



ଯାଦିଇଗୁଡ଼ି ରାତିଶ୍ଵର ଭକ୍ତି ପୁରିକିମ...!!

యాదగిలిగుట్టలో జరుగుతున్న బ్రిప్పుత్వం వాలలో ఆధిపారం అర్థరాత్రి...కళాశ
నరపాల కదలి వచ్చేవేళ.... దివ్య విమూన రథిత్వపంలో భక్తుల పరవశం...



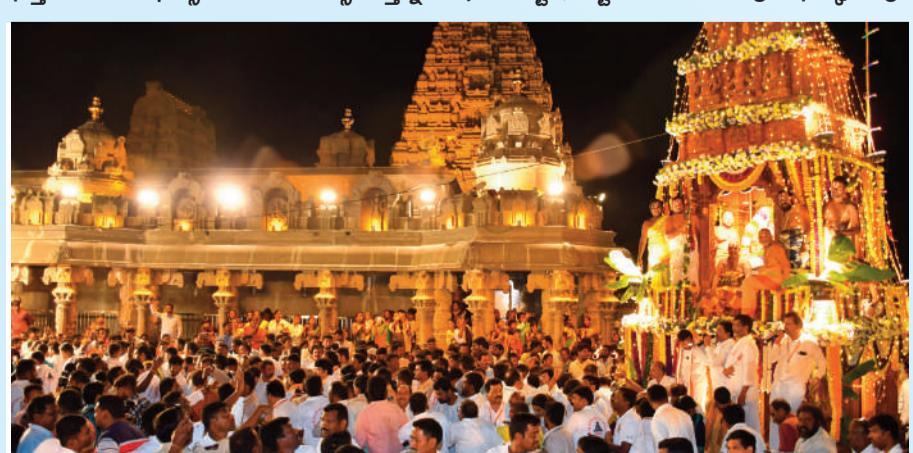
యాదగిరిగొట్ట క్రీల్కీన్‌నరసింహస్వామి జ్యేష్ఠంలో జరుగుతున్న వార్షిక బ్రహ్మాణ్డువాలు అదివారం తేవ్వుడో రోజుకు చేరుకున్నాయి. బ్రహ్మాణ్డువాలో భాగంగా రాత్రి ప్రధానాలయ మాడవీధుల్లో నిర్వహించిన 'దివ్యవిష్ణువాన రథోత్సవం' సంబాలు అంబంధాన్నంటాయి. ఉదయం క్రీమహిష్మావు అలంకారంలో గరుడ వాహనంపై చిహరించిన లక్ష్మినేత నారసింహుడు.. సాయంత్రం దివ్యరథంలో ఆశీస్తుడై భక్తులను కనువిందు చేశారు. సాయంత్రం ఆలయంలో నిత్య ఆరాధనలు ముగిసిన అనంతరం రాత్రి 9 గంటల నుండి స్వామివారి దివ్యవిష్ణువాను రథోత్సవాన్ని ఆలయ అర్పకులు కన్నులపంచువగా నిర్వహించారు. మొదట పశ్చిమ రాజగోపురం ఎదుట రథం మందు ప్రధానార్థకులు నుండి ధూల్ లక్ష్మినరసింహచార్యులు, కాండూరి వెంకటచార్యుల అర్పక్కత్వంలో అర్పకులు.. దాదాపుగా రెండు గంటల పాటు రథాంగ పొయిం, రథభిలి వంటి పూజలను నిర్వహించి రథోత్సవానికి క్రీకారం చుట్టారు. శనివారం రాత్రి 10.48 గంటలకు తులా లగ్నంలో లక్ష్మి అమృతారిని పెంచుడాడిన నారసింహుడు.. అదివారం అందంగా అలంకరించిన రథంలో ఆశీస్తుడై ఆలయ మాడవీధుల గుండా ప్రధానాలయం చుట్టా విహారాను. కనులు మిరుమిట్లు గొల్పేలా అలంకరించిన రథంలో కల్యాణమార్పులను అధిష్టింపజేసి రథోత్సవ వేడుకన రమణీయంగా నిర్వహించారు. రకరకాల పూలాలో రథాన్ని సర్వాంగ సుందరంగా అలంకరించి, పాంచరాత్ర ఆగమ శాప్రాం ప్రకారం శాస్త్రోక్తంగా రథోత్సవ ఘట్టాన్ని నిర్వహించారు. నూతన రంపత్తులైన లక్ష్మినరసింహులను రథంలో అధిష్టింపజేసి రథోత్సవ తంతును నయనానందకరంగా సాగింది. ప్రధానాలయ మాడవీధుల్లో లక్ష్మినరసింహస్వామి జంట శురేగుతున్నంత సేపు భక్తుల జయయ ధ్వనాలతో ఆలయ తిరువీధులు మార్యోగాయి. "యాదగిరివాసాగ్రహించి...యాదాంద్రికా గోవించా.. నమో నారసింహ" అనే నామస్వరణతో యాదగిరికొండ పిక్కదీల్చింది. ఇక రథం ముందు భజనలు, కోలాట స్వత్యాలు ప్రత్యేక ఆకర్షణగా నిలిచాయి. రథోత్సవం ముగిసే వరకు రథం ముందు యువకులు చేసిన దాన్సులు భక్తులను ఆనందపరవచ్చల్సి చేశాయి. ఇక రథోత్సవం సందర్భంగా పోలీసులు భారీ భద్రత ఏర్పాటు చేశారు. ఎలాంటి ఆవాంఛనీయ సంఖటసులు తలెతక్కుండా చేపట్టిన బంధోబస్తుతో రథోత్సవం ప్రశాంతంగా ముగిసింది. రథోత్సవ వేడుకలో యాదాద్రి భధవగిరి జిల్లా కలక్కర్ హుమానుంతరావు దంపతులు, ఆలయ అనువంశిక ధర్మకర్త బీ. నరసింహమూర్తి, కథవో, అడిషనల్ కలక్కర్ ఏపూరి భాస్వర్ రావు, డిప్యూటీ కథవో దోర్చుల భాస్వర్ శర్మ, విషాంకులు, రమేష్ బాబు, జూ శెట్టి కృష్ణ, రఘు, నానీ సూపరింపెండంబు, ఆలయ సిట్టాంది తడితరులు ఉన్నారు.

