సున్ని, బేస్బాల్ ప్రైన్సున్ని అంతో ప్రోఫైంస్ సంస్థలించారు. ఆయిలు అంతో మక్కలు వేయడం చిన్నప్పుల్ని సుంటే అలవడాయి. ఆ తల్లాకాలంలో పర్ముశీ సటలుకు పద్ధతి అంధ్రాన్లో ప్రాణికి శ్రీకాలు పొందారు. ప్రముఖ సంగీత శిక్షణ పొందారు. విధ్యాంసిల ఫోర్మ్ ద్వారా వేఖివు పట్ల అస్తి పెంచుకున్నారు. ఎంతో సాధనవేసి అర్ధవ్యతమైన వేఖగానంలో పరిషతి సాధించారు, దేవతికి అఖిలు అంతే ఎంతో మక్కలు, ప్రశ్నీకించి క్రికెట్ పట్ల ఎక్కువ అస్తి మాపురుటు. దాంతోపాటు బ్రైస్టిల్సున్ని, బేస్బాల్ ప్రైన్సున్ని అంతో ప్రోఫైంస్ సంస్థలించారు. ఆయిలు అంతో మక్కలు వేయడం చిన్నప్పుల్ని సుంటే అలవడాయి. ఆ తల్లాకాలంలో పర్ముశీ సటలుకు పద్ధతి అంధ్రాన్లో ప్రాణికి శ్రీకాలు పొందారు. ప్రముఖ సంగీత శిక్షణ పొందారు. విధ్యాంసిల ఫోర్మ్ ద్వారా వేఖివు పట్ల అస్తి పెంచుకున్నారు. ఎంతో సాధనవేసి అర్ధవ్యతమైన వేఖగానంలో పరిషతి సాధించారు, దేవతికి అఖిలు అంతే ఎంతో మక్కలు, ప్రశ్నీకించి క్రికెట్ పట్ల ఎక్కువ అస్తి మాపురుటు. దాంతోపాటు బ్రైస్టిల్సున్ని, బేస్బాల్ ప్రైన్సున్ని అంతో ప్రోఫైంస్ సంస్థలించారు. ఆయిలు అంతో మక్కలు వేయడం చిన్నప్పుల్ని సుంటే అలవడాయి. ఆ తల్లాకాలంలో పర్ముశీ సటలుకు పద్ధతి అంధ్రాన్లో ప్రాణికి శ్రీకాలు పొందారు. ప్రముఖ సంగీత శిక్షణ పొందారు. విధ్యాంసిల ఫోర్మ్ ద్వారా వేఖివు పట్ల అస్తి పెంచుకున్నారు. ఎంతో సాధనవేసి అర్ధవ్యతమైన వేఖగానంలో పరిషతి సాధించారు, దేవతికి అఖిలు అంతే ఎంతో మక్కలు, ప్రశ్నీకించి క్రికెట్ పట్ల ఎక్కువ అస్తి మాపురుటు. దాంతోపాటు బ్రైస్టిల్సున్ని, బేస్బాల్ ప్రైన్సున్ని అంతో ప్రోఫైంస్ సంస్థలించారు. ఆయిలు అంతో మక్కలు వేయడం చిన్నప్పుల్ని సుంటే అలవడాయి. ఆ తల్లాకాలంలో పర్ముశీ సటలుకు పద్ధతి అంధ్రాన్లో ప్రాణికి శ్రీకాలు పొందారు. ప్రముఖ సంగీత శిక్షణ పొందారు. విధ్యాంసిల ఫోర్మ్ ద్వారా వేఖివు పట్ల అస్తి పెంచుకున్నారు. ఎంతో సాధనవేసి అర్ధవ్యతమైన వేఖగానంలో పరిషతి సాధించారు, దేవతికి అఖిలు అంతే ఎంతో మక్కలు, ప్రశ్నీకించి క్రికెట్ పట్ల ఎక్కువ అస్తి మాపురుటు. దాంతోపాటు బ్రైస్టిల్సున్ని, బేస్బాల్ ప్రైన్సున్ని అంతో ప్రోఫైంస్ సంస్థలించారు. ఆయిలు అంతో మక్కలు వేయడం చిన్నప్పుల్ని సుంటే అలవడాయి. ఆ తల్లాకాలంలో పర్ముశీ సటలుకు పద్ధతి అంధ్రాన్లో ప్రాణికి శ్రీకాలు పొందారు. ప్రముఖ సంగీత శిక్షణ పొందారు. విధ్యాంసిల ఫోర్మ్ ద్వారా వేఖివు పట్ల అస్తి పెంచుకున్నారు. ఎంతో సాధనవేసి అర్ధవ్యతమైన వేఖగానంలో పరిషతి సాధించారు, దేవతికి అఖిలు అంతే ఎంతో మక్కలు, ప్రశ్నీకించి క్రికెట్ పట్ల ఎక్కువ అస్తి మాపురుటు. దాంతోపాటు బ్రైస్టిల్సున్ని, బేస్బాల్ ప్రైన్సున్ని అంతో ప్రోఫైంస్ సంస్థలించారు. ఆయిలు అంతో మక్కలు వేయడం చిన్నప్పుల్ని సుంటే అలవడాయి. ఆ తల్లాకాలంలో పర్ముశీ సటలుకు పద్ధతి అంధ్రాన్లో ప్రాణికి శ్రీకాలు పొందారు. ప్రముఖ సంగీత శిక్షణ పొందారు. విధ్యాంసిల ఫోర్మ్ ద్వారా వేఖివు పట్ల అస్తి పెంచుకున్నారు. ఎంతో సాధనవేసి అర్ధవ్యతమైన వేఖగానంలో పరిషతి సాధించారు, దేవతికి అఖిలు అంతే ఎంతో మక్కలు, ప్రశ్నీకించి క్రికెట్ పట్ల ఎక్కువ అస్తి మాపురుటు. దాంతోపాటు బ్రైస్టిల్సున్ని, బేస్బాల్ ప్రైన్సున్ని అంతో ప్రోఫైంస్ సంస్థలించారు. ఆయిలు అంతో మక్కలు వేయడం చిన్నప్పుల్ని సుంటే అలవడాయి. ఆ తల్లాకాలంలో పర్ముశీ సటలుకు పద్ధతి అంధ్రాన్లో