నేడు పూర్వాహనతి, చక్కతీర్థం

బ్రిపేశ్వార్తువాలలో భాగంగా పదో రోజున సోమవారం ఉదయం 10:30 గంటలకు ఆలయంలో మహాపూర్ణాహుతి, చక్రతీర్థం నిర్వహించనున్నారు. అలాగే సాయంత్రం 6 గంటలకు శ్రీపుష్పయాగం, దేవతోద్యసన, దోపు ఉత్సవాన్ని జరపనున్నారు. ఉదయం నిర్వహించే మహాపూర్ణాహుతిలో రాష్ట్ర గవర్నర్ జిష్టడ్వెస్ వర్క్ పాల్మానున్నారు. అనంతరం గర్భగుడిలో స్వామివారిని దర్శించుకుని ప్రతీక్ష పూజలు చేయున్నారు.



బక్కలతో కవిసి రద్దోత్తతం ముందు దాన్న చేసును అడిపునల్ కలకర్, గుట్ ఆలయ కణిక. ఏపూరి బాసురూప).



“కళ్యాణ నరపాల కదలి వచ్చేవేళ ఎదురులేని
 దొరను ఎదురేగి పిలిచేము అంటూ
 కళ్యాణమూర్తులు రథంలో తరలివస్తుండగా
 భక్తులు గోవిందా... గోవిందా అని
 తప్పుయత్వంతో స్తుతిస్తుండగా శ్రీ లక్ష్మీ
 నరసింహ స్వామి వాలి దివ్య విమాన
 రథశేత్సవం ఆధివారం రాత్రి కన్నుల పండుగ
 నిర్వహించారు....”

యాదగిలగుట్ట శ్రీ లక్ష్మీనరసింహాస్వామి
 వారి బ్రహ్మాత్మవాలలో అదివారం భక్తులు
 అత్యంత పెద్ద ఎత్తున పొల్గాని దివ్య విమాన
 రథోత్సవాన్ని కనుల పండుగ
 నిర్వహించారు రాత్రి 8 గంటలకు రథం
 ముందు పనుపు కుంకుమ కలిపిన
 అన్నంతో బలిహారణం చేశారు ప్రధానికి
 విశేష పుష్పాలు విద్యుత్ దీపాలతో
 అలంకరణ చేశారు గంటపొట్ట రథాన్ని
 ముస్తాబు చేశారు. రథాంగ పెఱామం
 జలపారు”

వైభవంగా దివ్యవిమున రథిత్స్వవం
ప్రధానాలయం చుట్టూ దివ్యరథంలో
ఉఁడేగిన లక్ష్మీనారసింహుడు
భజనలు, కీలాట స్వతంత్రాల నడుమ నేత్రపర్వంగా రథిత్స్వవం
మహాపురూఢ్యాహతాతిలో పాల్గొననున్న రాఘ్వ గవర్రూర్ జిష్ట్లదేవ్ వర్ణ
తొమ్మిదీ రీజుకు యాదగిలగుట్ట బ్రహ్మాత్మనాలు
వేదు పూర్వాహనాతి చక్కనిగం విగ్రహించాలను అగ్రకుంఱ



“శ్రీమద్విష్టవుగా శ్రీలక్ష్మీనారసింహుడు”

శ్రీమహావిష్ణువు సేవతో ముగిసిన అలంకార సేవలు... తొమ్మిదీ రీజుకు యాదగిలగుట్ట బ్రహ్మాత్మవాలు

యాదగిరుగుట్ట, రోమంగ న్యాన్: యాదగిరుగుట్ట శ్రీలింఖీనరసింహస్వామి దేవస్తానం వార్డ్‌క బ్రహ్మాంశువాలు తెఱభవేషతంగా జరుగుతున్నాయి. బ్రహ్మాంశువాలలో భాగంగా తొమ్మిదో రోజ్యం అదివారం ఉదయం 9 గంలుకు శ్రీమహావిష్ణువు అలంకారంలో గురుడ వాహనంపై యూదాశ్రీవదు ప్రధానాలయ తిరువీధుల్లో విహారిస్తూ భక్తులకు దర్శనమిచ్చారు. బ్రహ్మాంశువాల సందర్భంగా గత ఏదు రోజులుగా ఉదయం, రాత్రి సమయాల్లో పశు అలంకారాల్లో భక్తులకు దర్శనమిస్తూ కనుపిందు చేసిన యాదగిరువుడు.. ఆదివారం ఉదయం చివరగా శ్రీమహావిష్ణువు అలంకారంలో భక్తులకు దర్శనమిచ్చారు. రకరకాల పూటాలు, వజ్రాలు, బంగారు ఆభరణాలు ధరించిన స్ఫోదనివారు ఆలయ తిరువీధుల్లో జీవేగుతూ దగదగ మారిసిపోయారు. బ్రహ్మాంశువాలలో భాగంగా నిర్వహిస్తూ స్ఫోదనివారి అలంకార సేవలు.. ఆదివారం చేపట్టిన శ్రీమహావిష్ణు అలంకార సేవతో ముగిశాయని ప్రధానార్థకులు నలంభిగీల్ ల్యాంకరసింహాచార్యులు, కాండూరి వెంకటాచార్యులు తెలిపారు. అననంతరం తూర్పు రాజగోవరం ఎదుల స్ఫోదనివారి సేవను అధిష్టింపజేసి విష్ణుమార్తి మహిమాన్వితం గురించి భక్తులకు ప్రవచించారు. అవతారాలచ్చింటికి మాలం శ్రీమహావిష్ణువేని.. స్ఫోద్తోని జీవులకు బాధలు పౌచ్ఛర్యలు, లోకంలో పాపం హార్ష మీరిసుపుడు, దుష్టులను శిక్షించి, శిష్టులను రద్దించడం కోసం జీవుల రూపంలో అవతరించి దుష్ట శిక్షణాలు శీర్షించడం చేస్తూ ఉంటాడని భక్తులకు ప్రవచించారు. ఆధర్యం ప్రబలిన ప్రతిసాలి ఏదో ఒక రూపంలో జ్ఞానించి సమస్త లోకాలను సంరక్షిస్తూ భక్తులను రక్షిస్తూ ఉంటాడని వివిధంచారు. ఇంతటి మహాత్మర, మహామాన్వితమైన విష్ణుమార్తి అవతార అలంకార సేవతో.. అలంకార సేవలు ముగిశాయని పేర్కొన్నారు. ఈ ఉత్సవాలలో జిల్లా కలక్కర్ హనుమంతరావు, ఆలయ తైర్యాన్ నరసింహమార్త, కణో భాసుర్ రావు, దిప్పుణ్ణి కువో దోర్ఘ్రల భాసుర్, ఏతపోలే గజవెల్లి రఘు, నవీన్, ఆలయ సింహంది, భక్తులు పాలొన్నారు.



బచన్‌పేట లో నీళ్ల కోసం ధర్మ

చెరువులు ,కుంటలు నింపి రైతన్నను అదుకోవాలి
బి ఆర్ ఎన్ పార్టీ నాయకులు డిమాండ్



జనగామ, మార్క్ 9: (రోమింగ్ న్యాన్) జనగామ జిల్లా బుచ్చన్నపేట
మండలంలో పంట పొలాలకు నీళ్లు లేక రైతులు తీవ్ర ఇబ్బందులకు గురి
అప్పతున్నారు అంటూ టిఆర్ఎవ్స్ పార్టీ ఆధ్వర్యంలో రైతులు ధర్నా
నిర్వహించారు. ఈ సందర్భంగా ఆదివారం వారు మాటల్డుతూ జనగామ
జిల్లా వ్యాప్తంగా అనేక రోజులుగా పంట పొలాలకు నీళ్లు లేకపోవడంతో
రైతులు అనేక విధాలుగా అవస్తలు ఛాలో అప్పతున్నారని అంటూ వెంటనే
చెరువులు కుంటలను నింపి రైతున్నను ఆదుకోవాలని వారు డిమాండ్ చేశారు.
బుచ్చన్నపేట మండల కేంద్రంలో రైతుల అందోళన చేపట్టి జనగామ సిద్ధిపేట
ప్రధాన రహదారిపై ధర్నా చేస్తూ రైతులు బైరాయించడంతో రాకపోకలకు
ఇబ్బందులు కలగడం వల్ల పోలీసులు జోక్కం చేసుకొని రైతులను
రాకపోకలకు అడ్డంకులు కలిగించకుండా వారికి నచ్చి చెబుతూ రాకపోకలను
పునరుద్ధరించారు. గోదావరి జలాలతో చెరువులను, కుంటలను
నింపి, ఎండిపోయిన పంట పొలాలకు సాగుసీరు వెంటనే అందించాలని నేను
పక్కనులో రైతుల ఆధ్వర్యంలో ఉద్యమాలను తీవ్రతలు చేస్తామంటూ వారు
పోచురించారు.