ప్రీజ్.. ఇలాంటి రూమర్స్ ప్రైవెట్ చేయకండి.. రకుల్ ప్రీత్ సింగ్

‘పెంకటార్ ఎక్స్‌ప్రెస్’ సినిమాతో టాలీవుడ్ ఇండస్ట్రీకి ఎంతో ఇచ్చిన రక్తం ప్రీతి సింగ్ అనుత్తి కాబంలినే మంచి గుర్తింపు తెచ్చుకుంది. తన అందం, నటుతతో ప్రీతికుల్లో ఎంతో పాపులాలటి తెచ్చుకుంది. అలాగే నిత్యం సినిపుల్ మిడియాలో యాక్షిస్‌గా ఉంటూ తన అంద చండాలతో వావ్ అవిపిస్తుంది. ఈ క్రమంలో ఈ భాష చేసిన కామంట్స్ నెట్టింట పెరల్ అవుతున్నాయి. తాజాగా ఒక ఇంటర్వ్యూలో పాల్స్‌ను రక్తం తన మూర్జేట్ ట్రింలో ఇచ్చిన ద్వాన్ పరామెన్స్ పై వ్యాఖ్య ట్రోల్స్ ఫాల్స్ నూచ్చి పై స్పుంబించింది. అమె మాట్లాడుతూ.. “జనాలు ఎందుకు ఈ విషయాన్ని వదలడం లేదు నాకు అర్థం కావడం లేదు. ముందు నేను ఈ ద్వాన్ ప్రశ్నగా చేయడానికి ఒకటికి మూడింతలు రెమ్యూనలేషన్ తీసుకున్నానున్నారు. తర్వాత పటీ దాడి జలగించని ప్రచారం చేశారు. నాకు చాలా కోపానికి తెప్పిస్తోంది. ఈ రూపుర్స్తో మా నాస్త చాలా బాధపడుతున్నారు. ఒకట్టరు మాదా నిజి నిజాలు పరిశీలించడం లేదు కదా, కనీసం నన్ను అడగడం లేదు. నేను మిడియాతో చాలా బివెన్గా ఉంటాను. నా జీవితానికి సంబంధించిన ప్రతి విషయాన్ని వారితో పంచుకుంటాను. మీకు నా గురించి ఏమైనా సందేహిలు ఉంటే నన్ను అడగడండి. కానీ ఇలాంటి మాటలు మాత్రం పుట్టించాడ్” అంటూ చెప్పుకొళ్ళింది. ప్రస్తుతం రక్తం చేసేన ఎమోషనల్ కామంట్స్ నెట్టింట పెరల్ అవుతున్నాయి. ఇక బినిపై అమె ఫ్యాన్స్ మీరు ఎవరికీ సమాధానం చెప్పాల్సిన పనిలేదు, మీరంటో మాకు తెలుసు అంటూ కామంట్స్ చేస్తున్నారు.



సూర్య సోర్ చివలి సిసముల్స్ చ్యాతి ఎంట్రీ..!