తెలంగాణ విద్యా చైతన్య వేదిక అశ్రీయ సమ్మేళనం



A medium shot of a man with dark hair, a well-groomed beard, and a mustache. He is wearing a light-colored, long-sleeved button-down shirt. He is positioned in front of a bright green wall that appears to be a storefront or part of a building. The man is looking slightly to his right and is gesturing with his hands as if he is in the middle of a conversation or giving a speech. His body language is open and engaged.

మనందరం కృషి చేయాల్సిన బాధ్యత ఎంతో ఉండని తెలిపారు ఇంకనూ ఎక్కడైనా మహిళలు నిర్మల్కూడాకి గుర్తె ఆవేర్చి కలిపంచాల్సిన బాధ్యత మన అందరిపై ఉండని గుర్తు చేశారు. ఈ కార్బూక్షమంలో తెలంగాణ విద్యుత్తీతస్వ పేదిక అధ్యక్షులు బట్టి సత్యాచారాయిం గాడ్, ప్రధాన కార్బూదర్చి రేవోజు సదానందం పార్ద్యక్కులు అరుకల్చి మల్లేశం , జనసైన్యం పత్రిక ఎదిల్చి గుంటువల్లి స్టోమి కట్టుకోజ్యుల సరోజన, జాయ్ సీ, తాళ్ళప్పు భాగ్యలట్టి, దూస లట్టిసాచార్యిం, లావణ్య, నార్ ల్రీనివాస్, కొణ్ణిం గంగా భావాని సూర్య వాణి, దూస స్టోమి, రాజేష్పురి నాగలట్టి, లమిరియు ఇతర సభ్యులు పాల్గొనారు.

సాహిత్య స్వజనలో మేటి తూర్పు మల్కారెడ్డి



ಅಂತರ್ರ್ಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿನಾರಾಯಣ.

భువనగిరి, రోమింగ్ న్యూర్జ్: తెలుగు సాహిత్య స్థానంలో తనదైన ప్రతిభాను చాటుతూ వేచే తరాలకు మార్గరర్యూగా నిలిచిన గొప్ప కవి డాక్టర్ తూర్పు మల్లారెడ్డి అని విశ్రాంత అంగ్లచార్యులు ఆచార్య లక్ష్మీ నారాయణ అన్నారు.. ఈ రోజు భువనగిరి ఎన్.ఎల్. ఎన్. ఎన్ డిగ్రీ కళాశాలలో జరిగిన డాక్టర్ తూర్పు మల్లారెడ్డి శతకం ట్రీ యాదగిరి నరసింహ శతకం అవిష్టురం కార్యక్రమంలో ముఖ్య అతిథిగా పాల్గొని

పుస్తకావిష్టరణ చేసి ప్రసంగించారు. తెలుగు భాషా సాహిత్యాల బోధనలో తన విద్యార్థులను గొప్పగా తీర్చి దినిన ఘనత మల్ల రెడ్డి అన్నారు. కవిత్వం రాసినా, విమర్శ రాసినా, ఉపన్యాసం ఇచ్చినా అందులో ఆయన ప్రశ్నేకత ఉంటుండన్నారు. కళాశాల గౌరవ కార్యదర్శి డాక్టర్ టి. ఎవ్. వంశ తిలక్ అధ్యక్షతన జరిగిన ఈ సమావేశంలో కళాశాల ప్రధానాచార్యులు డాక్టర్ ఎన్ ల్రీనివాన్, శతావధాని డాక్టర్ మలుగ అంజయ్య, ప్రభ్యాత పద్మకపులు దోషపోతి చెస్పుట్టు, డాక్టర్ నఱపోలు నరసింహ రెడ్డి, దెవినేని అరవింద రాయుడు, వాకిది రాంపెడ్డి, గుమణి వెంకన్

చెల్పి మల్లికార్జున్, విక్రాంత ప్రధానాచార్యులు త్రైవిహన్, రాజనీతి శాస్త్ర ఉపవ్యాసస్కలు బువ్వుర్యు, సామ మల్లార్దీ, కమలాకర్ తదితరులు పాల్గొన్నారు. ఈ సందర్భంగా పద్య కవితా పరసం నిర్వహించారు.. ఇందలో పాలకర్తృ రామమార్తి బండిరాజుల శంకర్ మేరుగు మల్లేశం, గోధుమకుంట పోచయ్య దేవినేని అరవింద రాయుడు, డాక్టర్ పాండాల మహేశ్వర్ గాం, శిఖ గణమ్మ, గుమిడెల్లి వెంకన్, ఆపోలు అరుణాస్వామి కవితా పరసం చేశారు. పద్య కవులు ఘనంగా సన్మానించారు..

A man with glasses and a yellow shawl is speaking into a microphone. He is standing in front of a large, ornate painting of a deity. The painting features a lion's head and a golden frame. The man is gesturing with his hands as he speaks.

యాదగిరిగుట్ట, రోమింగ్
న్యూన్: రాష్ట్ర గవర్నర్ జప్పుదేవ్
వర్కు నేడు(సోమవారం)
యాదగిరిగుట్టకు రానున్నారు.
యాదగిరిగుట్ట దేవస్థానంలో
జరుగుతున్న వారిక
బిహార్పువాలో
పాల్గొనున్నారు. ఉత్సవాల్లో
భాగంగా సోమవారం ఉదయం
యాగశాలలో నిర్మహించే
మహాపూర్ణాషాఢుతిలో పాల్గొని
ప్రత్యేక వ్యాజలు
నిర్మహించున్నారు.
సోమవారం ఉదయం 9:30
గంటలకు బైదురాల్చర్ రాజీ
భవన్ నుండి రోడ్డు మార్గంలో
బయలుదేరి.. ఉదయం 11
గంటల వరకు యాదగిరిగుట్టకు
చేరుకోన్నారు. నేరుగా కొండపైకి చేరుకుని ప్రధానాలయ ఉత్తర దిశలో ఏర్పాటు చేసిన
యాగశాలకు వెళ్లి పూర్ణాషాఢుతిలో పాల్గొనున్నారు. అనంతరం గర్జుగుడిలో స్వయంభూ
నారసింహాడిని దర్శించుకుని ప్రత్యేక పూజలు నిర్మహించున్నారు.

**తిరుపతి దేవస్థానం ఆస్థాన గాయకుడు
గలమెళ్ళ బాలకృష్ణ ప్రసాద్ మృతి..!**

ನಾಲುಗು ರೀಜುಲ ಕ್ರಿತಂ ಗುಟ್ಟಲ್ವೆ

అన్నమయ్య సంకీర్తనలు వినిపించిన బాలకృష్ణ ప్రసాద్

యాదగిరిగుట్ట, రోవుంగి స్వాన్: తీటిదీ ఆసున సంగీత విద్యాంసులు గరిమెళ్ళ బాలకృష్ణ ప్రసాద్ మృతి చెందారు. గుండపోటుతో తిరపతిలోని స్వగృహంలో మృతి చెందారు. గరిమెళ్ళ బాలకృష్ణ ప్రసాద్ మృతి పట్ల తీర్చ సంతాపం వ్యక్తం చేసారు తీటిదీ తైర్చున్ బీఅర్ నాయుడు. సంత్రాయమ సంగీత ప్రవంచానికి గరిమెళ్ళ మృతి తీరని లోటు అని ఆయన అన్నారు. ఇక తీటిదీ ఆసున విద్యాంసుడుగా గరిమెళ్ళ విశేష సేవలందించారు. గరిమెళ్ళ కుటుంబసభ్యాలకు నా ప్రగాఢ సానుభూతి అని పేరొక్కారు. అయితే వెయ్యుక్కి పైగా అన్నమాచార్య సంకీర్తనలకు స్వరకల్పన చేసిన ఘనత గరిమెళ్ళ సొంతం. వినరో భాగ్యము విష్ణుక్కథ, జగద్వు చనసులు జాబర, పిడికిట తలంబ్లాల పెండి కూతురు వంటి సుప్రసిద్ధ కీర్తనలకు ఆయన స్వరాలు సమకార్యాదు. సంత్రాయ కర్ణాటక, లలిత, జానవర సంగీతంలోనూ ప్రసిద్ధులు. 1978 సండి 2006 వరకు తీటిదిలో ఆస్తాన గాయకుడిగా పనిచేసారు గరిమెళ్ళ. 600లకు పైగా అన్నమాచార్య సంకీర్తనలకు స్వరకల్పన చేశారు. ప్రస్తుతం యాదాదిలో కొనసాగుతున్న బ్రహ్మాత్మావాలలో పాల్గొని కీర్తనలు కూడా చేశారు.