తమిళ్ సూపర్ స్టార్ విజయ్ రాజకీయ అరంగేట్రం చేసిన నేవ్ థ్యాంలో సినిమాల నుంచి తప్పకోబోతున్నాడు. చివరగా జన నాయగన్ అనే సినిమాతో ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోతున్నాడు. ఘాటింగ్ స్టీగ్ గా జరుగుతున్న ఈ సినిమాను ఇదే ఏడాది ప్రేక్షకుల ముందుకు తీసుకు వచ్చేందుకు గాను ఏర్పాట్లు జరుగుతున్నాయి. ఈ సినిమాతో హీరోయిన్గా శృంగా ఘసన్ నటించబోతుందనే వార్తలు వస్తున్నాయి. దాదాపు పద్ధతి క్రితం వీరిదిద్దరు కలిసి పులి అనే సినిమాలో నటించారు. బాక్సాఫీన్ వద్ద ఆ సినిమా డిజాస్టర్గా నిలిచింది. దాంతో మరోసారి వీరి కంటోలో సినిమా రాలేదు. మళ్ళీ ఇన్నాళ్ళకు విజయ్ చివరి సినిమాలో శృంగా ఘసన్ నేన్నకు నటించే అవకాశం దక్కింది. హెచ్ వినోద్ దర్కుక్త్వంలో రూపొందుతున్న ఈ సినిమాలో ఒక హీరోయిన్గా ఇప్పటికే పూజా హెగ్గె నటిస్తున్న విషయం తెల్పిందే. పూజా హెగ్గె శై కొన్ని సీన్లు శైతం చిత్రికరణ చేశారు. ఈ సమయంలో మరో హీరోయిన్గా శృంగా ఘసన్ అంటూ వస్తున్న వార్తలు అశ్వర్యాన్ని కలిగిస్తున్నాయి. బాక్సాఫీన్ వద్ద భారీ విజయాన్ని సొంతం చేసుకునే విధంగా జన నాయగన్ సినిమాను రూపొందించే ఉండ్చేశ్వంతో ఈ సినిమాను భారీ బడ్డెల్టో రూపొందిస్తున్నారు. పైగా ఈ సినిమా విజయ్ కెరీరలో చివరి సినిమాగా నిలపబోతున్న కారణంగా ప్రతిష్ఠాత్మకంగా రూపొందిస్తున్నారు. అందుకే ఈ సినిమాకు ఎక్కడా రాజీ వడటం లేదని దర్కుడు వినోద్ చెప్పుకొచ్చారు.



జీవితంలో
పదేశ్సు
అనుకుంటాం
.. కానీ

“జీవితంలో మనం అనుకునే
సిద్ధాంతాలు, ఉపాయాలు ఏవి
వాస్తవాలు కావు. ఇతరుల
కంటే మనమే గొప్ప తెలివైనవా
క్షణ అను కుంటాం. సందర్భం
వచ్చినపుడు జీవితం మన
మెడలు పంచి పొలాలు
నేర్చుతుంది” అని బాలీశ్వర్ డి
సట్ కర్తనా కప్పార్ తన
జన్మిష్టాగ్రం స్విట్లో పస్ట్రీ
ఈమోతీలో తాజాగా పోస్టు
చేశారు. భర్త సైఫ్ లారీబాన్స్ పై
ఇచ్చినపల ఓ అగంతుకుడు
కత్తితో జలిపిన ప్రాణాంతక
దాడి నేపట్టింటో అమె పెట్టిన
ఈ పోస్టులో అసక్రికర
వ్యాఖ్యలు చేశారు. “ఈ పెళ్ళచు
.., విడాకులు, అందోళనలు,
పిల్లలు పుట్టడం, అత్యియుల
మరణాలు, పిల్లల పెంపకం..
ఇప్పుడీ మనదాకా పస్తేనే
పూర్తిగా అర్థమవుతా యి”
అన్నారు. గత నెల 16న సైఫ్ పై
దాడి జలిగిన రిజెన్ కర్తనా
“మా కుటుంబానికి ఎంతో
సాధారణతో కూడిన రిజెన్” అని
సామాజిక మార్గమార్గీ
వ్యాఖ్యనించారు. “వివి
జలిగిందో మాకే ఇప్పటికీ
పూర్తిగా అర్థం కావడం లేదు.
ఈ కష్టం సమయంలో కనికరం
లేని ఉపాయిగా నాలు,
కథనాలకు దూరంగా ఉ
ండాలని మీడియాకు,
ఫాటోగ్రాఫ్ డ్రెక్ సవినయంగా
మనవి చేస్తున్నా” అని ఆమె
అప్పట్టి రాసుకొచ్చారు.