భారతదేశాంపియన్స్ ట్రాఫెడ్

• రసవత్తర పైసల్లో కివిస్పై విజయం
• చెలరేగిన రోహిత్.. రాణించిన శేయన్

దుబాయ్ : టీమ్ ఇండియా 12 ఏళ్ల విరామం తర్వాత మళ్లీ చాంపియన్స్ ట్రోఫీ వేజిట్టించుకుంది. ఆదివారం ఉత్సవరథితంగా సాగిన పైసల్లో 4 వికెట్ల తేడాతో న్యూజెలాండ్‌పై గలిలింది. భారత స్పిన్సర్లు ట్రావెల్ (2/40), వరువరి చక్కవర్తి (2/44), జేంజా (1/30), అక్ట్ర్ (0/29) కట్టిట్లంగా బోలింగ్ చేయడంతో మొదట న్యూజెలాండ్ 251/7కే పరిమతమంది. మిచెల్ (6టీం 101 బంటుల్లో 3ష4), క్రాన్సెల్ (53 నాటోల్లో 40 బంటుల్లో 3ష4, 2ష6) కీలక ఇన్స్టింస్ ఆదారు. హింధమ్మాన్ రోహిత్ శర్మ (76టీం 83 బంటుల్లో 7ష4, 3ష6) చెలరేగండంతో లజ్జాన్ని భారత్ 49 ఓవర్లలో 6 వికెట్లు కోల్చేయి చేందించింది. క్రేయన్ అయ్యర్ (48టీం 62 బంటుల్లో 2ష4, 2ష6), కేవీర్ రాహుల్ (34 నాటోల్లో 33 బంటుల్లో 1ష4, 1ష6), అక్ట్ర్ పటేల్ (29టీం 40 బంటుల్లో 1ష4, 1ష6) బత్తిలో విలువైన ఇన్స్టింగ్స్ భారతీను గట్టించారు. రోహిత్కు స్పైయర్ అఫ్ ద మ్యాన్ అఫ్ వార్లు అభించింది. రచిన్ ప్లైయర్ అఫ్ ద సిరిస్ అవార్డును గెలుకున్నాడు.

రోహిత్ దంచేసినా..:

భారత్ ఫేదన మొదలున తీరు చూశక గెలువు కోసం 49వ ఓవర్ దాకా ఆగాల్సి వస్తుందని ఎవరూ తోపాంచి ఉండదు. కివిస్ బ్యాటుర్లును మన స్పిన్సర్లు కట్టడి చేసిన అదె విషిపై రోహిత్ చెలేగిపోయాడు. మరోవైపు గీల్ (31) అండూ నిలవాగా.. ధూధన్ బ్యాటీలో అలరించి 18.3 ఓవర్లలో స్పిన్రు 105/0. భారత్ అలవోక్కు అంచు పురుషు కట్టుచేయి. కొద్ది తేడాలో ఈ అప్పురూ టెంపట్యూక్ రాహుల్, పట్రీక్ల భాగస్పోమ్యూం జట్టును విజయపథంలో నడించింది.

బల్లిడిలో నివిదాలా..:

ఫేదనలో మొనగాడు కోఫ్స్, జోర్ మీదున్న రోహిత్ కొద్ది తేడాలో పెనుదిగాగా.. ఉత్సాహం పెరిగిన కివిస్ స్పిన్సర్లును కట్టుదిట్లుమైన పరుగుల రాక కష్టం కాగా.. రచిన్ దోహింగ్స్ ముందుకొచ్చ భారీ

పొట్ ఆదచోయిన రోహిత్ స్పంపాట్ కావడంతో టీమ్ ఇండియాకు ఫేదన మరింత కష్టంగా మారింది. 27వ ఓవర్లో భారత్ 122/3. అలాంటి స్పితిలో ఓ చిరస్పరణియే ఇన్స్టింగ్స్తో భారతీను ఆదుకున్న క్రేయన్. క్రిస్ కుడా గట్టి పారీక్షను ఎదుర్కొన్నాడు. కాన్స్ తడబడ్డాడు. అయినా నిలదొక్కున్నాడు. అంత ఒత్తిలో నెప్పును పొట్లు అడాడానికి వెనుకదారు. మరోవైపు అతడికి అక్ట్ర్ మంచి పహకార్యాన్నాడు. పరుగుల వేగం మాత్రం తక్కువై. 38 ఓవర్లలో 183/3తో జట్టు కోలుకుంది. అక్ట్ర్, కుల్దిమ్, వరువ్, ఇజ్జెంస్ కట్టుదిట్లంగా భారీలో కేయడంతో పరుగుల చేయడం చాలా కష్టమై.. అతడు విలువైన ఫాగస్పోమ్యూలో జట్టును ఆదుకున్నాడు. లెఫ్ట్ మ్యాన్ (14టీం నాలుగో వికెట్కు 33, ఫిలిచ్చి (34టీం అయిదో వికెట్కు 57, క్రాన్సెల్ అర్లో పటేల్ (29 ఓవర్లో 4 పరుగుల చేందించి 46వ ఓవర్లో కివిస్ నిప్పుమించడంతో మ్యాన్ మరింత ఆస్కికరంగా మారింది. కివిస్ కొద్దుల్లో భారతీన్నా అందుకుంది.

చెలరేగిన రోహిత్.. రాణించిన శేయన్



బొల్లు తీపంగా ఒత్తిడి తెస్సున్న వేళ అభిమానుల్లో అందోళన. కానీ చివరి 8 ఓవర్లలో 49 పరుగుల చేయాల్సిన స్పితిలో.. ఒత్తిడిని తట్టుకుంటూ రాహుల్, పట్రీక్ (18టీం 18 బంటుల్లో 1ష4, 1ష6) అద్యుతంగా బ్యాటీంగ్ చేశారు. సమీనుల్లో కీలక ఇన్స్టింగ్స్ ఆదిన రాహుల్.. జట్టుకు అవసరమమం స్థితిలో మరోపారి అదరగొట్టాడు. మివాత్రం తడబటు లేకుండా బ్యాటీంగ్ చేశాడు. రాహుల్ ఫోర్.. పట్రీక్ నీస్, ఫోర్ జట్టుకు ఒత్తిడిని తగ్గించాయి. చివరి రెండు ఓవర్లలో 12 పరుగులు చేయాల్సిన పరిస్థితి జేమీన్ క్లారిస్లో పట్రీక్ బెండంతో ఉత్సవర రేగిస్ భారతీ పాల్రాటిక్ కంగారు పదాల్సిన అవసరం లేకపోయాయి. అఖ్రోల్ ఎలాంటి నాటకీయతకు అవకాశం లేకుండా జడేజాతో కలిని రాహుల్. జట్టును విజయపథంలో నడించాడు. 49వ ఓవర్ అఖరి లాపిడీ జడేజా (9 నాటోర్) ఫోర్ కొట్టడంతో భారతీ లక్ష్మాన్ని అందుకుంది.

కివిస్కు స్పై వల్:

టీపాంబినట్లో భారత స్పై చతుర్పయం న్యూజెలాండ్కు ఉపాయించింది. పాట్టుతులును స్టోనియోగా చేయకుంబా బ్యాటుర్కు క్లెం వేసింది. నిజానికి టాస్ గలిలి బ్యాటీంగ్ ఎంచుకున్న కివిస్.. ఇన్స్టింగ్స్ ము బాగానే ఆరంభించింది. 7.4 ఓవర్లలో సోర్ట్ 57/0. ఓపెనర్ రిచిన్ (37టీం 29 బంటుల్లో 4ష4, 1ష6) భారీలో బ్యాటీంగ్ చేశాడు. ఎనిమిదో ఓవర్లో యంగ్ (15టీం జౌల్ చేయడం ద్వారా పరుట్.. కివిస్ పతనాన్ని ఆరంభించాడు. ఆ జట్టును గట్టి దెబ్బతిసింది మాత్రం కుల్దిపే భారతీ ప్రమాదకరంగా భావించిన విషిపు స్టోనియోగా చేయకుంబా బ్యాటుర్కు క్లెం వేసింది. ఇన్సానికి టాస్ గలిలి బ్యాటీంగ్ ఎంచుకున్న కివిస్.. ఇన్స్టింగ్స్ ము బాగానే ఆరంభించింది. 7.4 ఓవర్లలో సోర్ట్ 57/0. ఓపెనర్ రిచిన్ (37టీం 29 బంటుల్లో 4ష4, 1ష6) భారీలో బ్యాటీంగ్ చేశాడు. ఎనిమిదో ఓవర్లో యంగ్ (15టీం జౌల్ చేయడం ద్వారా పరుట్.. కివిస్ పతనాన్ని ఆరంభించాడు. ఆ జట్టును గట్టి దెబ్బతిసింది మాత్రం కుల్దిపే భారతీ ప్రమాదకరంగా భావించిన విషిపు స్టోనియోగా చేయకుంబా బ్యాటుర్కు క్లెం వేసింది. ఇన్సానికి టాస్ గలిలి బ్యాటీంగ్ ఎంచుకున్న కివిస్.. ఇన్స్టింగ్స్ ము బాగానే ఆరంభించింది. 7.4 ఓవర్లలో సోర్ట్ 57/0. ఓపెనర్ రిచిన్ (37టీం 29 బంటుల్లో 4ష4, 1ష6) భారీలో బ్యాటీంగ్ చేశాడు. ఎనిమిదో ఓవర్లో యంగ్ (15టీం జౌల్ చేయడం ద్వారా పరుట్.. కివిస్ పతనాన్ని ఆరంభించాడు. ఆ జట్టును గట్టి దెబ్బతిసింది మాత్రం కుల్దిపే భారతీ ప్రమాదకరంగా భావించిన విషిపు స్టోనియోగా చేయకుంబా బ్యాటుర్కు క్లెం వేసింది. ఇన్సానికి టాస్ గలిలి బ్యాటీంగ్ ఎంచుకున్న కివిస్.. ఇన్స్టింగ్స్ ము బాగానే ఆరంభించింది. 7.4 ఓవర్లలో సోర్ట్ 57/0. ఓపెనర్ రిచిన్ (37టీం 29 బంటుల్లో 4ష4, 1ష6) భారీలో బ్యాటీంగ్ చేశాడు. ఎనిమిదో ఓవర్లో యంగ్ (15టీం జౌల్ చేయడం ద్వారా పరుట్.. కివిస్ పతనాన్ని ఆరంభించాడు. ఆ జట్టును గట్టి దెబ్బతిసింది మాత్రం కుల్దిపే భారతీ ప్రమాదకరంగా భావించిన విషి



మాజిక శర్ప బోల్డ్ లుక్స్.. లెగ్స్ అందాలతో స్టన్షింగ్

టాలీవుడిలో గ్రామరన్ హారీయిన్గా గుల్లింపు తెచ్చుకొన్న మాజివిక శర్తు తన ఫాట్లో ఘాట్లు తో కుర్రాకులు గడ్డిగానే ఆకట్టుకుంటుంది. సినిమాల్లో అవకాశాలు తగ్గినా, నాటిపుర్ మీడియా ద్వారా తన ప్రత్యేకమైన స్టైల్సు చూపిస్తూ ఘాలోయింగ్ పెంచుకుంటోంది. ఇటీవలే ఈ భాష కి బోల్డ్ ఫాట్లోఘాట్లో పాల్గొని అందరి ర్షప్పని ఆకట్టించింది. జ్లక్ అండ్ ప్లెట్ లోనీలో తీసిన ఈ ఫాట్లో అపే స్ట్రేస్ గ్రామ్ ల్క్యూతో ప్లేర్ల అపుతోంది. మూడ్ ఫాట్లోర్ గ్రేఫి కొత్త దారులు వేసేలా మాజివిక చూపిన ఎక్స్‌ప్లేస్ట్ లభ్యమానులను మంత్రముగ్గలను చేశాయి. ‘నేల డిటెట్’ సినిమాతో టాలీవుడిలోకి అడుగు పెట్టిన మాజివిక శర్తు ఆ తర్వాత రెడ్ చిత్రంతో సంకేత్ అందుకుంది. కానీ, అసుంతరం ఆశించిన స్థాయిలో అవకాశాలు రాకపోవడంతో తమిజ సినిమాలకు వెళ్ళపోయింది. ఇటీవల కాఫీ విత్ కాదల్, ‘బీమా’, ‘హారీం హార్’ వంచి చిత్రాల్లో సట్టించినా, అవి పెద్దగా ప్రభావం చూపలేకపోయాయి.

రాబిన్సుడీ'తో కేతికా శర్ధ అటవాట

‘రొమాంటిక్’ రంగ రంగ ప్రబ్రహంగా వంటి చిత్రాలతో తెలుగు ప్రేక్షకులకు చేయవైపిది కేతికా శర్ధ తెలుగులో ఈ భాష మంచి బ్రేక్కిసం ఎదురుచూస్తున్నది. తాజాగా ఈ సాగసరి నితిన్ ‘రాజనీపుడ్’ చిత్రంలో ఓ ప్రత్యేక గీతంలో నల్గంచనుంది. వెంకీ కుడుముల దర్శకత్వంలో రూపాందుతున్న ఈ చిత్రాన్ని మైత్రి మూవీ మేకర్స్ సంస్థ నిర్మిస్తున్నది. ఈ నెల 28న ప్రేక్షకుల ముందుకురాశుంచి. ఈ సినిమాలోని మూడిఁ గీతాన్ని ఈ నెల 10న లీట్జ్ చేయబడితున్నారు. ఈ పాటలో కేతికా శర్ధ అల్లా గ్లామర్స్ అవశార్లో కనిపిస్తుందని, జీవి ప్రకాష్ కుమార్ బాణీ హైలైట్స్ నిలిస్తుందని మేకర్స్ తెలిపారు. హీస్ట్ కామెండ్ ఎంబర్లెట్సర్స్ రాజనీపుడ్’ చిత్రాన్ని తెరకెక్కించారు. ఇప్పటికే విదుదలైన రెండు పాటలకు మంచి స్వందన లభిస్తున్నదని, ముఖ్యజికల్గా ఈ సినిమా అందఱిని లలితిస్తుందని చిత్రభూధం పేర్కొంది. శ్రీల, రాజేంద్రపూసాడ్, వెన్నెల కిషోర్ తదితరులు నటిసున్ని. ఈ చిత్రానికి నిర్మాతలు: నవీన్ యెర్సేని, వై.రవిశంకర్, రచన-దర్శకత్వం: వెంకీ కుడుముల.